TOSHIBA

Leading Innovation >>>

VARDIA

東芝ハイビジョンレコーダー取扱説明書

形名 RD-E1005K / RD-E305K

操作編

電源を「入」にしたとき

●電源を入れたあと、画面が表示されるまでに少し時間がかかり ますが、そのままお待ちください。

本機の操作で「わからない」「困った!」そんなときは…

→「困ったときは?」(146 ページ)、 「総合さくいん・用語解説」(159 ページ) をご覧ください。

地上・BS・110度 CS デジタルハイビジョンチューナー内蔵 ハイビジョンレコーダー



DOLBY
DIGITAL
STEREO CREATOR



HDMI









■必ず最初に→準備編の「安全上のご注意」(6、7ページ)をお読みください。 本書では「本機の操作」などについて説明しています。

■ このたびは東芝ハイビジョンレコーダーをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。 お求めのハイビジョンレコーダーを正しく使っていただくために、お使いになる前にこの「取扱説明書」を よくお読みください。

お読みになったあとはいつも手元においてご使用ください。

第1章:

はじめに読む:2

かんたんガイド (基本操作):

10~37

第2章:

活用(応用操作)

視聴: 42

録画準備・録画: 47

番組ナビ: 51

番組表: 52

録画: 55

再生: 83

編集: 89

管理: 91

ダビング: 99

さまざまな情報: 117

2 この取扱説明書の見かた

第1章:かんたんガイド

本機の使いかたを目的別に、リモコンの操作手順を追 って説明しています。

はじめに「操作手順」を説明し、つづいて本機の「使 いこなしのヒント」を掲載しています。

詳しい説明は、第 1 章後半の 36~40ページと、第 2 章に記載されています。掲載ページ、検索用キーワ

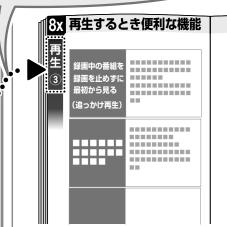
ードと番号を目印に、ご参照ください。

第2章:活用

本機の各機能を、目的別に詳 しく説明しています。ページ 表示の下に、第1章からの検 索用キーワードと番号を記載 しています。第 1 章と併せて ご覧ください。

このキーワードと番号が目印です!





■この取扱説明書で使われているマークやアイコンについて

●ヒントアイコン

操作するときに役立つ内容などのお知らせです。

じお知らせ お知らせ

操作や機能についてのお知らせです。

(DXE)

操作や機能についての参考情報です。

ご注意

ご注意

操作や機能についてのご注意いただ く内容です。

ワンポイント

知っておくと便利な情報や、機能に ついて困ったときのヒントや、参考 ページを案内しています。

●使用できるディスクやフォーマットを表すマーク

マークが表示されていないときは、そのディスクや フォーマットが使用できない・対応していないことを表 します。

HDD

内蔵ハードディスク

DVD-RAM DVD-RAM

DVD-RW DVD-RW

DVD-R DVD-R

VR フォーマットの ディスク

Video フォーマットの Videoフォーマット ディスク

DVD-RW VR フォーマットの (VRフォーマット) DVD-RW

DVD-RW Video フォ (Videoフォーマット) DVD-RW Video フォーマットの

DVD-R VR フォーマットの (VRフォーマット) DVD-R

Video フォーマットの (Video7ォーマット) DVD-R

DVDビデォ DVD ビデオディスク

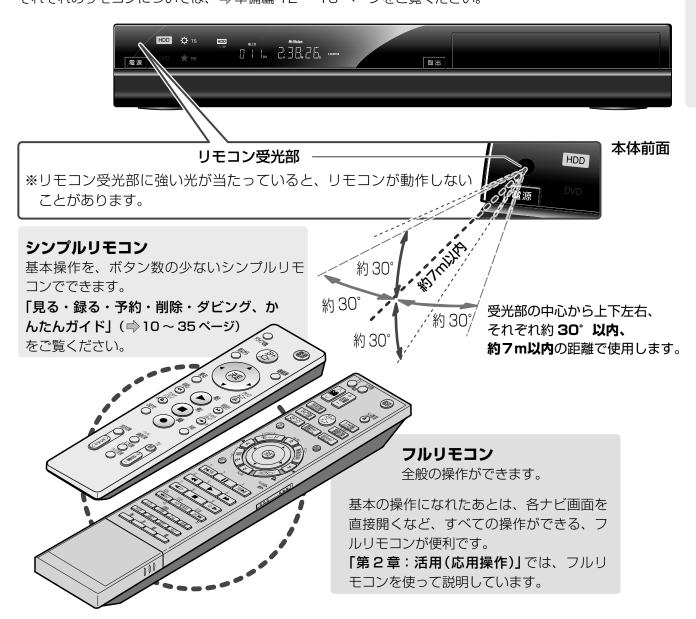
音楽用 CD

- ●保証書を必ずお受け取りになり、内容をご確認の上、たいせつに保管してください。
- ●製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、本体の製造番号と保証書の製造番号が一致して いるかご確認ください。
- ●インターネットによるオンライン登録または、同梱されております FAX 用紙によるユーザー登録にご協力く ださい。(インターネットによるオンラインユーザー登録アドレス http://room1048.jp/)
- ●この取扱説明書に記載されている画面表示は、実際に表示される画面を簡略化していたり、文章表現などが異な る場合があります。画面表示については実際の画面でご確認ください。
- ◆特にデジタル放送に関連した部分で、専門的な用語が使われている場合があります。
- ●それらの用語については「総合さくいん・用語解説」(➡ 159 ページ)をご覧ください。
- ●本機の動作状態によっては、実行できない操作をしたときに画面にメッセージが表示される場合があります。本 書では、画面にメッセージが表示される操作制限についての説明は省略している場合があります。

リモコン

リモコンの操作とはたらき

本機では、「シンプルリモコン」と「フルリモコン」の二つを用意しています。 準備編、操作編(本書)とも、特にことわりのない限り、リモコンでの操作を中心に説明しています。 それぞれのリモコンについては、 ⇒準備編 12 ~ 13 ページをご覧ください。



リモコンのボタンを押しても本機が動かないときは

- ・リモコンモードが、本機とリモコンで同じになっていますか?
 - →リモコンモードには「DR-1」「DR-2」「DR-3」の三種類があり、リモコンと本機が同じリモコンモードになっていないと、使用することができません。リモコンを操作したとき、本機の表示窓に「DR-1」「DR-2」「DR-3」のいずれかが表示される場合は、本機とリモコンのリモコンモードが合っていない状態です。
 - リモコンの電池を入れ換えたときは、リモコンモードが工場出荷時の設定(「DR-1」)に戻ります。
 - リモコンのリモコンモードを本機に表示されているモードに合わせてください。本機がリモコンで動くことを確認してから、リモコンモードをご希望のモードにもう一度設定してください。(**▽準備編 77 ページ**)
- ・本機の設定が、リモコンの操作を一時的にオフにするようになっていませんか?
 - →リモコンのボタンを押すと本機の表示窓に「DR-OFF」の表示が出る場合は、リモコンの操作を一時的にオフにする設定になっています。この設定を解除してください。(**準備編 77 ページ**)
- ・『チャンネル切換/通常』スイッチが目的の操作に合っていますか?
 - →ご希望の操作に合わせて、リモコンの右側面にある「チャンネル切換/通常」スイッチを切り換えてください。 通常の操作は、「通常」側(下側)で行います。

4 リモコン・つづき

画面上での選択と決定について

本書では、テレビに表示される操作画面を見ながら、リモコンで操作する手順を説明しています。 説明の例:



-**@2**

፟ ⋛かを押す

② [録画番組を見る] を選び、寒 を押す

テレビ画面に表示されるボタンは、【 】で囲んで表しています。



3 録画タイトルを▲·▼· ◀·▶で選び、



説明文では、リモコンのボタンをイラストで表しています。 お知らせ文などで、『』で囲んで表している場合もあります。 例:『クイックメニュー』を押す

画面上で選択されている状態を、グレーの濃淡で表しています。 (実際のテレビ画面では黄色です。)

項目を選択するには?



▲・▼・ ◀・▶を押して、選びます。

決定するには?



(決定) を押します。 選択した項目が実行されます。

例)録画したこの番組がみたいとき



カーソルが選んでいる項目は黄色になっています

▲·▼· ◀· ▶を押して、再生したい録画番組に カーソルを移動させます。



カーソルで選んでいる状態にして (決定)を押します。

カーソルの動きについて

例)「見るナビ」画面のカーソルの動き



カーソルは **◀・**▶で上記のように動き ます。 ()

カーソルは▲·▼で上記のように動き ます。

クイックメニューの使いかた

シンプルリモコン



録画中や再生中など、その状態ごとに関連する機能を表示し、 手軽に操作できます。

困ったら、まずクイックメニューを出してみてください。



●クイックメニューの呼び出しかた





クイックメニュー

録画や再生中、またはナビ画面表示中 など、その状態ごとに関連する機能の -覧が表示されます。

お好みのメニューを▲・▼で選び、(☆)を押す

画面に表示される方法に従って操作することで、いろいろな機能が使えます。

「チャンネル切換/通常」スイッチについて

リモコンの側面にあるスイッチを、「チャンネル切換」側、または「通常」側にスライドさせて切り換えます。 通常の操作のときは、「通常 | 側にしておいてください。



「通常」側にする

通常はこちらにしておきます。 数字を入力する画面が表示さ れたときは、一部画面を除い て、シフトボタンを押さずに 数字を入力できます。



「チャンネル切換」側にする

本機で選局して番組を見る場 合、頻繁にチャンネルを切り換 えるようなときに、こちらにし ます。

ナビボタンの使いかた

ダビング

HDD に録画した番組(タイトル)を、 ダビングしたいときはここ!



番組ナビ

録画予約したいときはここ!

見るナビ

録画した番組を見るときはここ!

シフトボタンの使いかた

文字の全削除など、シフトボタンを押しながら使う機能があります。また、シフトを押しながら番号ボタンを押すと、 数字を入力することもできます。

シッフトトを使うおもなケース

- ・タイトル再生時、1/20 スキップやワンタッチスキップ/リプレイをしたいときに、左右カーソル移動や左右ページ移 動などが動作してしまう場合
 - → ⅀⅀℞を押しながら、目的の操作ボタンを押します。
- ・文字入力画面で、入力した文字を全削除するとき。(➡ 121 ページ)
- データ放送画面で、数字を入力するとき。(→ 45 ページ)

⇒操作ボタンとして動作しているときに、番号ボタンとして使いたいときは…?

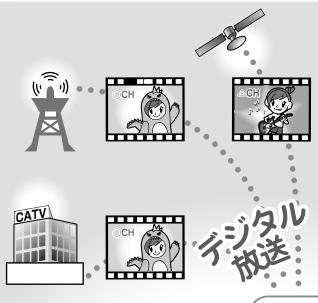


(A) ワンポイント シフトを3回連打でシフトロック

シフト を押さなくても、押しているのと同じ状態になります。 連続して番号を入力するときに便利です。

- →無操作約 1 分で、シフトロックは解除されます。
- 手動で解除したいときは、 ^{シフト}を約3 秒以上押し続けます。

本機の機能(こんなことができます)





☆☆☆ ビデオ感覚で操作、 **ひかんたん録画予約** ⇒ 13



☆☆ 録画予約と録画なら ◎◎ 番組ナビ

➡ 51ページ



👣 番組表から録画予約

⇒ 17ページ

●本機が自動で予約し録画する、 おまかせ自動録画

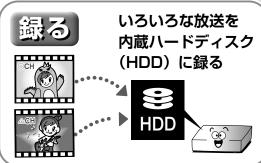
⇒ 70ページ

●スカパー!または CATV の番組も、 連動機能で録画予約

⇒ 63ページ

対応する東芝液晶テレビ〈レグザ〉 のリモコンで本機を操作できます。







**** 再生するなら 見るナビ



内蔵ハードディスク (HDD)から DVD に ダビングする



◆メールで録画予約する ➡ 82ページ

ネットワーク を使う

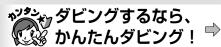
◆ネットワーク経由でダビ ングできる、ネット de **⇒**116ペ−೨

管理·

- ●見終わった録画番組をごみ箱へ いれておく ⇒ 97ページ
- 見終わった録画番組をまとめて 消す ⇒ 98 ~- ⋾

管理・整理

- ●フォルダで録画番組を整理 する ⇒ 93ページ
- ●ライブラリでディスク を管理する ⇒127ページ



●DVD (標準) 画質でディスクに残す

⇒ 33ページ

- ●他の DVD プレーヤーでも再生できる ように残す ➡110ページ
- ●気に入った場面だけをディスクに保存 する ⇒ 90ページ

もくじ:第1章 かんたんガイド(基本操作)

| | リモコン3 | |
|-------|------------------------------------|---|
| 見る | 本機の機能(こんなことができます)6 | 「チャンネルボタン」よりも、手早く選局したい |
| 録る | 番組を見る/録画する10 | あとで DVD ディスクに残すには? |
| | ※使いこなしのヒント······11 ~ 12 | #E を選んだことに、こんな回真で録回されるの?***********************************12 |
| 予約 | 番組を録画予約する(かんたん録画予約)13 | スカパー! または CATV チューナーの番組を予約したい15 予約内容の確認/変更/取り消しをしたい15 |
| | ※使いこなしのヒント15 | 予約録画中に予約を止めたい15 |
| 予約 | 番組を録画予約する(番組表の予約)…16 | TS と RE 、どちらで録画するか決めたい18 録画予約が重複する内容のメッセージが出たら18 |
| 2-00 | 番組表を使って録画予約する | 予約録画中に予約を止めたい |
| | # 他になしのヒント | その他の便利な機能 19 |
| | | 「見るナビ の見かた21 |
| | | 「見るアヒ」の見かに |
| | | カマフターとは :22 おすすめの再生方法 (おまかせプレイ/おまかせプレイリスト)22 |
| | | 録画してあるタイトルや DVD を、録画中に見たい(別タイトル再生)…23 |
| | | 最後に止めた位置から再生したい(続き再生)23 |
| 見る | 録画した番組(タイトル)を再生する | 再生中にチャプターの有るか無いか、手早く確認したい23 |
| 25.60 | | 見るナビをリストのように表示したい23 |
| | (見るナビ)20 | 見るナビのページ移動を手早くしたい23 |
| | ※使いこなしのヒント······21 ~ 24 | 見るナビを好みの表示順にしたい24 |
| | | 再生中にできること (字幕の表示、音声の切換など)24 |
| 見る | DVD・CD を再生する25 | タイトル名を変更したい24 |
| 250 | | チャプターを手動で分割したい24 |
| | 市販の DVD・CD を再生する/本機でダビングした DVD の再生 | |
| | ※使いこなしのヒント 27 | 本機で再生できるディスクについて27 スタートメニューを使って再生する27 |
| | | スタートメーューを使って再生9 a2/ 最後に止めた位置から再生したい(続き再生)27 |
| | | 最後に正めた位置から舟至したい(続き舟至)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |
| 消す | 見終わったタイトルを削除する28 | 再生中にできること(字幕の表示、音声の切換など)27 |
| | ※使いこなしのヒント | 一度に複数のタイトルを削除したい(一括削除)29 |
| ガビ | #1.75.#I==1.7 | |
| ング | ダビングについて30 ディスクの選びかた | |
| ガビ | | 目的に合わせてフォーマットを選びます33 |
| シヺ | 内蔵 HDD から DVD にダビングする…32 | ディスク別フォーマットやダビングできるタイトルについて34 |
| | ※使いこなしのヒント······33 ~ 35 | 「かんたんダビング:パーツ選択画面」の見かた34 |
| | | ー枚のディスクに収まりきらないときは?35 「コピー」と「移動」の違いは?35 |
| | 使いかたに迷ったら(スタートメニュー)36 | |
| | | テレビ画面にメッセージが表示されたら38 |
| | 画面に表示される情報の見かた38 | 番組の内容や情報を見るには38 |
| | 本機や取扱説明書での用語について40 | 内蔵 HDD の残量や、本機の設定を表示する39 |
| | 个版 F 以次式的首 C り用品に りいて … サU | 現在再生/録画している位置を表示する(タイムバー)39 |

8 もくじ:第2章 活用(応用操作)

| 見る | 放送中の番組を楽しむ42 | 番組を見ながら選局・操作をする (見ながら選択) 42 番号ボタンやチャンネルボタンで選局する |
|------|--------------------------------|---|
| 録る | 録画品質 (画質 / 音質) の設定 47 | お好みの画質と音質を設定する (録画モードの設定) 47 設定した録画モードを選ぶ48 |
| 録る | 録画について49 | |
| | 録画中にできること50 | 録画中に録画の終了時刻/終了後の状態を設定する50 |
| 見る | 番組ナビについて51 | |
| | 番組表の表示について52 | 縦表示と横表示を切り換える 52 「全チャンネル一覧」と「チャンネル別一覧」を切り換える…52 マルチチャンネルを表示する 52 表示する時間帯を切り換える 53 番号ボタンで、番組表を絞り込み表示する 53 指定した日時の番組表を表示する (日時指定ジャンプ) 54 次の日の同時刻へジャンプする 54 現在日時へジャンプする 54 現在日時へジャンプする 54 指定した時間の番組表を表示する (時間指定ジャンプ) 54 番組の情報を見る 54 番組表のデータを更新する (番組表更新) 54 表示するチャンネル数や文字サイズを切り換える (表示 CH 数 / 文字サイズ切換) 55 54 |
| 予約 | 録画予約の便利な機能55 | 連続ドラマなどを録画予約する (毎予約)55 字幕がある番組を録画する55 番組名のフォルダを自動作成して、録画タイトルを保存する (番組名フォルダ化)55 |
| 予約 | 録画予約の内容を変更する 56 | 基本的な設定を変更する |
| 予約 | 日時を指定して録画予約する60 | |
| 録る | CATV やスカパー! の番組を録画する62 | 連動機能を使って録画する63 CATV とスカパー!の、連動設定を切り換える63 連動機能や番組表を使わずに録画する64 |
| 予約 | 録画予約を確認・変更・キャンセルする 65 | 録画予約を確認する(録画予約一覧) 65 録画できるかどうかを確認する(録画実行チェック) 66 録画予約の内容を変更する 66 近接している予約を確認する(近接予約確認) 67 録画予約をキャンセルする 67 録画優先度を変更する 67 番組情報を取得する 67 |
| | 番組を検索する68 | キーワードなどから番組を検索する68 同じ名前の番組を検索する(同名番組検索)68 検索結果の並べ替えや絞り込みをする(クイックメニュー機能)…69 |
| が利益る | 番組を自動で検索して録画する(おまかせ自動録画) 70 | ユーザー予約と、おまかせ自動録画の使い分け |
| | 予約状況やクリップ映像などを楽しむ(おすすめサービス) 76 | 「おすすめサービス」の設定と使いかた76 |

| | その他の便利な機能とお知らせ78 | 映画やスポーツなど、お好みのジャンルを設定する(「My ジャンル」設定)78 お好みのジャンル別に番組を表示する(My ジャンル番組リスト)78 番組ナビで「お知らせ」を見る | |
|----------|--|--|--|
| 予約 | e メールで録画予約をする81 | | |
| 見る | 再生するときに便利な機能83 | | |
| | 再生するときに使えるボタンや機能84 | | |
| | タイトルを区切る(チャプター分割)89 | 録画中にチャプター分割する89 再生中や一時停止中にチャプター分割する89 一定間隔でチャプター分割する89 チャプターを結合する (チャプター境界をなくす)89 | |
| | 特定の場面だけを集める (プレイリスト作成) 90 | | |
| | タイトル名を変更する/タイトルを保護する91 | タイトル名やチャプター名の変更/タイトルを保護する91 サムネイル画像を別の画像に変更する91 | |
| | フォルダを使って、録画したタイトルを整理する 92 | | |
| 消す | 見終わったタイトルを消す97 | | |
| ダビ ング | ダビングする前に99 | コピー制限のある番組の記録について99 ディスク情報を確認する(記録フォーマットやコピー制限などの確認) ·· 100 コピー制限のあるタイトルについて101 | |
| ダビ | ダビングの準備と操作について102 | | |
| ダビング | ダビングする 104 | | |
| | その他のダビング機能を使う106 | Q&A | |
| | コピー制限のないタイトルをダビングする 107 | CATV やスカパー!を録画するときの Q&A64 | |
| | 他のプレーヤーで再生できるようにする(ファイナライズ) 108 | 録画予約一覧の Q&A65 | |
| | 他のプレーヤーで再生できるディスクをつくる (DVD-Video 作成) 1 1 O | おまかせ自動録画の Q&A75 コピー制限のあるタイトルの Q&A101 | |
| | ビデオやビデオカメラなどからダビングする 112 | ダビングするときの Q&A105 | |
| | 同一ネットワーク上の機器にダビングする | DVD-Video 作成の Q&A111 | |
| | (ネット de ダビング)116 | ネット de ダビングの Q&A116 | |
| (| ナキギキr/桂和 | | |

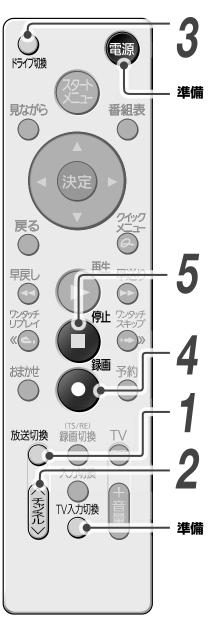
ひ あ ひ あ 体 情 報 記録可能時間一覧表......118 機能の設定と変更......133 文字入力のしかた......120 各機能やディスクに関するその他のお知らせ …… 141 ディスクを購入する前に 122 テレビ画面に表示されるメッセージ......143 表示窓に表示されるメッセージ144 内蔵 HDD の取扱い......122 内蔵 HDD からディスクヘダビングする 122 表示アイコン一覧......145 ダビングと再生が可能なディスク 123 困ったときは?......146 再生だけが可能なディスク 124 ディスクのフォーマットについて......125 総合さくいん・用語解説 159 DVD-RAM / DVD-RW ディスクを初期化する126 仕様......163 ライブラリの使いかた......127 商品の保証とアフターサービス165 本機で受信できるテレビ放送の種類………… 132 商品のお問い合わせに関して 166

番組を見る/録画する

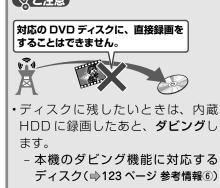
★ (番組の視聴と録画) の準備と確認

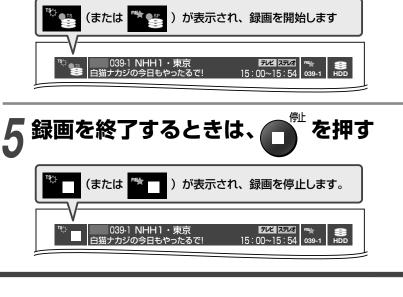
- •テレビの電源を入れ、テレビのリモコン(または設定済みの本機リモコンの () で、本機を接続した入力に切り換える。 (ビデオ 1 など)
- 本体の前面にある 🚳 、またはリモコン右側にある 🚳 を押して、本機の電源を入れる。

≫ スカパー!や CATV チューナーの番組を見る・録画したいときは、「CATV やスカパー!の番組を録画する」(➡ 62ページ 外部チューナーの録画(1)をご覧ください。









使いこなしのヒント

≫ 手順 1、2 に関連する使いこなしのヒント

量よりも、手早く選局したい

「見ながら選択」で選局する(⇒42ページ視聴①)

放送中の番組を見ているとき 他のチャンネルの番組が気になったら



見ながら

を押すと、放送中の番組がリストで表示され、確認や選局などができます。

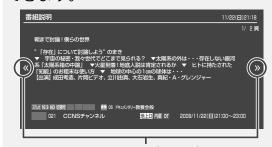
「番組表」で選局する(⇒17ページ)

「CH 番号入力」で選局する(⇒44 ページ 視聴③)

・チャンネル数が多い CS デジタル放送では、見たいチャンネルの CH 番号がわかっているときは「**CH 番号入力**」がおすすめです。

視聴中にできること

フルリモコンの **を押すと、**選んでいる番組のあらすじや出演者などの**番組説明**が確認できます。(➡38 ページはじめに③)



このマークがある場合、🕢 / 🕥 を押すとページがめくれます。

見ている番組を一時的に録画する(TV お好み再生) (➡46ページ 視聴⑤)

放送中の番組を見ているときに、ふいの電話や来客 などがあった場合、その続きをあとから見ることが できます。



データ放送を見る(⇒45 ページ 視聴④)

天気予報やニュース、番組に関する情報などを見る ことができます。



小画面ではほとんどの場合、 放送中の番組画面が表示されます。

- データ放送について(**⇒132 ページ 参考情報**⑮)

字幕放送を楽しむ(⇒45ページ視聴④)

字幕の表示/非表示や、表示する言語の設定などができます。



音声に沿った字幕が表示 されます。

二カ国語放送などの音声を切り換える

(⇒45ページ 視聴④)

主音声(日本語)副音声(英語)など、海外ドラマや映画などの番組をご覧のときに、お好みの音声に切り換えることができます。

複数の映像や音声がある番組(マルチビュー放送) を楽しむ(⇒45ページ 視聴④)

マルチビュー放送とは、複数の映像を同じチャンネルで楽しむことができる放送です。

BS デジタル・CS デジタル放送を視聴中に映像が悪くなったときは(降雨対応放送)

(➡46ページ 視聴5)

衛星を利用した放送では、雪や雨などの影響で電波が弱まり、放送が受信できなくなる場合があります。 その場合でも、降雨対応放送に切り換えると、見られることがあります。

地震、災害、事件、事故を速報するときなどに 表示する文字スーパーについて(文字スーパー設定) (➡45ページ 視聴④)

番組によっては番組とは連動せずに、地震、災害、 事件、事故などを速報する表示がされます。表示/ 非表示や、表示する言語の設定などができます。

番組を見る/録画する・っづき

≫ 手順 4 に関連する使いこなしのヒント

あとで DVD ディスクに残すには?

FF を選ぶ

• 録画する番組を、あとで DVD ディスクに残したい (ダ ビングしたい) ときは、 ��~ を選ぶことをおすすめし







♥ や は、番組をどの様な状態(画質など) で録画するかに関係します。

放送時と同じ状態で録画します。

ただし、録画には内蔵 HDD の容量を多く 必要とします。

RE.

放送時よりも画質などを落として録画し ます。

ただし、録画には内蔵 HDD の容量が少し で済みます。

- VR 録画、TS 録画について(**⇒40 ページ はじめに**⑤)

№ を選んだときに、どんな画質で録 画されるの?

見ている番組を録画するときは、**あらかじめ** 設定してある画質で録画されます。

(⇒47ページ 録画準備①)

・よく使う録画品質を登録/設定しておきます。

≫ その他の使いこなしのヒント

録画中にできること

録画してある番組や DVD を見たい

(別タイトル再生) (⇒20、25ページ)

録画中でも、録画済みの番組や DVD の内容を再生 することができます。

※ ただし、「RE」でデジタル放送を VR 録画中に、TS タ イトルは再生できません。

市販の DVD ビデオは、条件なく再生できます。



指定した時刻で録画を自動的に止める

(録画終了時刻設定) (⇒50ページ録画②) 録画終了時刻を設定することができます。

録画中の番組を最初から見たい(追っかけ再生) (⇒83ページ 再生①)

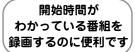
予約録画中に帰宅したときなど、録画が終了するの を待たずに、番組の始めから見ることができます。



番組を録画予約する(かんたん録画予約)

番組が放送される「曜日」「チャンネル」 「放送が始まる時間」を選んで・・

今までのビデオデッキと 同じ予約操作です 6日先まで予約できます







★〔かんたん録画予約〕の準備と確認

- •テレビの電源を入れ、テレビのリモコン(または設定済みの本機リモコンの [^])で、本機を接続した入力に切り換える。 (ビデオ 1 など)
- 本体の前面にある 🔤 、またはリモコン右側にある 🐯 を押して、本機の電源を入れる。



■(例)かんたん録画予約の使いかた

• CS デジタル放送の、105 チャンネルで 12/20、13:00 ~ 14:00 の 間に放送される「背番号 47 の杉わんこ」を録画予約したいとき

^{予約} を押す

かんたん録画予約機能が始まります。

テレビ画面を見ながら、**曜日・日付→放送の種類→チャンネル→指定** 時間(開始時間) → TS/RE (録画品質)の順番に、設定していきます。

現在選局しているチャンネル 番号や番組名などが表示されます。

| | _ <i>!</i> | |
|-----------|------------------------|-----------------------|
| かんたん録画予約 | j " | 12/17(水)11:25 |
| | 録画したい番組の条件を設定してください | J _o |
| 水曜日 12/17 | 地上デジタル 016 NNK総合・東京 指 | 定時間 11 : 25 TS/RE T\$ |
| 該当番組:太腕繁盛 | ?記「やまねこと魔女 2」かもめのまーくん… | 11:00 ~ 11:55 |
| 録画品質:TS | | HDD 録画残量: 26 時間 15分 |

を押して、曜日/日付を選ぶ

曜日や周期(月~土曜日、毎日など)を選びます。

| かんたん録画予約 | | 12/17(水)11:25 |
|-------------------|-------------------|-------------------------|
| | 録画したい番組の条件を設定してくた | |
| 水曜日 12/20 地上デジタル | 016 NNK総合·東京 | 程 指定時間 11 : 25 TS/RE TS |
| ▼ | | |
| 該当番組:ひちょり的肉体改造!これ | がモデル体型の外野手だ… | 11:00 ~ 11:55 |
| 録画品質:TS | | HDD 録画残量: 26 時間 15 分 |

を押して放送の種類に移動し、



で選ぶ

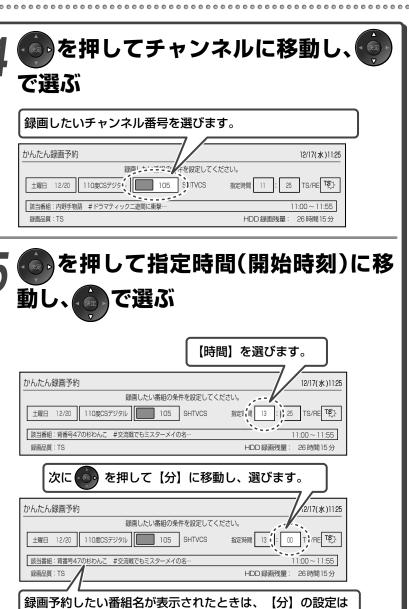
録画したいチャンネルの種類(地上デジタル・BSデジタル・ CSデジタル)を選びます。

| かんたん録画予約 | 12/17(水)11:25 |
|---------------------------------------|--|
| ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | ‡を設定してください。 |
| 主曜日 12/2(110度CSデジタル 111 | NNKCS 指定時間 11 : 25 TS/RE T\$() |
| 該当番組:まっく金子のマンドクセ講座「雪降ってる、外に出る | 5のマンドク… 11:00 ~ 11:55 |
| 録画品質:TS | HDD 録画残量: 26 時間 15分 |
| | · |

次ページへつづく ⇒

番組を録画予約する(かんたん録画予約)・つづき





6 e押してTS/REに移動し、 選ぶ

不要です。

あとでDVDに残したいときなどは № を選びます。



ハイビジョン番組などを、美しい映像をそのままの品質で 録画したいときは [™] を選びます。

『『 で録画するときは、**あらかじめ設定してある画質で録画**されます。(**●47 ページ 録画準備①)**

7 すべて選び終わったら、愛を押す



予約完了の 予約済 アイコンが表示されます。 表示後、新たに追加予約することができます。

8 予約内容を確認し、^{予約} を押 す

かんたん録画予約が終了します。

◎ 注意 該当番組欄が「一一」と表示される

| かんたん録画予約 | | 12/17(水)11:25 |
|-----------|-----------------------|------------------------|
| | 録画したい番組の条件を設定してください | ν1 _° |
| 土曜日 12/20 | 110度CSデジタル 105 SHTVCS | 能定時間 13 : 00 TS/RE TS) |
| 該当番 | | 11:00 ~ 11:55 |
| 録画品質: | | HDD 録画残量: 26時間 15分 |
| | | |

番組情報が取得できていないとき(番組名表示部分に「---」と表示)は、終了時刻が確定できないため、 録画開始時刻から約2時間録画します。

使いこなしのヒント

≫ 手順3に関連するヒントと使いこなし

スカパー! または CATV チューナーの 番組を予約したい

スカパー! または CATV チューナーを接続 した入力(1 または2)を選びます。

スカパー! または CATV 連動設定が済んでいる・ 使える場合(➡63 ページ 外部チューナーの録画②)

- スカパー! または CATV チューナー側も、連動して 予約が登録されます。

連動設定をしていない・使えない場合(⇒64 ページ 外部チューナーの録画③)

- 本機での予約とは別に、スカパー!または CATV チューナー側の予約が必要です。

≫ その他のヒントと使いこなし

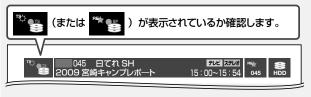
「予約内容の確認/変更/取り消しをしたい」

「録画予約一覧」で確認や変更、取り消しができます。 (⇒65ページ録画予約の確認①)

予約録画中に予約を止めたい

[□]

www.



2 ● を押す

メッセージが表示されるので、メッセージに従って 録画を終了させます。

スタートメニューや見るナビなどのナビ画面が表示されていると、停止しません。

16 番組を録画予約する (番組表の予約)

これまでのビデオの録画予約は…



新聞のテレビ番組欄を見て、録画を予約したり…



日時やチャンネルを リモコンで入力した りしていたけど…



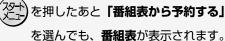
本機なら!

「番組表」を使って、 見たい番組をかん たんに録画予約!



番組表

を押すと、**番組表**が 表示されます。







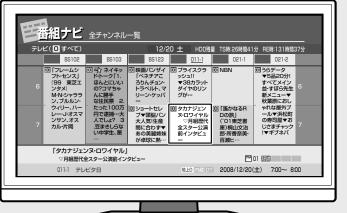
新聞のテレビ欄や、 テレビ番組情報の 雑誌みたいだね!





番組表は約 1 週間先までの情報が表示できるんだ。 見たい番組の情報もチェックできるよ!





②ご注意 表示窓に「□」が点灯したら

「□」が点灯中は、電源プラグをコンセントから抜かないでください。故障の原因になります。

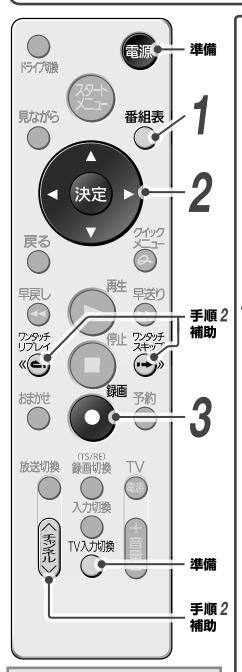
「□」が点灯していると、起動が遅くなります。

番組表を使って録画予約する

★〔番組表を使った予約〕の準備と確認

- 本体の前面にある 📼 、またはリモコン右側にある 🚳 を押して、本機の電源を入れる。

>> CATV チューナーの番組を番組表で録画予約したいときは、「CATV やスカパー!の番組を録画する」(⇒62 ページ 外部チューナーの録画①)をご覧ください。



Qご注意

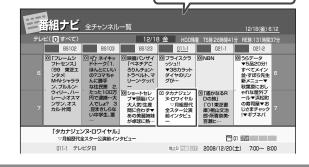
以下のような場合は、番組表が正し く表示されないことがあります。

はじめての設定が終わったあと 設定してから、初めて番組表データ を取得するまでに、約1日かかることがあります。

1日程度ようすを見ていただき、もう一度番組表を表示してみてください。



番組表が表示されます。



🤈 録画したい番組を選ぶ

チャンネル方向の切換





時間方向の切換

選んでいる番組には枠が付きます。

| ページの切換え | | |
|--------------------|--|--------------------------------------|
| アダッチ 前のページ (色) に移動 | プタッチ スキップ 次のページ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 複数チャンネルがある ときに、ページ移動が 手早くできます。 |
| 前の時間帯 に移動 | 次の時間帯 に移動 | 時間帯の移動が手早くできます。 |

3 ● を押す

録画予約が完了します。

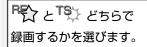
次ページへつづく ⇒

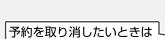
番組を録画予約する(番組表の予約)・つづき

≫ 手順 3 に関連するヒントと使いこなし

隊 と ♥ 、どちらで録画するか決めたい

手順3で ● ではなく、 **定 を押すと、以下の画面が表示されます。**





ここを選びます。

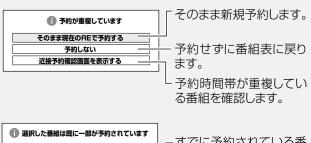


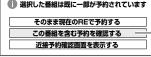
RC)を選んだ場合、録画品質(画質・音質) を変更できます。(⇒ 59 ページ 録画予約⑤)

毎週や毎日など、毎回同じ時刻に予約したい ときに設定します。

録画予約が重複する内容のメッセージ が出たら

項目を選択し、定を押してください。この操作を キャンセルする場合は、一気を押してください。





すでに予約されている番 組の録画設定の確認/ 変更/キャンセルができ ます。

予約録画中に予約を止めたい





●を押す

メッセージが表示されるので、メッセージに従って 録画を終了させます。

スタートメニューや見るナビなどのナビ画面が表示 されていると、停止しません。

その他の便利な機能

番組表機能を使いこなしたい(番組表 を表示する)

「番組ナビ」には、録画をするときに役立つ便利 な機能が多数あります。(⇒51ページ番組ナビ①)

【番組を探す・予約を見る】を選び、定を押すと、 「番組ナビ」が表示されます。

フルリモコンの 番組ナビ を押すと、直接「番組ナビ」 が表示されます。



野球やドラマ、アニメなど、好みの ジャンルだけを表示したい

「My ジャンル番組リスト」は、好みのジャン ルだけを絞って、リスト表示させることがで きます。(⇒78ページ録画のお知らせ①)

【My ジャンル番組リスト】を選び(決定)を押すと、 ジャンルを選ぶ画面が表示されます。



「好みの番組を探したい(番組検索)

番組名、時間帯、チャンネルや好きなタレン ト名など、キーワードを使って番組を検索し ます。 (⇒72ページ自動録画3)

【番組検索】を選び 無記を押すと、検索に必要な キーワードなどを設定する画面が表示されます。



「好みの番組を自動的に録画して欲しい

好きなタレント名や内容などのキーワードを 登録すると、条件にあった番組を自動的に録 画します。(⇒51ページ番組ナビ①)

【お気に入り番組リスト】(シリーズ番組リスト)を 選び、決定を押すと、登録されてあるキーワードか らの選択画面が表示されます。 あらたにキーワードを設定することもできます。



その他にも、番組表・番組ナビを使った便利な機能があります。 機能については、 ⇒52~79ページで紹介していますので、ご覧ください。

20 録画した番組 (タイトル) を再生する (見るナビ)

★ (録画した番組の再生) の準備と確認

- •テレビの電源を入れ、テレビのリモコン(または設定済みの本機リモコンの ○)で、本機を接続した入力に切り換える。 (ビデオ 1 など)
- 本体の前面にある 🔤 、またはリモコン右側にある 🚭 を押して、本機の電源を入れる。

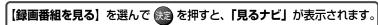


●「見るナビ」とは?

本機の内蔵 HDD に録画した内容を、一覧で表示します。録画した番組をすぐ探すことができ、簡単に再生することができます。

・本機の内蔵 HDD に録画した内容 を、対応の DVD にダビングした ときも、同様に表示できます。

1 ○ を押して、画面に を表示させる

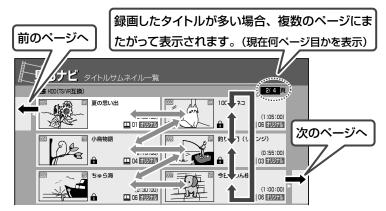




フルリモコンの見るナビを押すと、直接「見るナビ」が表示されます。

3 見たい番組(タイトル)を選び、 趣を押す

再生が始まります。





「見るナビ」を終了したいときは、

戻る を押します。

♠ワンホイント 再生中に使えるボタンについて

内蔵 HDD に録画したタイトルの再生時に使えるボタン機能です。

ワンタッチスキップ

ボタンを押すたびに、一定時間分先にと

ばします。(約30秒前) ワンタッチリプレイ

(-)

ボタンを押すたびに、一定時間分前に戻ります。(約10秒前)

ワンタッチスキップ/ワンタッチリプレイの時間は、間隔を変更することができます。 (➡ 138 ページ 機能設定⑥)



早戻し ◀◀ 再生しながら前に戻します。

早送り 再生しながら先に送ります。

← / → は押すたびに、速さが切り換わります。



を押すと、再生が停止します。

上記以外の再生中に使えるボタンや機能は、「再生するときに使えるボタンや機能」(→84 ページ 再生②)をご覧ください。

使いこなしのヒント

≫ 手順3に関連する使いこなしのヒント

「見るナビ」の見かた

録画番組の一場面が小さな画面で表示されています。 この小さな画面を**サムネイル**と呼びます。



● 「見るナビ」を使うときに知っておきたい用語について

| タイトル | 録画した番組のことです 。1 冊の本に相当します。本体の画面や本書では、「タイトル」や「録画タイトル」 などと、表示および表記しています。 |
|--------|---|
| プレイリスト | 録画した番組 (タイトル) で見たい場面 (チャプター) だけを集めた仮想のタイトルです。 |
| チャプター | タイトルの内容を、場面ごとに小さく区切ったものです。タイトルを 1 冊の本としたとき、チャプターは「章」 やしおりをはさんで区切った箇所に相当します。 |
| ごみ箱 | 削除予定のタイトルを入れておき、あとでまとめて削除することができます。(⇒97 ページ 管理 ⑦) |

① フォルダ(⇒92ページ管理②)

録画タイトルの整頓をするときに便利な 機能です。

② ごみ箱(⇒97ページ管理⑦)

録画タイトルを削除するときに使う機能 です。

③ ページ番号

左の画面例では総ページ数 4 ページある うちの 1 ページ目を表示しています。

- ④ カギ付きフォルダ(⇒96ページ管理⑥) フォルダ内の録画タイトルを保護します。 ※ 初期設定では、表示されていません。
- ⑤「オリジナル」または「プレイリスト」 オリジナルまたはプレイリストの区別については、以下の表示でご確認ください。

オリジナル 録画した番組(タイトル)

ブレイリスト タイトルやチャプターから好きなシーンだけ集めたもの(再生順を決める目録)

⑥ タイトルアイコン

(➡145ページ お知らせ⑤)

※ アイコンの表示のないタイトルは、再 生を保証できません。

ク かんたんガイド

22 録画した番組(タイトル)を再生する (見るナビ)・つづき

チャプターとは?



タイトルを選んで**フルリモコンの**を押すと、**「タイトルサムネイル一覧」** 表示と**「チャプター一覧」**表示が切り換わります。



タイトル内の各チャプターの時間や区切られている箇所を表します。



CM 録画した番組内の CM 部分にあたるチャプターです

D 録画した番組内で CM の前後で内容が重複する部分にあたるチャプターです

「CM」「D」チャプターを含む番組を再生するときは、**「おまかせプレイ」**または**「おまかせプレイリスト」**での再生をおすすめします。(⇒下記)

●録画番組の区分

録画した番組は、**「タイトル」**という大きい区切りと**「チャプター」**という小さい区切りに分かれています。



「タイトル」を一冊の本に例えると、次のような関係になります。



タイトル : 本のタイトル チャプター : 章やしおりをはさんだ箇所

おすすめの再生方法(おまかせプレイ/おまかせプレイリスト)

おまかせプレイ、おまかせプレイリスト作成の機能を使うと、本編以外の部分(チャプター名が「CM」や「D」 (CM の前と後で重複している内容の部分))を除いたプレイリスト(▶90ページ編集②)を作成することができます。

※「おまかせプレイ」、「おまかせプレイリスト作成」は、「マジックチャプター/本編」を「入」で録画したタイトルにのみ、 対応しています。(初期設定では「入」で録画されています。設定の変更は、**▶140 ページ 機能設定**®)

| おまかせプレイリスト | おまかせプレイリスト作成 |
|-------------------------|-------------------------|
| プレイリストを作成し、その後再生が始まります。 | プレイリストを作成するだけで、その後再生は始ま |
| | りません。 |

1 ② を押して【**録画番組を見る**】を選び、 **録** を押す

「見るナビ」が表示されます。

• フルリモコンの 見るナビ を押すと、直接「見るナビ」が表示されます。

2 タイトルを選び、 を押す

再生が始まります。

「CM」と「D」という名前のチャプターがない場合は、 再生は始まりません。

- **2** タイトルを選び、を押したあと、【編集機能】 を選び、 を押す
- 3 【おまかせプレイリスト作成】を選び、 😝 を押す

録画した番組に、「CM」と「D」という名前のチャプターがあるか無いかは、「チャプターとは?」(→上記)の方法で確認できます。

んたんガイド

録画してあるタイトルや DVD を、録画 中に見たい(別タイトル再生)

録画中でも、録画済みの番組や DVD の内容を再生 することができます。

- ※ ただし、「REIでデジタル放送を VR 録画中に、TS タ イトルは再生できません。
- ※録画中の番組は、**追っかけ再生機能**で再生できます。 (⇒83ページ 再生①)



最後に止めた位置から再生したい(続き再生)

本機では、最後に再生を止めた位置を記憶し て、次回にその位置から再生を始めることが できます。

タイトル毎レジューム

1 タ イトルごとに再生を止めた位置を記憶します。 設定メニューの再生機能設定の「HDD/RAM タイト ル再生設定」を【タイトル毎レジューム】に設定します。 (➡ 138ページ 機能設定⑥)



タイトル連続再生

最後に止めた位置をタイトルごとに記憶しないで、各タ イトルを一つの大きなくくり(ディスクの中にまとめて 一つの番組)として、最後に止めた 1 箇所だけを記憶

設定メニューの再生機能設定の「HDD/RAM タイトル 再生設定」を【タイトル連続再生】に設定します。 (➡ 138ページ 機能設定⑥)

※ ただし、DVD-R/RW ではタイトル毎レジューム再生 はできません。また、DVD-RAM でソフトプロテクト が設定してあると、タイトル毎レジューム再生はでき ません。

再生中にチャプターが有るか無いか、 手早く確認したい

再生中にフルリモコンの例のを押すと、 **「タイムバー**」が表示され、チャプターのある 場所が確認できます。 (➡39ページ はじめに④)



タイムバー上の線はチャプターの区切りを表します。

見るナビをリストのように表示したい

フルリモコンの区上はを押すと、「リスト表示」 に切り換わります。

《サムネイル表示》大きくて見やすい表示です





押すたびに、**サムネイル表示**と リスト表示が切り換わります。

《リスト表示》一度に多くの番組を表示できます

| 見るナビ タイトルリストー覧 | | | |
|------------------------|--|--|--|
| 会 HDD (TS/VR互換) 1/ 2 頁 | | | |
| < 01 私のフォルダ | お楽しみ番組 | | |
| 1 クリップ映像 | ■ ごみ箱 | | |
| □□ 100匹のネコ IS | 002 釣り入門 Vii | | |
| 008 愛しのケンクン 配割 IS | 004 月刊!若鷹ズームin! VB | | |
| 005 元祖妄想族 VI | 006 弱虫だって生きている 108 109 | | |
| 007 今日の3時間クッキング | 003 水曜だめでしょう IZEX IS | | |
| 1009 映画まったり記 NEW Vi | 010 Honey & Crocus | | |
| | | | |

見るナビのページ移動を手早くしたい

見るナビのページが複数あるときは「**頁指定** ジャンプ」で指定したページへ移動できます。 (⇒83ページ 再生①)

24 録画した番組(タイトル)を再生する (見るナビ)・つづき

見るナビを好みの表示順にしたい

「表示切換」で表示順などを変更できます。 (➡83ページ再生①)

再生中にできること

字幕を表示させる (⇒85 ページ 再生③)

録画した番組が字幕放送を含んでいるとき、表示/ 非表示や、表示する言語の設定などができます。

二カ国語放送などの音声を切り換える

(⇒85ページ 再生③)

主音声(日本語)副音声(英語)など、海外ドラマや映画などの番組を再生するときに、お好みの音声に切り換えることができます。

複数の映像や音声がある録画番組(マルチ

ビュー放送) **を楽しむ** (⇒45ページ 視聴④)

マルチビュー放送とは、複数の映像を同じチャンネルで楽しむことができる放送です。

1 つのタイトルをくり返し再生させる、 指定した部分だけをくり返し再生させる

(リピート再生) (⇒86ページ 再生④)

タイトルやチャプターなどの単位で、くり返し再生させることができます。

指定した部分を拡大してみる(ズーム)

(⇒87ページ 再生⑤)

再生画面や視聴中の番組を、拡大して見ることができます。

チャプターやタイトル番号を指定して再生させる (➡87ページ 再生⑤)

記録内容の単位である「タイトル」、「チャプター」には、順番に番号がふられています。この番号を使って頭出しします。

指定した経過時間から再生させる(タイム

サーチ)(⇒88ページ再生⑥)

例えば 1 時間番組の 15 分経過したシーンから再生したいときなどに使います。

画質のビットレートを表示させる

(⇒87ページ 再生⑤)

再生中、画質のビットレートを確認できます。

タイトル名を変更したい

録画した番組などは、タイトル名を変更でき ます。 (➡91 ページ 管理①)

チャプターを手動で分割したい

再生しながらチャプター分割することができます。 (➡89ページ編集①)

DVD・CDを再生する

市販の DVD・CD を再生する/本機でダビングした DVD の再生

★ (DVD ディスクの再生) の準備と確認

- •テレビの電源を入れ、テレビのリモコン(または設定済みの本機リモコンの ◯)で、本機を接続した入力に切り換える。 (ビデオ 1 など)
- 本体の前面にある 🚳 、またはリモコン右側にある 🚳 を押して、本機の電源を入れる。









本体電源が「切」状態で ****** を押すと、自動的に電源が「入」になり、トレイが開きます。

2 DVDディスクを入れ、**■** を押して トレイを閉める



■市販の DVD (CD) ディスクを再生するときは、 以下を続けます。

3 を押して、画面に (c) を表示させる

再生が始まります。

再生が始まらない場合は、リモコンの **>**



を押します。

ディスクによっては、**トップメニュー**画面が表示されます。 - トップメニューについて(▶85 ページ 再生③)

次ページへつづく ⇒

26 **DVD・CDを再生する**・つづき

■本機でダビングした DVD ディスクを再生す るときは、以下を続けます。

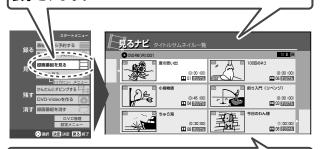
を押して、画面に ドライブ切換 表示させる

それぞれディスクの種類によって、表表示が異なり

② を押して【録画番組を見る】を 選び、慰を押す

【録画番組を見る】を選んで 寒 を押すと、「見るナビ」 が表示されます。

フルリモコンの 見るナビ を押すと、直接「見るナビ」が 表示されます。



本機の見るナビに対応した、DVD-R/RW(Video フォー マット)も表示できます。

他社機などで作成した DVD-R/RW(Video フォーマット) は、見るナビで表示はできません。

見たいタイトルを選び、寒を押す

選んだ番組のタイトルが始まります。

りお知らせ

ディスクの持ちかた





- ・信号面(光っている面)に手を触れないように 持ってください。
- 指紋などがつくと、録画や再生ができなくなる 場合があります。
- DVD ディスクに紙やラベル、シールなどを貼 らないでください。

トップメニューについて

ディスクの中には、全体の構成を確かめたり、 見たい場面が選べるメニュー画面が記録されて いるものがあります。

また、字幕や音声の切換をメニュー画面から行 なう場合があります。

(例) DVD ディスクのトップメニュー画面

項目を選んで (乗) を押します。



- この手順は基本的な操作手順です。
- ディスクによっては手順が異なることがあり ますので、画面に表示される操作手順に従って ください。

本機で作成した DVD-Video について

本機で作成した DVD-Video を本機で再生する ときは、市販の DVD ビデオの再生方法と見る ナビでの再生方法、どちらにも対応しています。

- DVD-Video を作る(**⇒110 ページ ダビング**⑦)

(分のボタ) 再生中に使えるボタンについて

DVD ディスクにダビングしたタイトルや、市販の DVD ビデオディスクなどの再生時に使えるボタン機能です。

ワンタッチスキップ

ボタンを押すたびに、一定時間分先にと ばします。(約30秒前)

ワンタッチリプレイ

ボタンを押すたびに、一定時間分前に戻 ります。(約10秒前)

ワンタッチスキップ/ワンタッチリプレイ の時間は、間隔を変更することができます。 (➡138ページ機能設定⑥)



早戻し (◄◄) 再生しながら前に戻します。

早送り(▶▶)再生しながら先に送ります。

← / → は押すたびに、速さが切り換わります。



を押すと、普通の再生に戻ります。

を押すと、再生が停止します。

上記以外の再生中に使えるボタンや機能は、「再生するときに使えるボタンや機能」(⇒84ページ再 生②をご覧ください。

使いこなしのヒント

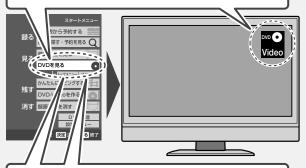
≫ 手順 3 に関連する使いこなしのヒント

本機で再生できるディスクについて

対応ディスクの確認(➡124~125ページ 参考情報⑦) ディスクによっては、再生ができないことがあります。

スタートメニューを使って再生する

【DVD を見る】を選び(無)を押すと、画面右上に アイコンが表示され、再生が始まります。



【トップメニュー】または【メニュー】を選ぶと、 ディスクに記録されているトップメニュー(またはメ ニュー)を表示します。

≫ その他のヒントと使いこなし

最後に止めた位置から再生したい(続き再生)

再生を停止させても、続きから再生させるこ とができます。

タイトル1 タイトル2

タイトル3





再生

停止

続きから再生

を押す:止めた続きが再生されます。

を押す:続き再生が解除されます。

静止画が記録されているディスクを 再生したい

記録されている静止画を一枚ずつ、再生でき ます。(⇒88ページ再生⑥)

| 再生中にできること|

字幕を表示させる(➡85 ページ 再生③)

複数の言語の字幕が記録されているときに、字幕を 切り換えて楽しむことができます。

音声を切り換える(⇒85 ページ 再生③)

複数の音声が記録されているときに、音声を切り換 えて楽しむことができます。

複数のカメラアングルが記録されているディ **スクを楽しむ**(⇒85ページ 再生③)

複数のアングルが記録されているときに、アングルを 切り換えて楽しむことができます。

1つのタイトルをくり返して再生する 指定した部分だけをくり返して再生させる

(リピート再生) (⇒86ページ 再生④)

タイトルやチャプターやトラックなどの単位で、 くり返し再生させることができます。

順不同に再生させたい(ランダム再生)

(⇒86ページ 再生4)

タイトルやチャプター、トラックなどの単位で、順 不同に再生させることができます。

指定した部分を拡大してみる(ズーム)

(⇒87ページ 再生⑤)

再生画面や視聴中の番組を、拡大して見ることがで きます。

チャプターやタイトル番号を指定して再生さ せる(⇒87ページ再生⑤)

タイトルやチャプターには、順番に番号がふられて います。この番号を使って頭出しします。

指定した経過時間から再生させる(タイム サーチ) (⇒88ページ再生⑥)

例えば全体で2時間タイトルの15分経過したシー ンから再生したいときなどに使います。

画質のビットレートを表示させる

(➡87ページ 再生⑤)

再生中、画質のビットレートを確認できます。

8 見終わったタイトルを削除する

内蔵 HDD の容量がいっぱいになると、新たに 録画できなくなってしまうので、こまめに消し てね。 残しておきたい番組は、DVD にダビングする ことを、おすすめします。(⇒30 ページ~)

★ (番組の削除) の準備と確認

- •テレビの電源を入れ、テレビのリモコン(または設定済みの本機リモコンの)で、本機を接続した入力に切り換える。 (ビデオ 1 など)
- 本体の前面にある 🖼 、またはリモコン右側にある 🐯 を押して、本機の電源を入れる。

()ご注意

一度削除してしまうと、タイトルは元に戻せません。







3 消したい番組(タイトル)を選び、 を押す



◢【タイトル削除】を選び、寒 を押す



録画中は「タイトル削除」は表示されず、 タイトルの削除はできません。

5メッセージを確認して【は い】を選び、慰を押す

タイトルが削除されます。

「見るナビ」を終了したいときは、 戻る を押し ます。

削除予定の番組を一時的に のカワンポイント 「ごみ箱」に入れておく

削除する予定のタイトルを**「ごみ箱」フォルダ**に入 れておき、あとでまとめて削除することができます。 (⇒97ページ管理⑦)

削除予定の番組を選び、 を押したあと、 【ごみ箱に送る】を選んで (注) を押す。





「ごみ箱」フォルダの中に削除予定の番組が入ります。

●ごみ箱フォルダに入れたタイトルを削除するには? 「ごみ箱」フォルダを選び、「クイックメニュー」から【ご み箱を空にする】をすると、完全に削除されます。

・録画中などは、【ごみ箱を空にする】は表示されないた め、できません。

使いこなしのヒント

≫ 手順2に関連する使いこなしのヒント

-度に複数のタイトルを削除したい (一括削除)

【録画番組を消す】を選んで 寒 を押すと、「削除」が 表示されます。



上段部分から削除したいタイトルを選び、押すと…

HDD (TS/VR互換)





(上段部分)

下段部分に選んだタイトルが登録されます。 削除したいタイトルを選び終わったら、「削除開始」を 選び、炭を押します。

詳しくは「タイトルやチャプターをまとめて削除す る(一括削除)」(⇒98ページ管理®)をご覧ください。

30 ダビングについて

HDD ⇔ DVD間でダビングができます。

内蔵 HDD に 録画した番組





残しておきたい番組 ••• は DVD ディスクに ダビングします!







ディスクや記録内容によっては、DVD → HDD にダビングすることもできます。

ディスクの選びかた

ダビングする内容や、用途に応じてディスクを選ぼう! 迷ったときは、お店の人に相談してみるのもいいよ。



デジタル放送をダビングしたい!



同じディスクに、くり返しダビングする?

はい

いいえ

(➡ 123ページ 参考情報⑥) 「CPRM 対応」



ディスクのパッケージなどに記載されています。





※DVD-R は、容量がいっぱいになってしまうと追加でダビングすることはできません。

(内容を削除しても空き容量は増えません。)

(A) お知らせ コピー制限のあるデジタル放送のタイトルのダビングについて

内蔵 HDD に録画したデジタル放送のタイトル (⇒99 ~ 101 ページ ダビング準備①)



000

「移動」とは?

ダビングすると、タイトルは元のディスクから削除されます。

ダビング元が HDD のとき、一度だけ DVD ディスクにダビング (移動) できます。

「CPRM 対応」の DVD ディスクにだけダビングできます。

デジタル放送は、ほとんどの番組が番組制作者などの著作権を守るための制御信号を入れて番組を放送しています。 ■スや 図 の付いたコピー制限のあるタイトルは、CPRM という著作権保護技術に対応した DVD ディスクにだけ、ダビングすることができます。

○ ご注意 内蔵 HDD は録画した内容の一時的な保管場所です。

たいせつな映像や残しておきたい映像は、DVD ディスクにダビングして保存してください (内蔵 HDD やDVD ディスクの保存性能を、当社が保証するものではありません)。



コピー制限のない映像をダビングするよ!

同じディスクに、くり返しダビングする?





いいえ



※ DVD-R は、容量がいっぱいになってしまうと追加でダビングすることはできません。

(内容を削除しても空き容量は増えません。)



「コピー」とは?

ダビングしたあともタイトルは元のディスクに残ります。

ダビング元が HDD のとき、DVD ディスクにダビング (コピー 9 回) できます。 コピーできる回数が 0 になるとアイコンが■■に変わり、移動しかできなくなります。

一度DVDディスクにダビングしたコピー制限のあるタイトルは、ダビング(コピーも移動も)できなくなります。

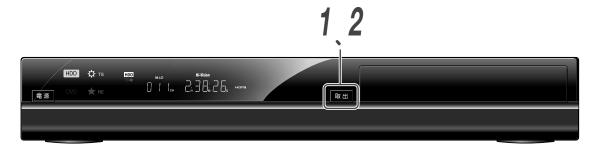
HDDにも戻せません。

32 内蔵 HDD から DVD にダビングする

内蔵 HDD に録画した番組を DVD ディスクにダビングする

★(DVD ディスクにダビング)の準備と確認

・テレビの電源を入れ、テレビのリモコン(または設定済みの本機リモコンの TV入力切換)で、本機を接続した入力に切り換える。 (ビデオ 1 など)





▲本体の 図出を押す

2 ダビング用のDVDディスクを入れ、 ^{図出}を押してトレイを閉める

ディスクをセットしたあと、画面に右のような メッセージ画面が表示されることがあります。 を押して表示を消してください。



3 ②を押して【かんたんにダビングする】 を選び、 № を押す

【かんたんにダビングする】を選んで (乗) を押すと、 「かんたんダビング」が表示されます。



フルリモコンの **ダビッグ** を押すと、直接**「かんたんダビング」**が表示されます。

4 ダビング元(HDD)を選び、 を押す 続けてダビング先(DVD)を選び、 を押す



セットしたディスクによっては、手順7に進みます。

んたんガイド

5 記録フォーマットを選ぶ



|本機で録画したデジタル放送の番組を |ダビングするときは、**「VRフォーマット」** |を選びます。

未使用のディスクをセットしている場合に、 どちらかを選びます。選択できる内容は、ディ スクによって異なります。

(➡123ページ 参考情報⑥)

6 画面右下の【次に進む】を選び、 № を押す

7 ダビングしたいタイトルを 選び、 ® を押す



8 【移動】または【コピー】を選び、 (25)を押す

選択したタイトルによっては【移動】しか選べません。(≧ス、≧スのタイトルなど) DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングするときは【コピー】しか選べません。

9 内容を確認して【ダビング開始】を選び、 ® を押す

確認メッセージが表示されるので、【はい】を 選び、 を押すと、ダビングが始まります。



DVD-R/RW を本機以外の機器で再生させる には、ファイナライズ「する」に設定します。 (項目を選び、乗車を押して設定変更します。)

本機以外の機器で再生させるときは、各フォーマット(VR、Video)に対応しているかご確認ください。

フォーマットに対応していても、機器によっては再生できないことがあります。

使いこなしのヒント

≫ 手順 5 に関連する使いこなしのヒント

目的に合わせてフォーマットを選びます

デジタル放送のタイトルをダビングしたい!

VR フォーマット

デジタル放送をダビングするときは CPRM 対応ディスクが必要です。

TS で録画したハイビジョン画質の番組をダビングしたいときは、標準画質に変換してからダビングします。

- ハイビジョン画質、標準画質(→40ページはじめに⑤)
- VR フォーマットに対応した機器でだけ再生できます。
- ダビングしたあとも、編集が可能です。
- ・二カ国語放送の「マルチ音声」は、記録できません。

いろいろなプレーヤーで再生したい!

Video フォーマット

コピー制限のないタイトルのみ記録可能です。

- 他の DVD プレーヤーなどで再生できますが、ファイナライズが必要です。
 - ファイナライズ(**⇒108 ~ 109 ページ ダビング**⑤)
- ・音声多重放送の場合、主音声か副音声かのどちらかし か記録できません。
 - 音声多重放送(**⇒**40 ページ はじめに⑤、107 ページ ダビング④)

※ フォーマット(初期化)について(**⇒125~126ページ参考情報**®)

34 内蔵 HDD から DVD にダビングする・っづき

●ディスク別フォーマットやダビングできるタイトルについて

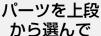
以下もご参考ください。

| ディスクの種類 | | 対応フォーマット | ダビングできるタイトルの種類 |
|----------|-----|--------------|--|
| DVD-R/ | | VR フォーマット | VR |
| DVD-R DL | | Video フォーマット | VR*¹ (ダビングすると、V *² という表記に変わります。) |
| DVD-RAM | (e) | VR フォーマット | VR |
| | | VR フォーマット | VR |
| DVD-RW | | Video フォーマット | VR ^{* 1} (ダビングすると、 V ^{* 2} という表記に変わります。) |

- ※ 1 内蔵 HDD に録画するときに、DVD 互換「入」で記録された、コピー制限のないタイトルに限ります。
- ※ 2 本機の見るナビに対応した、Video フォーマットの DVD ディスクをいれたときに表示されます。

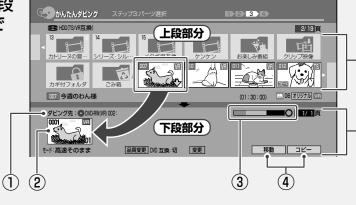
≫ 手順 7 に関連する使いこなしのヒント

「かんたんダビング:パーツ選択」画面の見かた





下段に 登録!



上段部分に内蔵 HDD やディスク内 - のパーツが表示されます。 ダビングしたいパーツを選びます。

.**下段部分**に選んだパーツが表示され ます。

① ダビング先

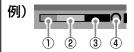
ダビング先には「HDD」、「DVD」、「LAN」があります。

ダビング先が「DVD」のときは、ディスクの種類と記録フォーマット (VR フォーマット、または Video フォーマット) などが表示され、「LAN」のときは選択した機種の名前が表示されます。

② 選択パーツ

上段の画面一覧から選択したパーツを表示します。

ダビング先の空き容量を表します。容量の表示は目安です。



ダビング先の ³ 空き容量表示

① 濃い青: ダビング先のすでに使われている容量を表します。

② 薄い青: 選択したパーツの容量を表します。パーツを追加するたびに、増加します。

③ 黒 : 空き容量を表します。

④ ○ : いくつかのパーツを登録していき、○が表示されているときは、高速でダビングすることができます。

:「ぴったり|ダビングが可能であることを表します。

× : ダビング先の空き容量を超えてパーツを選択しているなど、ダビングができないこ

とを表します。

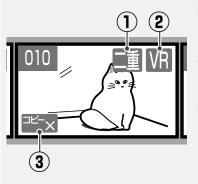
4 移動/コピー

移動 :選択パーツが移動元のドライブからダビング先のドライブに移動します。 おもにコピー

禁止タイトルのダビングで選択します。

コピー: 選択したパーツがダビング先にコピーされます。

●サムネイルに表示されるアイコン



① **I** : VR タイトルで、音多(主+副)が含まれるタイトルです。

• DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングできないなどの制約が

② TS : TS 録画されたタイトルです。

: VR 録画されたタイトルです。

③ ピーx : コピー禁止タイトルです。

内蔵HDDからCPRM対応のディスクに、1回だけ移動ができます。ディ スクから HDD などにダビングすることはできません。

タヒンク。: ダビング 10 タイトルです。

• HDD から CPRM 対応の VR フォーマットのディスクや HDD に、何 度かコピーできます。

※試:ダビング 10 タイトルです。

• コピーできる回数が O になって、移動が 1 度だけできるタイトルです。

●「ダビング10」タイトルのコピー可能な回数を調べる

タイトルがコピーできるかどうか、またはその回数などを調べたいときは、タイトルを選んで【タイトル情報】 を表示します。











詳しいダビングの見かたについては「ダビング画面について」(⇒102 ページ ダビング準備④)をご覧ください。

一枚のディスクに収まりきらないときは?

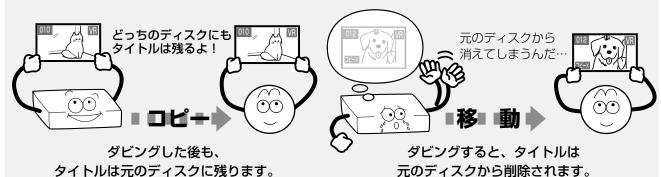
どうしても一枚のディスクにダビングしたいときは、**ダビングモードを変更**して収まるように します。

- ダビングモード(**⇒103 ページ ダビング準備**⑤)

≫ 手順 8 に関連する使いこなしのヒント

「コピー」と「移動」の違いは?

ダビングには、**コピーと移動**という二つの方法があります。**コピーと移動**は、状況によって選 べる場合と自動的に決まる場合があります。

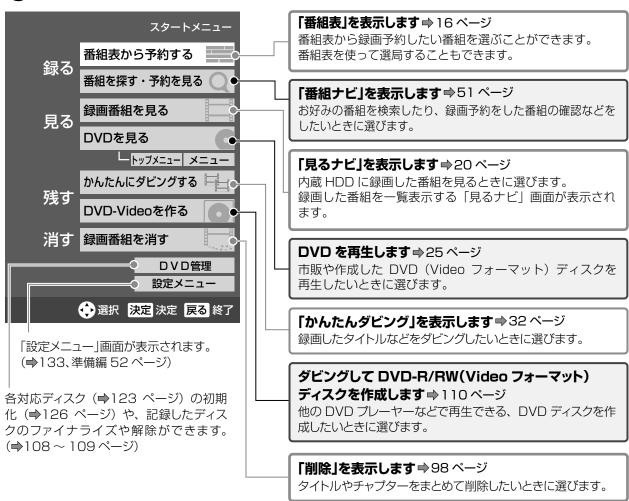


使いかたに迷ったら(スタートメニュー)

スタートメニューには、よく使う機能を集めてあります。本機をはじめてお使いになる方や、操作に慣れていないときに何かを始めたいときは、スタートメニューを表示してみましょう。

■スタートメニューの見かたと操作

┫ ② を押す



2 項目を▲・▼で選び、戀を押す

選んだ項目に対応する画面が表示されます。

•スタートメニュー画面を消したいときは、 🏡 を押します。

●電源を入れたときに「スタートメニュー」を非表示にする

【設定メニュー】の 【操作・表示設定】 > 【画面表示設定】 > 【スタートアップ】で 【入:動画】 または 【切】 に設定します。 (➡ 136 ページ)

■本機の電源を入れたときに表示されるお知らせについて(ぷちまど)

起動後、お知らせしたい情報があると、「ぷちまど」が表示されます(表示される条件は、下記をご覧ください)。 ・ぷちまどは通常「スタートメニュー」と同時に表示されますが、「スタートアップ」設定で【入:メニュー】以外に設定しているときは、ぷちまどのみ表示されます。

●ぷちまどが表示される条件

- ① 本機をブロードバンド常時接続環境につないでいる(→準備編 24 ページ)
- ②「イーサネット利用設定」で、【利用する】を選択している(⇒準備編 72 ページ)
- ③「ライン入力の番組データ取得」設定で、【iNET】を選択している(→準備編 64 ページ)または、「おすすめサービス」設定で、【利用する】を選択している(→準備編 31 ページ)

画面例)スタートメニューと同時に表示される場合



このお知らせが「ぷちまど」です

── を押すと、詳しい情報を見ることができます。

詳しい情報を表示すると、その「ぷちまど」は表示されなくなります。

●「ぷちまど」を非表示にする

- ①「おすすめサービス」設定で、【利用しない】を選択する(⇒準備編31ページ)
- ②「ライン入力の番組データ取得」設定で、 【しない】を選択する (⇒準備編 64ページ)

りお知らせ

- TVお好み再生中や、追っかけ再生中、またはダビング中などは、「スタートメニュー」画面が表示されないことがあります。作業が終了してから、 再度操作してください。
- 「ぷちまど」は、お客様に予告なく休止、終了、もしくは内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

画面に表示される情報の見かた

テレビ画面にメッセージが表示されたら

操作中、接続したテレビ画面にメッセージが表示されることがあります。状況によって内容は異なりますが、おもに以下のように操作してください。詳しくは、➡143ページをご覧ください。



メッセージ内容を確認したあと、 **◆・**▶でどちらかを選び、戀を押 す

メッセージ画面が消えます。

【 (メッセージ表示)

メッセージ内容を確認する

メッセージ画面はしばらくすると、 自動的に消えます。

∞を押してメッセージを消します。

選択項目なし

左のメッセージは、未使用の DVD-R を DVD ドライブに入れると表示さ

れます。

メッセージの表示例

新規のDVD-Rディスクです。



メッセージ内容を確認したあと、 ☞ を押す

メッセージ画面が消えます。

番組の内容や情報を見るには

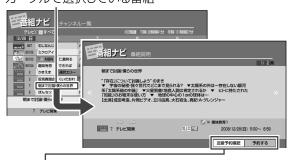


現在視聴している番組や、録画した番組を見ているときに、すと、情報を確認することができます。



●番組表を表示しているとき

カーソルで選択している番組



【近接予約確認】(➡ 67 ページ)では、選んでいる 番組を予約する前に、同じ時間帯にほかに録画予約が ないか確認ができます。

【予約する】(➡ 17 ページ) では、選んでいる番組 を録画予約できます。

●テレビ番組や録画したタイトルを見ているとき



このマークがある場合、 ☑/☑を押すとページ がめくれます。

・番組説明を表示中に、 または を押すと、元の画面に戻ります。

分ワンポイント

「見るナビ」などでも番組説明が表示できます

見るナビ、またライブラリや録画予約一覧からタイトルを 選び、 を押しても、番組説明を表示します。

B##IST

- •番組によっては番組説明が表示されない場合もあります。
- デジタル放送の番組説明は、簡易説明の後に詳細説明が表示されますが、表示に数分かかることがあります。また、地上デジタル放送を録画中や番組追跡(番組追っかけ)の処理中は、他チャンネルの情報を取得できないことがあります。この場合は、簡易説明が表示されます。
- ・テレビ番組や録画したタイトルを見ているときの番組説明の透過度(後ろの画像が透けて見える度合い)は、【設定メニュー】の【操作・表示設定】 >【画面表示設定】>【透過度】で変更できます。

内蔵HDDの残量や、本機の設定を表示する

HDD

現在どの部分をどのような設定条件で操作しているかなどを、画面に表示させて確認できます(ディスクや放送によって内容は異なります)。

┫ 振機を押す

表示例: 内蔵 HDD 再生中の画面表示



り もう一度 「 を押す



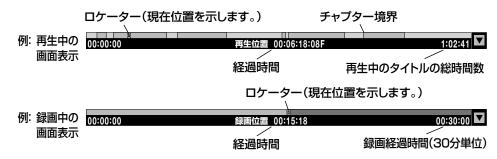
現在再生/録画している位置を表示する(タイムバー)

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R DVDビデオ CD

タイムバーとは、再生や録画で現時点と全体との時間の関係を図式化した表示です。

◀ 再生中または録画中に タイムハーl を押す

タイムバーが表示されます(ディスクや録画モードなどによって、内容は異なります)。



ク タイムバーの表示位置を変更するには、▲·▼を押す

通常位置とそれより下方の2段階で表示位置が切り換えられます。

•表示中に <u>Muni</u> を押すと、表示が消えます。

本機や取扱説明書での用語について

本機の画面表示や取扱説明書で使用している用語です。

※ 特に内蔵 HDD、各対応のディスクを使う上で知っておきたい内容です。

| 用語 | 説明と内容 | | | | | |
|---------------------------|--|---|--------------|--|--|--|
| 録画方式 | 録画をする方式のことです。 2 種類あり、互換性やダビングなどできることが異なっています。 TS 録画/VR 録画 | | | | | |
| | | きに使う仮想のレコーダーのことです。 画にあわせて選びます。 | ı | | | |
| レコーダー | TS でできる 録画方式 | | | | | |
| | RE でできる 録画方式 | 録画品質 (画質・音質) を設定して VR 録画できます。 VR 録画 : デジタル放送を標準放送画質 (SD) で録画できます。 | | | | |
| | | 質(画質 / 音質) で録画するかを設定できます。 リまたは「3 倍」モードのようなものです。 | | | | |
| 録画品質 (画質レート/ 画質モード) | 長時間録画したいときや、あとで DVD にダビングしたいときなど、 VR 録画 状況に合わせて品質を選ぶことができます。ハイビジョン画質をその まま録画することはできません。 | | ⇒ 47 ~ 48 | | | |
| | TS 録画 | TS 録画 モードは選択できません。放送波をそのまま録画します。 | | | | |
| 録画タイトル | 各録画方式で録画されたタイトルのことです。TS 録画されたタイトルはTS タイトル、VR 録画は VR タイトルになります。 TS タイトル/VR タイトル | | | | | |
| 記録 フォーマット | 各ディスクに対して行なう初期化の方法です。ディスクによって使えるフォーマットが異なります。 VRフォーマット/ Video フォーマット | | | | | |
| コピー制御 | 放送番組にかけられているコピー制御の方式です。 ダビング 10 / コピーワンス / コピーフリー | | | | | |
| DVD ディスク | 本機で使える DVD ディスクは以下のとおりです。 DVD-R / DVD-R DL / DVD-RW / DVD-RAM | | | | | |
| 内蔵チューナー | 本機では下記チューナーを内蔵しています。 地上デジタルチューナー BS デジタルチューナー 110度 CS デジタルチューナー | | | | | |
| | | は、デジタル放送ではマルチ音声放送と二重音声放送の二種類が 吾両方を記録するには、それぞれにあった別の方法で録画します。 | | | | |
| 二カ国語放送 | マルチ音声 | 5.1 c hの二カ国語放送も可能な方式。音声は複数のストリームで放送しており、二カ国語両方を記録するには、TS で録画します。 | _ | | | |
| | 二重音声 | 二カ国語を左と右のチャンネルにそれぞれ分けて、モノラルで放送しており、それぞれを左右のチャンネルに記録します。 二カ国語ともに記録するには、VR(DVD 互換「切」)、TS で録画します。 | | | | |

第2章 活用(応用操作)

本機の操作になれて、さらに使いこなしたいときや、機能を詳しく知りたいときにご覧ください。

また、操作手順については、フルリモコンで記載しています。

視聴

録画準備

番組ナビ

番組表

録画

録画予約

録画の確認

番組検索

自動録画

おすすめサービス

外部チューナー

録画のお知らせ

メールで録画予約

再生

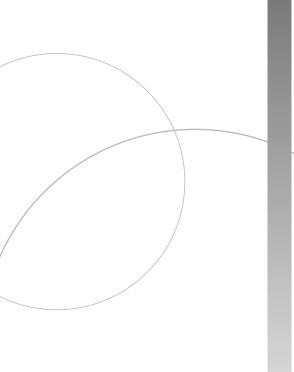
編集

管理

ダビング準備

ダビング

外部機器のダビング



放送中の番組を楽しむ

番組を見ながら選局・操作をする (見ながら選択)

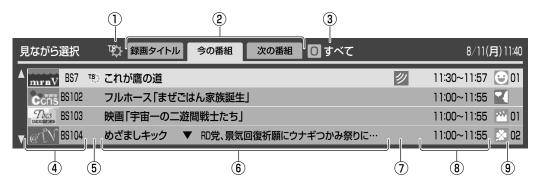
「見ながら選択」を使って、かんたんにチャンネルを切り換えることができます。また、番組やタイトルを見ながら現在の番組情報を表示したり、かんたんに録画予約することもできます。

●「見ながら選択」機能をお使いいただく条件

- ① 番組表の設定が済んでいて、番組表を使った録画予約ができる状態にある(●準備編 64ページ)
- ② 5/7 を押して、「HDD | を選んでいる

「見ながら選択」画面の見かたと基本操作

┫ 驟を押す



- ① 現在選択している TS または RE のアイコンが表示されます。
- ②「今の番組」、「次の番組」、「録画タイトル」を、 ◀・▶で切り換えます。
- ③ 番号ボタンに割り当てられた放送メディアだけに絞り込んで表示します。(⇒準備編 70 ページ)
- ④ 放送メディア、放送局番号とアイコンが表示されます。

録画状態に応じてアイコンなどが表示されます。

- TS で録画 (⇒40ページ) TS でおまかせ自動録画 (⇒70ページ) RE で録画 (⇒40ページ) RE でおまかせ自動録画 (⇒70ページ)
- ⑥ 番組名やサブタイトルなどが表示されます。

状態に応じたアイコンが表示されます。

現在視聴中の番組を表します。

① 視聴している番組を録画したいときは、 ^{録画 ●} を押すと録画が始まり、その番組の終了時刻に録画も停 ② 止します。

(同じ時間帯に録画が行なわれているときは、この機能は使えません。) ※マルチ表示で折りたたまれているチャンネルを視聴しているときのアイコンは、白地に緑色になります。

- ⑧ 番組の開始時刻と終了時刻が表示されます。
- ⑨ 番組のジャンル番号とアイコンが表示されます。
- **う** 表示したい画面を、

 ・▶で選ぶ

「今の番組」、「次の番組」、「録画タイトル」が切り換わります。

? 終了するときは、懸を押す

励または ♣ を押しても、終了できます。

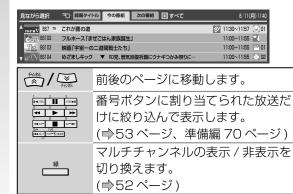
じお知らせ・

「今の番組」、「次の番組」で表示される情報は、番組表で取得した番組データが表示されます。そのため、緊急番組やスポーツ中継の延長などによって、実際の放送と表示される情報が異なる場合があります。(●141ページ)

現在放送されている番組を表示する(今の番組)

現在放送されている番組の情報が表示されます。番 組情報の一覧から、かんたんに番組を切り換えられ ます。

┫ 見たい番組を▲・▼で選び、寒を押す



多期5世

- 録画中は、選んだチャンネルに切り換えることができません。
- 「今の番組」画面を表示中に緊急番組などで番組が変わっても、表示された情報は更新されません。
- 録画中のアイコンは、録画時間が番組データと一致していないときなど、表示されない場合があります。

次に放送される番組をかんたんに録画予約する(次の番組)

各チャンネルごとに、現在放送されている番組の、 次に放送される番組情報が表示されます。

2 録画予約したい番組を▲・▼で選び、® を押す



予約登録が完了すると、アイコンが表示されます。

●予約をキャンセルする

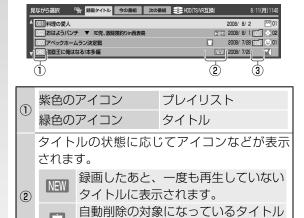
録画予約されている番組を選び、 ®を押します。 確認メッセージで【はい】を選び、 ®を押すと、 予約がキャンセルされます。

- ・録画品質などは、現在設定されている内容で録画予約されます。
 (⇒47ページ)
- 選択した番組の放送時間がVR録画で連続9時間、TS録画で連続23 時間59分を超えるときは、「次の番組」画面から録画予約できません。

録画したタイトルを再生する(録画タイトル)

HDD に録画したタイトルやプレイリストを選んで 再生することができます。

1 再生したいタイトルまたはプレイリストを▲・▼で選び、®を押す



▶途中 再生が途中のタイトルに表示されます。

③ タイトルが、どのフォルダ内にあるか表示します。

●不要なタイトルをごみ箱に移動するには

に表示されます。

不要なタイトルやプレイリストを選び、 ☞ を押します。ごみ箱に移動し、フォルダ表示に が表示されます。 また、ごみ箱内に入っているタイトルを選び、 ☞ を押すと、ルート上に移動します。

施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトルは表示されません。カギ付きフォルダについては、⇒96ページをご覧ください。

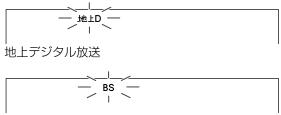
放送中の番組を楽しむ・っづき

番号ボタンやチャンネルボタンで選局する

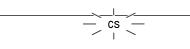
地上デジタルなど、放送メディアを切り換える

■ 歴史 を押して、放送を選ぶ

本体表示窓



BS デジタル放送



110度CSデジタル放送

・ボタンを押すたびに、地上 D \rightarrow BS \rightarrow CS \rightarrow 地上 D…と切り換わります。

画面表示例

現在選ばれている放送メディア(局名や番組名)などの情報



7 チャンネルを選ぶ

以降、三種類の選局方法の中から選んで行なって ください。

■チャンネル() / ジン) ボタンで選局する

1) チャンネル(🏂 / 🍑) を押して、チャンネルを 選ぶ

チャンネルを順送りで選局します。

■3 けたのチャンネル番号を入力して選局する

1) [旧級] を押す

チャンネル番号入力:地上D ---

画面に3けた入力欄が表示されます。

- 2)番号ボタンを押して、3けたのチャンネル番号を 入力する
- 3) 寒を押す

■番号ボタンで選局する

1) シフト を押しながら番号ボタンを押す



- ・1 ~ 12 の番号に割りあてられた放送局が 選べます。(割りあてる放送局を変更するに は、 ⇒準備編 56 ページ)
 - ・頻繁にチャンネルを切り換える場合は、「チャンネル切換/通常」スイッチを「チャンネル切換」側にすると、「271」を押さずに切り換えられます。

お買い上げ時に設定されている内容(BS デジタル放送)

| リモコンのボタン | 放送 | チャンネル |
|------------------------------------|----------------|--------|
| 1 II- 4 37≅∪ | NHK BS1 | 101 |
| | NHK BS2 | 102 |
| 3 □7789 ►1 1 | NHK ハイビジョン | 103 |
| 4 | BS 日テレ | |
| 5 | BS 朝日 | |
| 6 | BS-TBS | |
| 7 ■■20- | BS ジャパン | |
| 8 | BS フジ | BSテレビの |
| 9 □ □ □ ■ □ | wowow | 各チャンネル |
| 10.0± [H■▼.2897] +10 | スター・チャンネル | |
| 11/0 チャプターペ 分割/結合 | BS11 (BS イレブン) | |
| 12/# □24-7 >►H □5- | TwellV | |

お買い上げ時に設定されている内容(110 度 CS デジタル放送)

| リモコンのボタン | 放送 | チャンネル |
|-----------------------|---------------|-------|
| 1 Ⅱ - 437度レ | CS プロモーション CH | 001 |
| 2 | CS プロモーション CH | 100 |

※他のボタンには設定されていません。

のカワンポイント

その他の選局方法について(「 * 」マークを使った入力方法)

見たいチャンネルの3けたの番号がはっきりわからないときは、 登を使って、以下のように選ぶことができます。

例 BS デジタル放送を選んでいる状態で、300 番台の BS チャンネルを見たいとき

「個別」→ 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104 | 104

300 番台で放送されている一番小さい番号の BS チャン ネルが選局されます。

放送されているチャンネルがない場合は、その上のチャンネルから選局されます。

枝番号の異なる放送を選局するには(地上デジタル放送)

枝番号とは、将来多くの地域で地上デジタル放送が開始され、同じチャンネル番号に割り当てられる放送が複数受信できた場合に追加される番号のことです。

例 入力した 3 けたチャンネルに枝番号がある場合

| チャンネル選択 |
|--------------|
| 031-1 tvk1 |
| 031-2 チバテレビ1 |
| 031-3 テレ玉1 |
| |

画面に枝番号チャンネル選 択の表示がでます。

放送局を▲・▼で選び、 を押して選局します。

ラジオやデータ放送を楽しむ

┫ 図 を押して、メディアを選ぶ

ボタンを押すたびに、テレビ→(ラジオ)→データ→テレビ…と切り換わります。

・地上デジタル放送の場合は、ラジオ放送はありません。

番組を見ているときに使える便利な機能

デジタル放送の字幕や音声、マルチビュー放送の映像などを切り換えることができます。 ※ただし、「TS」でデジタル放送を録画しているときは、切り換えられません。

字幕を切り換える

(地上デジタル) BS デジタル CS デジタル

字幕のある番組を視聴中に、字幕の表示切換えをす ることができます。

薄を押す

現在の字幕設定が表示されます。

切

設定番号および 言語

╹【入】または【切】を▶で選び、਼਼ਿੰつを押し て切り換える

【切】にすると字幕は表示されません。

- **3** 【入】にした場合は、◆で【字幕】を選び、 **浩 を押して好きな言語を選ぶ**
 - ▲・▼で選ぶこともできます。
 - ・字幕設定の表示は、操作してから約3秒たつと自 動的に消えます。

音声を切り換える

主音声と副音声がある番組を視聴中に、音声を切り 換えることができます。

動態を押す

の

現在の音声設定が表示されます。

音声設定の表示中に った をくり返し押 して、好きな音声を選ぶ

二重音声の番組

「主」(主音声)→「副」(副音声)→「主+副」(主音 声+副音声) (→「主」に戻る)

文字スーパー表示の設定を変更する

(地上デジタル)(BS デジタル)(CS デジタル)

デジタル放送は、番組によって文字スーパーを表示 させるサービスがあります。

文字スーパー表示の入/切と、表示言語の設定を変 更することができます(お買い上げ時は【表示する】 で日本語を優先で表示する設定になっています)。 詳しくは、

⇒準備編57ページをご覧ください。

データ放送を見る

地上デジタル BS デジタル

CS デジタル)

データ放送のある番組を視聴中に、 ₫テータ」を押す

データ放送の画面が表示されます。

- デジタル放送の録画中は、データ放送を表示できません。
- 見たい項目を▲・▼・▲・▶で選び、㈱ を押す
 - 番組によって、カラーボタンや番号ボタンを使った選択 画面が表示されますので、その指示に従ってください。

データ放送中に番号ボタンや文字を入力する場合は、シフトを押 しながら番号ボタン、文字入力画面で各文字入力ボタン(⇒5、120 ページ)を押してください。

マルチビュー放送を見る(映像切換)

「地上デジタル)(BS デジタル)(CS デジタル)

マルチビュー放送とは、複数の映像を同じチャンネ ルで楽しむことができる放送です。

- ・たとえば野球中継などで、3方向(バックネット裏、真上、 バックスタンド) からの映像を切り換えて見るときに使 います。
- マルチビュー放送を行なっている番組 を選局しているときに、アグルを押して、 見たい映像を選ぶ

押すたびに、映像が切り換わります。

(を) お知らせ

• 映像を切り換えると、それに伴って音声が自動的に切り換わる場合 もあります(これをマルチビューサービスといいます)。

放送中の番組を楽しむ・っづき

クイックメニューを使って切り換える

┫ デジタル放送を視聴中に、 を押す

9【信号切換】を選び、寒を押す

・【信号切換】は、TS 録画中は表示されません。デジタル 放送を視聴中のときだけ表示されます。

3 各項目を選択する

データを切り換える(データ放送のとき)

- ①【データ切換】を選び、 網を押す
- ② 見たいデータを選ぶ
 - (例) データ: 1/2 データ1

字幕を切り換える(字幕放送があるとき)

- ①【字幕切換】を選び、鰡を押す
- ② 好きな字幕を選ぶ
 - (例) 字幕: 1 **日本語** 入

音声を切り換える(マルチ音声のとき)

- ①【音声切換】を選び、鰡を押す
- ② 好きな音声を選ぶ
 - (例) 音声: 2/4 音声2

映像を切り換える(マルチビュー放送のとき)

- ①【映像切換】を選び、 戀を押す
- ② 見たい映像を選ぶ
 - (例) 映像: 1/3 映像1

降雨対応放送に切り換える

BS デジタル CS デジタル

衛星を利用した放送では、雪や雨などの影響で電波が弱まり、放送が受信できなくなる場合があります。その場合でも、降雨対応放送が行なわれているときには、以下の操作で放送が見られます。

- ①【降雨対応放送切換】を選び、 鰡を押す
 - ・降雨対応放送が行なわれているときだけ、メニュー が表示されます。
- ②【降雨対応放送】を選び、 鰯を押す

(例)

降雨対応放送切換: 降雨対応放送

・通常の放送に戻すときは、ここで【通常の放送】を選び、∞を押します。また、放送の電波が強くなると、降雨対応放送から通常の放送に自動的に戻ります。

少 お知らせ

- ・ 降雨対応放送は、通常の放送に比べて品質が落ちる場合があります。
- VR録画中に、降雨対応放送に自動的に切り換わることがあります。
- TS録画中に降雨などで通常の受信ができなくなると、その間の録画は一時停止状態になります。
- 降雨対応放送を視聴中にTS録画を行うと、自動的に通常の放送に切り換わります。

見ている番組を一時的に録画する(TV お好み再生)

番組を視聴中に、ふいの電話や来客などがあった場合、その続きをあとから見ることができます。

本機で選局した番組を視聴中に、 タイムスリップを押す

内蔵 HDD に一時的に放送内容が録画され、自動的に再生が始まります。

●録画した番組を始めから見るときは…

※押すと、 タイムスリップ を押したところに戻ります。

• • / • や / • で、見たい場面の再生ができます。

🤰 終了(停止)するときは、📴 🗘 を押す

録画が止まります。録画した内容を保存するかどうか、確認するメッセージが表示されます。 【はい】または【いいえ】を◀・▶で選び、彎を押します。

しお知らせ

- 「RE」で外部チューナーの番組を録画しているときは、「響動側で 「TS」に切り換えれば、デジタル放送のTVお好み再生ができます。また、「TS」でデジタル放送を録画中に、「運動側で「RE」に切り換えると、外部チューナーのTVお好み再生ができます。
- デジタル放送の副映像を視聴中にTVお好み再生を開始した場合、主映像で再生が始まります。
- TVお好み再生中に内蔵HDDの容量がなくなると、録画は停止しますが、録画された分までは再生を続けます。また、空き容量が全くない場合は動作しません。

録画品質(画質/音質)の設定

お好みの画質と音質を設定する(録画モードの設定)

「RE」を使って録画する場合、録画品質(画質と音質の組合せ)で、録画できる容量が変わります。 よく使う録画品質をあらかじめ設定しておくと、録画するときに設定する手間がかからず便利です。 録画品質は、願刊で切り換えます。

よく使う録画品質を登録しておく

よく使う録画品質を五つまで登録しておけます。

┫ 停止中に ●を押す

🤈 【録画品質設定】を選び、📾 を押す



🐧 画質/音質の設定をする

例)

| 設定メニュー | | | |
|--------|----------|-----------------|----------|
| | | | 最初に設定する値 |
| 設定1 | SP (4.6) | DD D/M1 | |
| 設定2 | LP (2.2) | DI D/M1 | |
| 設定3 | MN 6.6 | L-PCM | |
| 設定4 | MN 6.0 | □ □ D/M2 | |
| 設定5 | MN 3.2 | DD D/M1 | • |
| | | | |
| | | | |
| | | | 登録 |

●画質・音質の組合せを作る

- ①組合せを変更したい設定(1~5)を▲·▼で選び、網を押す
- ②項目(「モード」、「レート」、「音質」の順に並んでいます。)を**◀・▶**で選ぶ
- ③ 設定を▲・▼で変更し、 戀を押す

●録画品質を選ぶ

- ①使用したい設定 (1~5) を▲·▼·◀·▶で選び、織を押す
- ② 【登録】 を▲・▼・ ◆・▶で選び、 總を押す
 - ・ここで設定した録画品質は、録画や録画予約などをするときの初期設定となりますが、右の手順で選び直すことができます。(選びなおすと、ここでの設定も変更されます。)

画質「SP」「LP」に設定すると、音質「L-PCM」は選べません。

通常録画や外部入力録画時の録画モード選択

録画や録画予約をするときに、録画モードを選ぶことができます。

高画質で録画したい場合、あとで長時間の番組を DVD に ダビングするため、画質を落として録画する場合など、お 好みで録画モードを選んでください。

◀ 噢を押して、「RE」を選ぶ

9 ෩モーを押して、録画モードを選ぶ

TS を選んでいるときは、録画モードは変更できません。

本体表示窓

選んでいる録画モードとレートが 表示されます。

「興主」を押すたびに、表示窓に、録画モードとレートが表示されます。録画モードとレートは、録画品質設定のNo.ごとに変わります。(登録した設定 1 ~ 5 が選べます。)

例)

 $MN(1) \rightarrow SP(2) \rightarrow LP(3) \rightarrow MN(4) \rightarrow MN(5)$

| 録画モード | 録画時間 | 画質 |
|-------|--|--|
| SP | 約2時間* | 標準 |
| LP | 約4時間* | SP より劣る |
| MN | 録画品質設定で設定 ら選べます。レート 変えたいときは、た の操作で、「モート 希望の「レート」と「 | へや音質の組合せを Eの「録画品質設定」 「Jに「MN」を選び、 |

※ あとで、DVD-RAM 片面 4.7GB に記録する場合の目安です。

MN を選んだときは「記録可能時間一覧表」 (➡118~119ページ)をご覧ください。

録画品質(画質/音質)の設定・つづき

設定した録画モードを選ぶ

録画予約時に録画モードを選ぶ

レコーダーで RE を選んだときは、録画品質の設定をします。

1 (棚) を押す

録画したい番組を選び、鑢を押します。

? 【品質】を選び、戀を押す

3 録画品質を、次のいずれかの方法で設定する

A【設定 1】~【設定 5】のいずれかを、▲·▼で選び、 ※ を押す

あらかじめ設定してある内容で、録画品質を設定します。 設定については、「よく使う録画品質を登録しておく」 (▶47ページ)をご覧ください。

B 個別指定で、「画質モード」、「音声」を設定する



- ① 画質モードの欄に▲·▼·◀·▶で移動し、画質モードを▲·▼で選びます。
 - ・各画質モードについては、⇒59ページをご覧ください。
 - ・MN を選んだときは、右の数値欄に移動し、数値を ▲・▼で選びます。
- ② 音声の欄に▲·▼·◀·▶で移動し、音声の種類を▲·▼で選びます。
 - L-PCM を選んだときは、MN (画質モード)の最高値は8.0です。
- ③ 設定が終わったら、 を押します。
- **C【高レート節約】**(VR録画時のみ有効)を、▲·▼ で選び、戀を押す

音声を変更するときは、音声の欄に $\blacktriangle \cdot \blacktriangledown \cdot \blacktriangleleft \cdot \blacktriangleright$ で移動し、音声を $\blacktriangle \cdot \blacktriangledown$ で選びます。

▲ 【登録】を選び、寒を押す

⑤ お知5せ

• 【A1】、【A2】または【DL】を選んで録画する場合は、選んだディスク以上の空き容量が必要です。

ダビング時に録画モードを選ぶ

画質などを変更してダビングすることができます。

≫ 準備

- かんたんダビング(⇒32ページ)で、画質などを変更してダビングしたいパーツを選んでおく
- 1 _ 赤を押す
- **2** ダビングモードを選び、緑を押す ダビングモードが切り換わります。
- ●「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更する

画面下の【品質変更】を選び、∞を押して「録画品質選択」を表示します。画質と音質を、【個別指定】でお好みの設定値に変えるか、または、あらかじめ設定してある5種類の組合せから選んで変更します。

●設定してある画質・音質に切り換える

【個別指定】または設定1~5のいずれかを選ぶ



2 愛を押す 選択した画質・音質に設定されます。

●画質・音質の組合せを作る

- 1 【個別指定】を選ぶ
- **2** 項目(【画質モード】、【レート】、【音質】)を選ぶ 各画質モードについては、⇒59ページをご覧くだ さい。
- **3** 設定を▲·▼で変更し、戀を押す

- 「SP」「LP」に設定すると「L-PCM」は選べません。
- ・音質設定によって、画質設定のレートの上限が異なります。

録画について



■放送中の番組を録画するときに知っておきたい用語とお知らせ

 タイトル
 録画した番組のことです。一冊の本に相当します。本体の画面や本書では、「タイトル」や「録画タイトル」などと、表示および表記しています。

 プレイリスト
 録画した番組 (タイトル) で見たい場面 (チャプター) だけを集めた仮想のタイトルです。

 チャプター
 タイトルの内容を、場面ごとに小さく区切ったものです。タイトルを一冊の本としたとき、チャプターは「章」やしおりをはさんで区切った箇所に相当します。

記録できる最大タイトル数について

内蔵 HDD: 792 タイトル/チャプター数・約 3900 VR フォーマットディスク: 99 タイトル/チャプター数・約 900 ※最大タイトル、チャプター数は目安です。

1回の最長連続録画予約時間について

VR 録画: 9 時間程度 TS 録画: 24 時間未満

・放送内容によっては、この範囲をはずれる場合もあります。

録画中にできること

録画中に録画の終了時刻/終了後の状態を 設定する

例: [RE] で録画している番組を 17:30 に終了したいとき

┫ 録画中に ҈を押す

- **2** 【録画終了時刻/電源設定】を▲・▼で 選び、瞬を押す
- 3 録画中のREを ▼・▶で選んで、「17」と 「30」をそれぞれ設定し、終了後電源設定で「切る」を設定する

例

録画の終了時刻を設定する



▲・▼:時間/分を設定

(番号ボタンで数値を入力してもできます)

◀・▶:時/分の切換

終了時刻は、現在の時刻よりも5分以降の時刻にしか設定できません。



録画終了後の状態を設定する



▲・▼で設定

切る: 予約録画終了後に電源が

切れます。

入り継続: 予約録画が終了しても、

電源は切れません。

₫ 戀を押す

・終了時刻を設定したあと、設定時刻より前に録画を停止する場合は、リモコンの □ を押して画面のメッセージに従って中止させます。

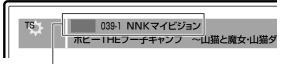
終了時刻1分前や、次の予約開始の2分前を過ぎると終了時刻の変更はできません。また、一度指定した時刻より前の時刻を設定することや、録画品質「A1」、「A2」や「DL」(➡59ページ)で録画中の変更はできません。

二つの番組を同時に録画する

例:「RE」で外部チューナーからの映像を録画中に、「TS」でデジタル放送を録画する

- 2 魔迷飕を押して、録画したい放送の種類を選ぶ

TV 画面表示例



- ・例の場合は <u>医機</u>を押すたびに、地上デジタル放送→ BS デジタル放送→ 110 度 CS デジタル放送
 - →地上デジタル放送…と切り換わります。
- •各放送局アイコンと放送局名が表示されます。 ただし、放送局名は番組表情報が取得されていないと、表示されません。

各放送局アイコンなどが表示されないとき

本体表示窓

地上DBSCS

本体表示窓でも確認できます。

曖쀓 を押すたびに、本体表示窓の表示が 地上D→BS→CS→地上D…と切り換わります。

3 (本) / を押して、録画するチャンネルを選ぶ

録画中は「見ながら選択」でチャンネルを選べません。 チャンネルの選びかたについて、詳しくは⇒44ペー ジをご覧ください。

▲ 🕸 • を押して、録画をはじめる

- デジタル放送のラジオ番組やデータ放送は録画できません。
- TS録画の場合、電波の状態によって正しく録画できないことがあります。
- ・画質がTS録画以外の録画では、字幕放送は録画されません。
- ・上記以外にも、お知らせがあります(➡141ページ)。

番組ナビについて

<u>番組ナビ</u>を押すと、「番組ナビ トップ」画面が表示されます。
「番組ナビ」として使用できる各画面の一覧は以下のとおりです。

予約 録画

番組表

放送予定の番組を一覧表示します。



録画したい番組を選んで ● または霽を押します。

ジャンル リスト

My ジャンル番組リスト

選んだジャンル別に、番組表を絞 り込んで表示します。



選んだジャンル別に、番組表を絞 り込んで表示します。

自動 録画

お気に入り番組リスト

おまかせ自動録画の「お気に入り」 で設定した条件にあてはまる番組 を表示します。



好きなアーティストが出ている番組 を自動で録画したいときに便利です。

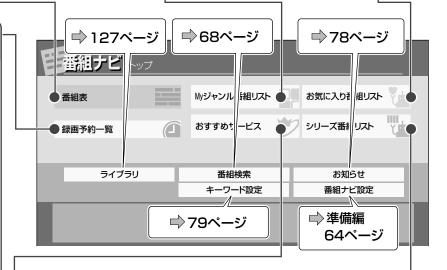
予約 確認

録画予約一覧

録画予定の番組を確認できます。



録画予約した番組が実行可能かどう かチェックすることもできます。



おすすめ 情報

おすすめサービス

インターネットを利用して、おすすめの番組や、ランキング情報を表示します。



映画の予告編などの、「クリップ映像」 をダウンロードすることもできます。 自動録画

シリーズ番組リスト

おまかせ自動録画の「シリーズ」 で設定した条件にあてはまる番組 を表示します。



時間や曜日が定まらないドラマなど を自動で録画したいときに便利です。

プリンポイント 画面を切り換えたいとき

番組表を除く画面でカラーボタ ンを使うと、スムーズに画面を 切り換えられます。

- (素): 「番組ナビ トップ」画面に 戻らずに、画面リストを 切り換えます。
- * :同じリスト内の他のカテゴリに切り換えます。
- _ :番組表へジャンプします。
- ※「おすすめサービス」では、使えないボタンもあります。

番組表の表示について

縦表示と横表示を切り換える

番組表には縦表示と横表示があります。お好みにあわせて切り換えてください。

※ 本書での説明は、縦横両表示画面を使用しています。

縦表示



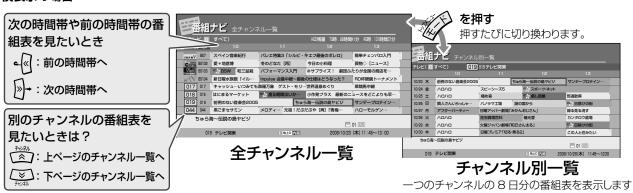
横表示



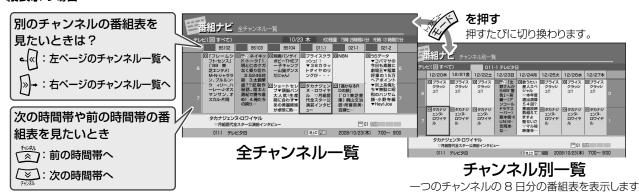
- 番組表を表示しているときに、 🎤 を
- 【縦横表示切換】を▲・▼で選び、寒を押す 番組表の縦表示と横表示が切り換わります。

「全チャンネル一覧 | と「チャンネル別一覧 | を切り換える

横表示の場合

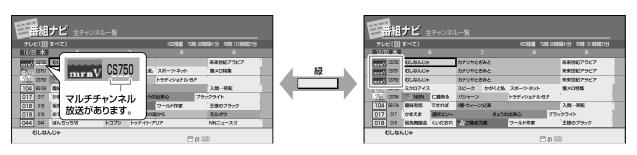


縦表示の場合



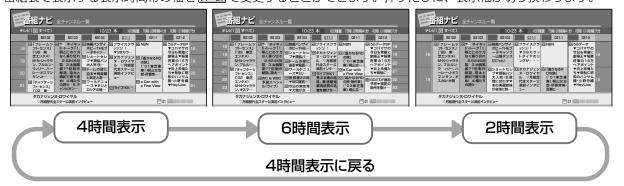
マルチチャンネルを表示する

デジタル放送の中には、1 つのチャンネルで複数の番組を放送できる、マルチチャンネル放送があります。 📩 を押すと、 マルチチャンネルの表示/非表示 (チャンネル折りたたみ) を切り換えることができます。



表示する時間帯を切り換える

番組表で表示する表示時間帯の幅を区上口で変更することができます。押すたびに、表示幅が切り換わります。



番号ボタンで、番組表を絞り込み表示する(□〉準備編70ページ)

番号ボタンを押すと、割りあてられた放送だけの番組表に絞り込んで表示することができます。

11/0 f+75-ペ^船橋 すべて

地上デジタル

BS デジタル

■ 110 度 CS デジタル

→ ライン入力 A

⇒ ライン入力 B

⁷ ライン入力 C

『■ 絞り込み表示 A

。 絞り込み表示 B

₩ 絞り込み表示 C

Q: 地上デジタル放送の番組表だけを表示したいときは?

A: ² を押します

Q: 受信できる放送すべての番組表を表示したいときは?

A: [11/0] を押します

Q: ライン入力 A につないだ外部チューナーの番組表を表示したいときは?

A: を押します



絞り込みチャンネルを設定する(⇒準備編 70 ページ)

番組表をお好きなチャンネルで絞り込んで表示する設定ができます。 3パターンまで登録できます。

●絞り込み表示の活用例

(例) 好きなジャンルをメインに放送しているチャンネルだけを集める

CS デジタルなどはチャンネルが多いので番組を探すのが大変…



例えば映画を主に放送しているチャン ネルを集めれば…



表示チャンネルを絞り込むので、番組が探しやすくなります。



番組表の表示について・っづき

指定した日時の番組表を表示する(日時指定ジャンプ)

表示できる範囲は7日先までです。

- ・【日時指定ジャンプ】は、番組表を「全チャンネル一覧」で 表示しているときに、『クイックメニュー』で選べます。
- 2 【日時指定ジャンプ】を選び、寒を押す



指定した日時の番組表が表示されます。

次の日の同時刻へジャンプする

<u>▶</u> を押しながら → を押すと、翌日の同時刻の番組表が表示されます。

前日の同時刻を表示するときは、 ⑤フト を押しながら 🍾 🗹 を押します。

現在日時へジャンプする

☆ を押すと、現在日時が画面左端 (横表示のとき)または画面上端 (縦表示のとき) になるように番組表が表示されます。

指定した時間の番組表を表示する(時間指定ジャンプ)

【時間指定ジャンプ】は、番組表を「チャンネル別一覧」で表示しているときに、『クイックメニュー』で選べます。

- **1** 番組表を表示しているときに、 を ###
- 2 【時間指定ジャンプ】を選び、寒を押す
- **3** 表示したい時間を **◆・**▶で選び、 **∞**を 押す

ジャンプ先時間指定

(0時) [5時] [10時] [14時] [18時] [22時]

指定した時間からの番組表が表示されます。

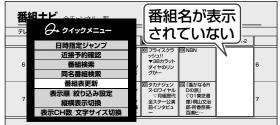
番組の情報を見る

お好きな番組を選び を押すと、その番組の情報が表示されます。(●38ページ)

番組表のデータを更新する(番組表更新)

デジタル放送の番組表が歯抜け状態のときに、データを再取得します。(時間帯などによっては、取得できない場合があります。)

↑ 【番組表更新】を選び、戀を押す



選んだ放送局のデータが最新のものに更新されます。



表示するチャンネル数や文字サイズを切り換える (表示CH数 / 文字サイズ切換)

縦表示番組表で、画面に表示するチャンネル数と文字サイズを選べます。

- **1** 番組表を表示しているときに、 を 押す
- 2 【表示CH数/文字サイズ切換】を選び、

 ®を押す
- **3** 表示するチャンネル数を選び、®を押す



4 表示する文字の大きさを選び、®を押す



録画予約の便利な機能

連続ドラマなどを録画予約する(毎予約)

連続ドラマや、毎週同じ時刻に始まるアニメなどを予約する場合は、「毎〇曜日」、「月〜金」のように設定すると、指定した周期で録画します。一回ごとに予約を入れる手間がなくなるので便利です。

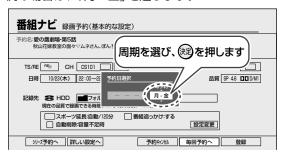
例:毎週月〜金曜日の同じ時間に放送されるドラマを 「毎予約」で録画したいとき

【毎回予約へ】を▲·▼· **◆**· ▶ で選び、 (無) を押す



2 毎予約の周期を▲・▼で選び、練を押す

例の場合は、「月~金」を選びます。



・毎予約ではなく、指定した日時だけを録画したい ときは、左の設定項目に ◀ で移動して、日時を選 びます。

字幕がある番組を録画する

字幕放送を録画したいときは、TS 録画を選びます。

1 録画予約(基本的な設定)画面で、【TS/RE】を 選び、寒を押す



2 ▲・▼で【TS】を選び、歳 を押す

番組名のフォルダを自動作成して、録画タイトルを保存する(番組名フォルダ化)

予約するときに、番組名と同じ名前のフォルダを自動的に 作成して、録画した番組をその中にいれることができます。

1 「記録先」のフォルダ側を▲・▼・**◆・**▶で選び、 ฒを押す



2 【番組名フォルダ化】を▲·▼· ◀·▶で選び、 (無) を押す

文字入力画面に番組タイトルが表示されます。
・ここでフォルダ名を変更することもできます。



- **3** 【**登録**】を▲·▼·**◆·▶で選び、(産)を押す** 「登録先フォルダ選択」が表示されます。
- **4** 登録したいフォルダ番号を▲·▼·◀·▶で選び、 (定)を押す

録画予約の内容を変更する

基本的な設定を変更する

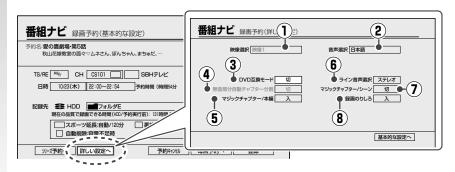
1 変更したい項目を▲·▼·◀·▶で選び、 寒を押す



| 1 | TS | デジタル放送をそのままの画質で録画し たいときに選びます。 | |
|------------------|---|--|--|
| TS/RE | RE | デジタル放送を画質を変更して録画した いときに選びます。 | |
| 2 | 先して針 | 国予約と時刻が重なった場合に、どちらを優 最画するかを、あらかじめ設定しておくこと ます。(♪67、80 ページ) | |
| 録画 優先度 | | 通常はこの設定で利用します。 放送時間が変更になって他の録画と重 なったときでも、優先的に録画をしたい ときにだけ、この設定にします。 | |
| ③ 品質 | ' | E」を選んだときに、お好みの品質を設定 とができます。(➡59 ページ) | |
| ④ 記録先 フォルダ | 録画したタイトルを、あらかじめ設定したフォルダに録画したいときに選びます。選択しない場合は、フォルダの外(ルート)に保存されます。(⇒92ページ) | | |

詳しい設定を変更する

◀ 録画予約(基本的な設定)画面で【詳しい設定へ】を選び、戀を押す



夕 変更したい項目を▲·▼·◀·▶で選び、戀を押す

• 項目の内容と値については、以下と次のページの説明をご覧ください。

デジタル放送では一つの番組内を複数のチャンネル、または高画質放送 1 チャンネルと標準テレビ 1 チャン ネルで、同時に放送を行なう場合があります。(例:野球中継では通常の放送、バックネット裏固定、バック スタンド固定など) (1) マルチビュー放送を VR 録画するとき、どのチャンネルで録画するかを設定します (TS 録画はすべてのチャ 映像選択 ンネルを録画します)。 設定する内容は放送によって異なります。 ・デジタル放送がマルチビューの情報を含まない場合は、設定はできません。 デジタル放送には最大で八つの音声ストリーム*がある番組があり、番組によってどの音声ストリームで録 画するかを設定することができます。選んだ音声ストリームが二重音声放送 (二カ国語など) の場合、DVD 互換設定で選んだ音声で録画されます。 (2) 「詳しい設定」の DVD 互換モードを「切」 にしている場合は、二重音声となります。 音声選択 • TS 録画する場合、この機能は設定の必要はありません。 ※音声ストリームとは、デジタル信号の道路のようなものであり、チャンネルという意味ではありません。一つ目 の音声ストリームが 5.1ch で二カ国語 (日本語/英語など)、二つ目の音声ストリームが 5.1ch で日本語だけと いった場合があります。 (3) DVD-R/RW (Video フォーマット) にあとでダビングする場合に設定します。 DVD 互換モード |・設定する内容については「DVD 互換モードについて」(🖈 107 ページ) をご覧ください。

外部チューナーからの番組などで、音声が無い (聴感上音のない) 部分で自動的にチャプター分割をする機能 です。 たとえば、音楽クリップ集番組で、再生時の曲の頭出し用などに利用できます。

(4) 無音部分自動 チャプター分割

- ・番組の内容や無音部分の状態や、曲調で無音部分に近い部分によっては、チャプター分割されない場合や、分割位 置が異なる場合があります。
- デジタル放送の場合は、この機能は設定できません。

切この機能は働きません。

入 無音部分でチャプター分割をします。

番組の本編とそれ以外の放送 (CM など) の切り換わった位置を判別して自動的にチャプター分割をする機能 です。

例 1)こんな場面でチャプターが分割されます



本編とその他(CM など)の変わり目などに自動的にチャプターを分割します。 本編だけを頭出しして再生したいときに便利です。





チャプター 0003

「マジックチャプター/本編」を設定した録画番組をチャプター表示にしたと き、CM部分のチャプター名は「CM」となります。

(5) マジックチャプター / 本編

例2)こんな場面でチャプターが分割されます



バラエティ番組で CM の前の内容と後で同じ内容がくり返されるときに、 CM の前の内容の付近と CM 部分を自動的にチャプター分割します。



ジャンルがバラエティの番組を録画したタイトルをチャプター表示にし たとき、CM 部分のチャプター名は「CM」となり、くり返される内容の前 の部分のチャプター名は「D」になります。

- ・番組の内容や受信の状態によってはチャプター分割されないことや、分割位置が異なることがあります。
- ・マルチビュー放送を TS 録画する場合は、主映像の場面を対象にチャプター分割されます。
- ・チャプター数の上限に達すると、それ以上のチャプターの作成はできなくなります。

切この機能は働きません。

入 自動でチャプター分割をします。

本機に接続している外部機器からの番組を録画予約するときに記録する音声を選びます。

• 「主 + 副」 の設定がされていても、音声を L-PCM で録画する場合は 「ステレオ」 になります。

(6) ライン音声選択

ステレオ この機能は働きません。

R

右チャンネルの音声だけを記録します。

左チャンネルの音声だけを記録します。

主+副 (VR フォーマット用)

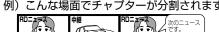
二カ国語放送などを二重音声で記録します。

マジックチャプター/

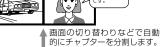
シーン

録画する番組のジャンルに合わせて、それぞれの番組に適した 例) こんな場面でチャプターが分割されます 位置で自動的にチャプター分割をする機能です。

番組中のトピックスの切り換わりなどを判別して、チャプター 分割します。たとえば、ニュース番組でニュース項目の目安な どに利用できます。







- 番組の内容や受信の状態、録画時間によっては、チャプター分割されないことや、分割位置が異なることがあります。
- マルチビュー放送を TS 録画する場合は、主映像の場面を対象にチャプター分割されます。

切この機能は働きません。

入この機能を働かせます。

録画のりしろ

デジタル放送は、地域によっては最大で約4秒の映像遅延がおこることがあります。 録画のりしろ機能が【入】の場合、番組の前後約5秒をのりしろとして余分に録画することでタイトルの前後 が欠けないようにします。

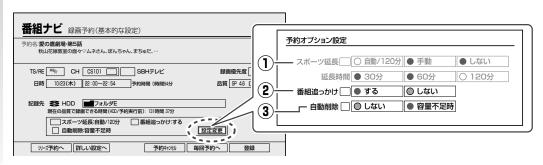
切この機能は働きません。

入録画のりしろを実行します。

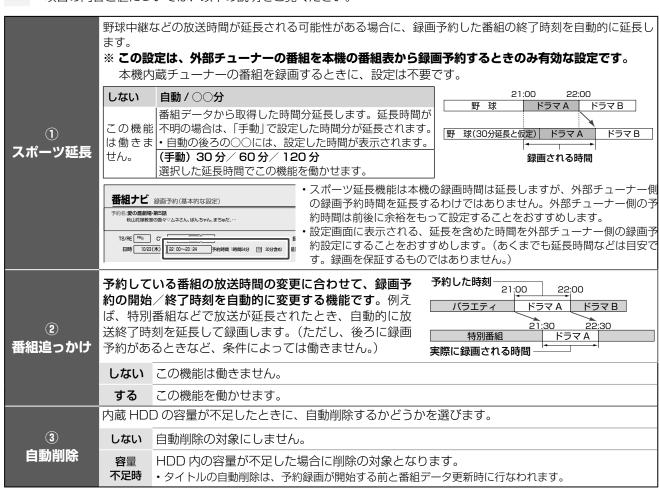
録画予約の内容を変更する・つづき

予約オプション設定を変更する

🖠 録画予約(基本的な設定)画面で【設定変更】を選び、📾を押す



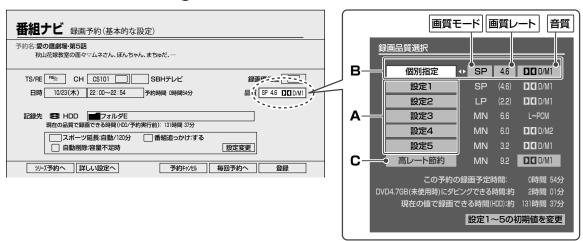
- 夕 変更したい項目を▲·▼·◀·▶で選び、変更内容を◀·▶で選ぶ
 - 項目の内容と値については、以下の説明をご覧ください。



お好みの品質(録画品質)を設定する

録画切換で R€ を選んだときは、録画品質の設定をします。

【品質】を▲・▼・◀・▶で選び、寒を押したあと、録画品質を、次のいずれかの方法で設定する



A【設定1】~【設定5】のいずれかを、▲・▼で選び、®を押す

あらかじめ登録してある設定(→47ページ)から選びます。

- B 個別指定で、画質モード、音声を設定する
 - 1 画質モードの欄に ▼・▶で移動し、画質モードを▲・▼で選びます。



SP 標準の設定です。

P 長時間録画したいときに選びます。ただし、画質は SP に比べると下がります。

お好みで「画質レート」を変更できます。

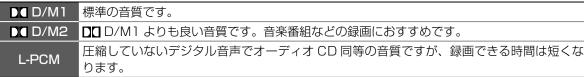
「MN」を選んだときは、右の「画質レート」欄に移動し、 数値を▲・▼で選びます。

※画質レートを自分で設定する場合は、「録画可能時間一覧表」 (➡118~119ページ)をご参考ください。



- A1 あとでダビングする際に、未記録の片面ディスク (4.7GB) になるべく高画質でおさまるよう、自動的に画質レートを設定します。約4時間以上の番組は設定できません。
- あとでダビングする際に、未記録の両面ディスク、または片面ディスク2枚分になるべく高画質でお さまるよう、自動的に画質レートを設定します。この設定で録画したタイトルは、中間点で、前後二 つのチャプターに分かれています。
- **DL** あとでダビングする際に、未記録の DVD-R DL (2層)になるべく高画質でおさまるよう、自動的に 画質レートを設定します。
- ・【A1】、【A2】または【DL】を選んで録画する場合は、選んだディスク以上の空き容量が必要です。
- 2 音声の欄にこ・▶で移動し、音声の種類を▲・▼で選びます。
 - L-PCM を選んだときは、MN (画質モード)の最高値は8.0 です。





- □□ D/M1、□□ D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。
- ・設定 1 として 🗖 D/M1 は Dolby Digital 192kbps、設定2として 🗖 D/M2 は Dolby Digital 384kbps となっています。
- 3 設定が終わったら、
 ●を押します。
- C【高レート節約】を▲・▼で選び、戀を押す

最高画質レートで録画しながら、容量をなるべく節約したいときに選びます。映像に変化が少なく高いレートを 必要としない部分だけ、一時的にレートを下げて録画します。

・音声を変更するときは、▲·▼·◀·▶で音声の欄に移動し、音声を▲·▼で選びます。

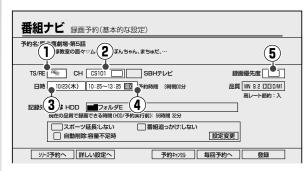
日時を指定して録画予約する

時間とチャンネルを指定して録画予約する(新規予約)

番組表が取得できないときなどは、自分で日時やチャンネルなどを設定して予約することができます。

- ※ 本機につないだ外部チューナーの番組を録画したいときは、「CATV やスカパー!の番組を録画する」(→62ページ)をご覧ください。
- 者 ■ 番組ナビ を押す
- **9** 【録画予約一覧】を▲・▼・▲・▶で選び、戀を押す
- 3【新規予約】を▲・▼・◆・▶で選び、戀を押す





| | 項目を▲·▼で選びます。 | | |
|------------|--|--|--|
| ① TC/DE | TS デジタル放送を、そのままの品質で録画する場合に選びます。 | | |
| ① TS/RE | デジタル放送を画質を落として録画する場合に選びます。 【品質】を▲·▼·◀·▶で選び、録を押して、設定画面に進みます。設定方法は、「お好みの品質(録画品質)を設定する」(🗣59ページ)をご覧ください。 | | |
| | 1 「チャンネル選択(放送メディア)」画面から、▲・▼・ ◆・ ▶ で放送メディアを選び、 ❷ を押します。 | | |
| ② CH | 2「チャンネル選択」画面から、▲・▼・▲・▶でチャンネルを選び、 繊を押します。 | | |
| | ※「ライン入力」を選びたいときは、①「TS/RE」で、「RE」を選んでおきます。 | | |
| ③日時 | 録画したい日を▲・▼で選びます。 | | |
| 4予約時間 | 録画の開始時刻と終了時刻を、それぞれ設定します。 設定したい項目を ◀・▶で選び、数値を▲・▼で選びます。 | | |
| | それぞれの録画予約に対して、他の録画予約と録画時刻が重なった場合に、どちらを優先して録画するかの優先度をあらかじめ設定しておくことができます。 ・【優先】【非優先】【ユーザー予約にする】については「録画優先度を変更する (| | |
| ⑤録画優先度 | ・録画優先度について、詳しくは「二つの予約が重なったときに、どちらを優先して録画するか設定する(録画 優先度)」(◆80 ページ)をご覧ください。 | | |
| | ふ つう 通常はこの設定で利用します。 | | |
| | 放送時間が変更になって他の録画と重なったときでも、優先的に録画をしたいときにだけ、この設定にします。 | | |

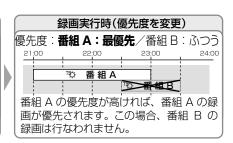
5 【登録】を▲・▼・▲・▶で選び、戀を押す

録画予約が設定されます。

(例)録画優先度の働き

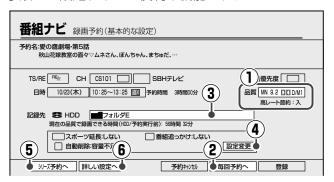






■さらに詳しく録画予約を設定する

手順4で設定すると、便利な機能です。



| ① 品質 (録画品質) | お好みの録画品質 (画質モード、画質レート、音質、高レート節約) を選び、設定します。 ・設定方法は「お好みの品質 (録画品質) を設定する」(➡59 ページ) をご覧ください。 | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|
| ② 毎回予約へ | 』連続ドラマや、毎週同じ時刻に始まるアニメなどを予約する場合は、「毎○曜日」、「月〜金」のように設定すると、指定した周期で録画します。一回ごとに予約を入れる手間がなくなるので便利です。 ・設定方法は「連続ドラマなどを録画予約する(毎予約)」(➡55 ページ)をご覧ください。 | | | | |
| ③ 記録先 フォルダ | 録画したタイトルを、あらかじめ設定したフォルダに録画したいときに選びます。選択しない場合は、フォルダの外 (ルート) に保存されます。 録画予約する番組名をフォルダ名にすることもできます。 ・設定方法は「番組名のフォルダを自動作成して、録画タイトルを保存する(番組名フォルダ化)」 (⇒55ページ)をご覧ください。 | | | | |
| ④ 孙中亦西 | ナーの番組を、本機の番組表機能を | 「スポーツ延長」「番組追っかけ」「自動削除」の設定をします。ただし、「スポーツ延長」は外部チューナーの番組を、本機の番組表機能を使って予約するときのみ機能が働きます。 「番組追っかけ」は、【新規予約】での録画予約では、機能が働きません。 | | | |
| 設定変更 (予約オプション設定/ | 白制判除 | しない | 自動削除の対象にしません。 | | |
| 自動削除) | 自動削除 内蔵 HDD の容量が不足したときに、 自動削除するかどうかを選びます。 | 容量不足時 | HDD 内の容量が不足した場合に削除の対象となります。 ・タイトルの自動削除は、予約録画が開始する前と番組 データ更新時に行なわれます。 | | |
| ⑤ シリーズ 予約へ | 110度 CS デジタル放送の、放送する曜日や時刻が、その都度変化する番組 (放送の曜日と時刻が不定期な番組) を録画したいときにおすすめです。 詳しくは「ユーザー予約と、おまかせ自動録画の使い分け」(➡70ページ)と、「出演者や番組名など、自動録画したい条件を設定する (お気に入り、シリーズ予約)」(➡72ページ) をご覧ください。 | | | | |
| ⑥ 詳しい設定へ | 「録画予約 (詳しい設定)」では、自動的にチャプター分割をしながら録画するなどの詳しい設定や、 デジタル放送を録画する際の便利な設定ができます。 設定方法は「詳しい設定を変更する」 (➡56 ページ)をご覧ください。 | | | | |

■予約録画中に終了後の電源の入切を設定する

1 予約録画中に、 を押す

ナビ画面などが表示されている場合は、●を押すなどして画面を消してから、●を押してください。

2 【終了後電源切る】を選ぶ

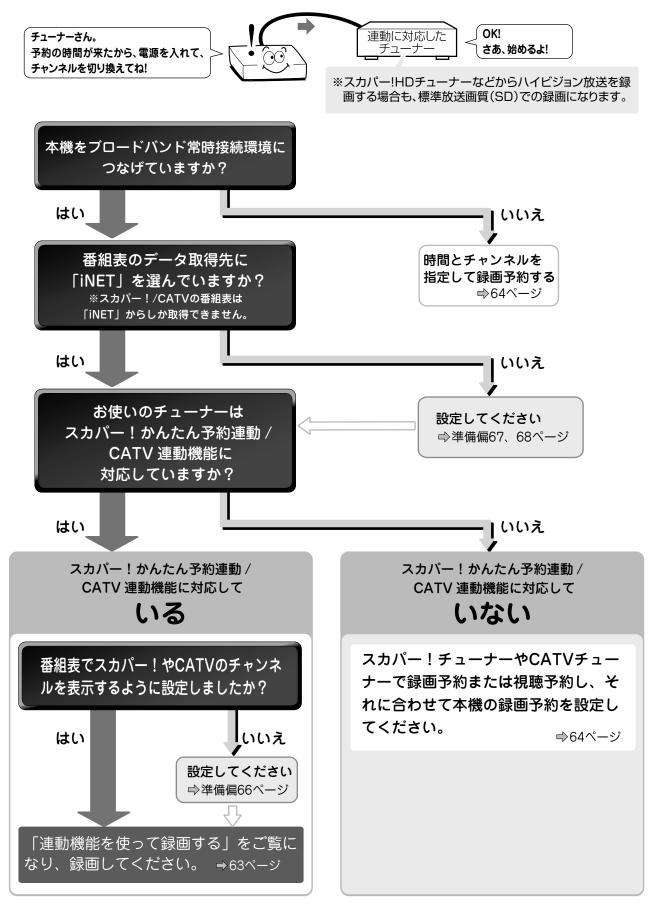
終了後電源を継続して入りにしておきたいときは、手順 $\mathbf{1} \sim \mathbf{2}$ を繰り返し行ないます (手順 $\mathbf{2}$ に表示されるメニュー名が 【終了後電源入り継続】 になります)

・終了時刻1分前や、次の予約開始2分前を過ぎると終了時刻の変更はできません。また、一度指定した時刻より前の時刻を設定することや、録画品質「A1」、「A2」、「DL」で録画中の終了時刻設定はできません。

CATV やスカパー!の番組を録画する

HDD

本機にはスカパー!かんたん予約連動/CATV連動機能があります。この機能を使うと、本機の録画予約だけでかんたんに番組を録画できます(ただし、スカパー!光では、この機能は働きません)。また、連動機能を使わずに、外部チューナーの番組を録画することもできます。以下をご確認ください。



●ご注意

• CATV連動とスカパー! かんたん予約連動は、同時に設定できません。録画したいチューナーにあわせて、どちらか設定してください。

連動機能を使って録画する

■番組表を使って録画予約する

●を押す

9 録画したい番組を選び、®を押す

• 項目を変更する場合は、項目を選んで 趣を押します。

3 【登録】を選び、∞を押す

■今、放送している番組を録画する

● 動物を押して、「RE」を選ぶ

2 を押し、CATVまたはスカパー! チューナーを接続した入力端子に合わせて、前面の表示窓に「L-1」または「L-2」を表示させる

- L-1 またはL-2に切り換えるとチャンネル選択画面が表示されます。
- 区が欄で切り換えると、手順3の画面が表示されません。必ず (***) / (****) で切り換えてください。

3 チャンネル選択画面でチャンネルを選び、一般を押す

例:CATVチャンネル選択画面

| CATVチャンネル選択 | | | | | 1/2 | |
|--------------|---------------------------|----------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 選局なし | | | | | | |
| PEATV C-266 | PCATY C-267 | 1 C-270 | PEATV C-276 | (POATY C-281 | (PEATY C-310 | PHEATY C-318 |
| MEATY C-320 | PEATY C-321 | 1 C-325 C-325 | PEATV C-345 | №алу С-361 | 1º0ATY C-371 | MEATY C-395 |
| P-CATV 281 : | MCATV 281 グルメ旅★Foodies TV | | | | | |
| 《前 | | ●項目選択 | 決定決定 | 戻る関いる | | 次》 |

例:スカパー!チャンネル選択画面

| いュ・ / / | / / (| .) | レンー | | | |
|--------------|----------|---------|-------|-------|-------|-------|
| スカバー!チャンネル選択 | | | | | 1/2 | |
| 選局なし | SP205 | SP217 | SP242 | SP252 | SP257 | SP261 |
| SP266 | SP267 | SP270 | SP276 | SP281 | SP310 | SP318 |
| SP320 | SP321 | SP325 | SP345 | SP361 | SP371 | SP395 |
| SP SP281 2 | ブルメ旅★Foo | dies TV | | | | |
| 《 前 | | ● 項目選択 | 決定 決定 | 戻る閉じる | | 次》 |

- **-**<**(**<//> **(**/) → :前後のページに移動します。
- 番組ナビのチャンネル表示登録がされていないと、 選択画面は表示されません。(⇒準備編66ページ)

4 録画●を押す

録画が始まります。

CATV 連動機能についてのお知らせ **

加入されているCATVサービス局やCATVチューナーが本機能に対応済みか、連動可能なチャンネルかどうかは、

http://www.rd-style.com/epg/ch/ch_map.htmで、確認してください。

- ・提供されている番組表は、CATVサービス局のメンテナンスや直前の放送内容の変更等の理由により、表示内容と実際の放送が異なる場合があります。
- ・電源制御が正しく動作しないCATVチューナーをご使用の場合は、CATV連動設定で、電源連動設定を【電源連動しない】に設定してください。(⇒準備編68ページ)
- CATVチューナーを複数機器で併用している場合、本機のCATV連動機能によって、接続される別機器の録画内容が別チャンネルに切り換わったり、CATVチューナーのアラート画面やミュート画面等が録画されたりする場合があります。

スカパー!かんたん予約連動機能についてのお知らせ*******

- 電源制御ができないスカパー!チューナーは、録画開始の約10分前に電源を入れてください。
- スカパー!チューナーから他の機器でも録画している場合には、 チューナーが本機から制御される点にご注意ください。

■番組表を使って録画するには

連動機能に対応していない、CATVサービス局の場合やスカパー!などの外部チューナーでも、「iNET」を使って番組表の情報を取得しているときは、主要チャンネルの番組表の表示や予約は可能です。

以下の設定もされているか、ご確認ください。

・外部機器チューナー (スカパー!や CATV など)の番組を番組表で表示させるには (⇒準備編 66 ~ 68 ページ)

本機の録画予約が終わったら、チューナー側の予約を行なってください。

外部チューナーは、録画予約時間の約10分前には、電源を「入」状態にしてください。

CATVとスカパー!の、連動設定を切り換える

CATVチューナーとスカパー!チューナーを両方接続している場合は、設定した連動機能を切り換えることができます。ただし、連動機能はどちらか一つしか設定できません。

看組ナビ を押す

- **7** 【番組ナビ設定】を選び、∞を押す
- 3 【番組ナビチャンネル設定】を選び、戀を押す
- **4** 「番組表表示」から、接続した外部機器 (ライン入力AまたはC)の【**詳細**】を選 び、縁を押す
- **5** 【スカパー! / CATV連動設定】を選び、、寒を押す



値動するチューナーの【連動設定する】 を選び、連動しないチューナーの【**連動** 設定しない】を選ぶ



• CATV 連動を「入」にするとライン入力 A に設定され、スカパー!連動を「入」にするとライン入力 C に設定されます。

7 【次に進む】を選び、寒を押す

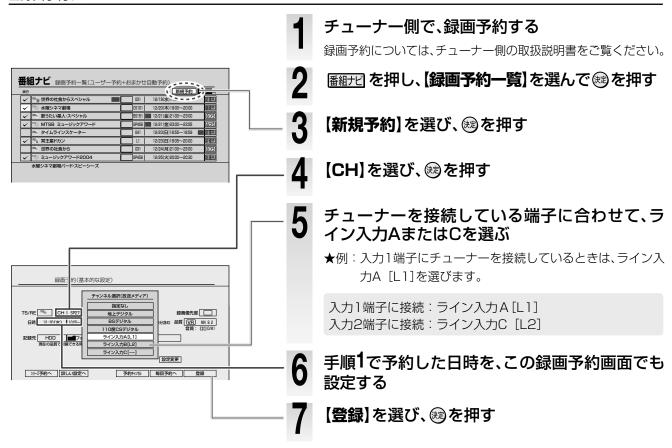
• CATVとスカパー!チューナーで、設定方法が異なります。画面の指示に従って設定してください。

CATV やスカパー!の番組を録画するには・っづき

連動機能や番組表を使わずに録画する

連動機能や番組表が使えないCATVチューナーやスカパー!チューナーと本機を接続し、ライン入力(外部入力)として録画します。

■録画予約する



■今、放送している番組を録画する

- ◀ 噢を押して、「RE」を選ぶ

L-1:背面の入力1端子に接続されたチューナーからの映像を録画します。 L-2:前面の入力2端子に接続されたチューナーからの映像を録画します。

- 3 録画したいチャンネルを、チューナーで選局する

CATV やスカパー!を録画するときの Q&A

- Q: CATV やスカパー!の番組表が取得できないのはどうして?
- **A:** 「ライン入力の番組データ取得」が「しない」になっていませんか? CATV やスカパー!の番組表は、「iNET」からしか取得できません。(準備編 64 ページ)

録画予約を確認・変更・キャンセルする

録画予約を確認する(録画予約一覧)

録画予約一覧は、目的に応じて以下の 5 種類に切り換えて表示することができます。

≫ 準備

• 圏紀 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。

┫【録画予約一覧】を選び、戀を押す



選んだあと

趣を押し、「

「

く」のついていない予約の録画は行なわれません。また、アイコンの実行チェックマークをはずすと、関連する予約のチェックマークがすべてはずれる場合がありますのでご注意ください。

「✔c」などは「毎予約」であることを表します。 毎予約アイコンの意味については → 145 ページをご覧ください。

TS または RE のどちらで録画されるかを表します。

② **などのロボットのついたアイコンは、おまかせ自動録画などで、自動的に録画予約された 番組を表します。

「おまかせ自動録画」の条件で録画予約された番組を表します。(♪70ページ)

3 [57]: 【お気に入り】で検索された番組

ツーズ:【シリーズ】で検索された番組

| 議場: 【お楽しみ番組】で検索された番組

番組追っかけ」「スポーツ延長」の情報アイコンが表示されます。

選んだあと鍵を押し、他の録画と重なった場合の原作度(1000~)

| 合の優先度 (♪80 ページ) を変更できます。 | 変更のしかたは、♪67 ページをご覧ください。

9 録画予約一覧を表示中に 参を押す



ユーザー予約+おまかせ自動予約

① はじめに表示される録画予約一覧です。 すべての予約一覧を表示します。

ユーザー予約のみ

② 番組表からの予約、または手動での予約一覧を 表示します。

おまかせ自動予約のみ

おまかせ自動録画の予約一覧を表示します。

おまかせ自動録画番組リスト

おまかせ自動録画対象の番組一覧を表示します。

録画実行チェック

録画するための容量が足りているかどうかの判 (5) 定マークつきの予約一覧を表示します。(録画予 約されていない番組も含まれます。)

詳しくは、➡66ページをご覧ください。

3 表示したい録画予約一覧を選び、戀を 押す

選択した録画予約一覧の表示に切り換わります。

りお知らせ

- ・録画予約は、ユーザー予約で32件、おまかせ自動予約で30件まで登録できます。
- ・時刻の重複する予約を登録すると、文字色を変えてお知らせします。ただし、以下のような場合もあります。
 - 一 予約混在時には、終了時刻が青文字で表示されないことがあります。
 - デジタル放送を録画中、「番組追っかけ」機能で終了時刻が延長された場合、その後の予約が赤文字で表示されることがあります。

録画予約一覧の Q&A

- Q: 時間帯の色が青色になっているのはどういうとき?
- A: 終了時刻と開始時刻が同じ番組 (例:10:00~12:00の番組と、12:00~13:00の番組を予約している場合など)があります。このときは番組の一部が録画されない状態です。前の番組の終了時刻を2分短くするなど、時間が重ならないように調節すると、設定した時間で録画されます。
- Q: 時間帯の色が赤色になっているのはどういうとき?
- **A:** 時間帯が重複している番組があります。時間が重複しないように時間を調節してください。

録画予約を確認・変更・キャンセルする・つづき

録画できるかどうかを確認する(録画実行チェック)

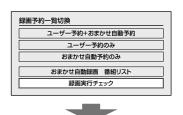
録画するための容量が不足していないか、また、予約が重複していないかを確認できます。

「✓」がついている予約に対して、録画が可能か、重複があるかどうかをチェックします。

≫ 進備

- ■組2 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51ページ)
- [録画予約一覧] を選び、 ⁽⁸⁾ を押して、「録画予約一覧」画面を表示させる。 (⇒65 ページ)
- 「録画予約一覧」画面を表示中に きかかって「録画予約一覧切換」画面を表示させます。 (→65 ページ)

【録画実行チェック】を▲・▼で選び、® を押す





選択して®を押し、「✔」の付けはずしをします。 「**√」のついていない予約の録画は行なわれません**。

・✓などのアイコンがついている予約(毎予約の2番目以降)は、「番組追っかけ」や「スポーツ延長」機能などが、正しく反映されない場合があります。

ぐのついている予約になったときにご確認く ださい。

- ○:録画できます。
- ×:この条件では最後まで録画できません。(重複した予約がある、または空き容量がないなどが考えられます)
- △:予約が隣接しているために、録画の一部が 切れてしまう可能性があります。
- ③ 録画済みの容量を表します。
- ④ 選択している予約項目分の容量を表します。
- ⑤ ディスクの残量を表します。(表示は目安です)

- およそ1週間以上先の予約では、実行チェックの判定(○・×・△) に誤差が生じるおそれがあります。
- TSで録画する場合は、24Mbpsで計算しているので、誤差が生じる場合があります。
- 判定は判定時の録画予約をもとに行ないます。「番組追っかけ」や「スポーツ延長」機能などで重複などが変化すると、結果が変わるおそれがありますので、なるべく予約録画開始時刻に近い時点で確認をしてください。

録画予約の内容を変更する

「録画予約一覧」で番組表から予約した録画予約を確認した り、予約した内容を変更したりできます。

≫ 準備

- ■組2 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51ページ)
- 【録画予約一覧】を選び、
 表示させる。(→65ページ)

★例:予約した番組の次に放送される番組もまとめて録画 したいので、録画時間を 1 時間延長させる

1 変更したい予約を▲・▼・**◆・**▶で選び、 _対を押す



★例の場合は、**【予約時間**】を選びます。



2 設定内容を変更する

設定内容については、 ⇒56 ~ 61 ページをご 覧ください。

★例の場合は、終了時刻を「13:00」から「14:00」に 変更します。



必要に応じて手順2、3をくり返します。

4 【登録】を▲・▼・**◆・**▶で選び、㈱を 押す

録画予約が設定されます。

終了するときは、 <u>**圏紀</u>** または **愛**を押します。</u>

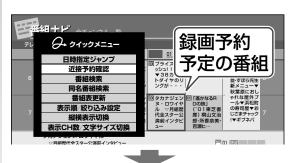
近接している予約を確認する(近接予約確認)

予約する番組と同じ時間帯に、すでに他の番組が予約されていないか確認できます。

9:00 \sim 10:00、10:00 \sim 11:00 などの隣接する予約も表示されます。

≫ 準備

- 🕮 を押して番組表を表示する。
- •録画予約予定の番組を選び、 を押す。
- **【 近接予約確認**】を▲·▼で選び、を押す



近接している予約番組が表示されます。



2 予約をキャンセルまたは変更するときは対象の番組を選び、®を押す

「録画予約(基本的な設定)」が表示されます。 ・予約のキャンセルや、変更などをします。

録画予約をキャンセルする

■番組表からキャンセルする

1 (織)を押す

予約がキャンセルされます。

■録画予約一覧からキャンセルする

≫ 準備

- 蜃組七 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。
- •【録**画予約一覧**】を選び、® を押して、「録画予約一覧」画面を表示させる。(➡65ページ)
- 1 削除したい録画予約を選び、 を押す
- 9 【予約キャンセル】を選び、寒寒を押す

メッセージを確認して、録画予約を削除します。

終了するときは、 圏田 または ● を押します。

録画優先度を変更する

- 蜃組元 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。
- 【録画予約一覧】を選び、
 表示させる。(➡65ページ)
- **1** 「録画予約一覧」で、変更したい優先度アイコンを▲・▼・ ▼・ ▼ で選び、 ® を押す

優先度アイコン



2 「録画優先度選択」画面で、お好みの優先度を▲・▼で選び、瞬を押す

♪がついていない、ユーザー録画予約の場合

ふつう 通常はこの設定で利用します。 放送時間が変更になって他の録画と重なっ 最優先 たときでも、優先的に録画をしたいときに

だけ、この設定にします。 かついている、自動録画予約の場合

#優先 通常はこの設定で利用します。
お気に入りのタレントの出演番組の設定な
優先 ど、録画優先度を高くしておきたいときに
だけ、この設定にします。

ユーザー
予約に
する

番組情報を取得する

※予約録画準備中や実行中は、取得できません。

※外部チューナーなどの番組は、iNETからの情報取得になります。

≫ 準備

- 圏組元 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。
- 【録**画予約一覧**】を選び、〈戀 を押して、「録画予約一覧」画面を表示させる。 (➡ 65 ページ)
- **1** 「録画予約一覧」で情報を取得したい予 約を▲・▼・◀・▶で選び、 を押す
- **7** 【番組情報取得】を▲・▼で選び、®を押す

番組を検索する

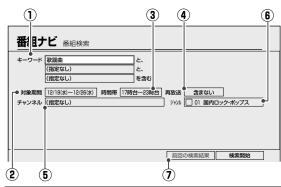
お好きな番組を検索して録画したり、番組の情報を確認したりできます。検索結果から録画予約をすることも できます。

キーワードなどから番組を検索する

≫ 準備

- 暦組元 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51 ページ)
- •【番組検索】を選び、 🙉 を押す。
- ★例:12/19~12/26の期間に17~23時に放送さ れる、「歌謡曲」に関する番組を調べる

検索に必要な項目を設定する



| | $\boldsymbol{\upsilon}$ | | | |
|--------|-------------------------|---|--|--|
| | お好みで入力方法を選びます。 | | | |
| | 新規入力/ 変更 | キーワードを新規に入 力、または変更して設定 します。 | | |
| ①キーワード | キーワード 選択 | あらかじめ登録しておいたキーワードを選んで設定します。 キーワードの登録については、∮79ページをご覧ください。 | | |
| | 指定なし | キーワードを設定しません。キーワード欄のすべてが(指定なし)の場合は、検索できません。 | | |
| | 戻る | 「キーワード入力方法選択」 画面を閉じます。 | | |
| | 「番組ナビ」を起動した日から最大 8 | | | |

| ② 刈家州间 | 日間までの指定が可能です。 |
|---------------|--|
| ③時間帯 | 検索する時間帯を指定します。指定 しない場合は「指定なし」を選びます。 |
| 4 再放送 | 再放送番組を検索対象に含むかどう |

▮かを選びます。

⑤チャンネル 検索するチャンネルを指定します。 ⑥ジャンル ジャンルを設定します。

⑦前回の 検索結果 前回検索した結果が表示されます。

★例の場合は、以下のように設定します。

①に「歌謡曲」を入力する

②で「12/19(水)」と「12/26(水)」をそれぞれ選ぶ

③で「17時台」と「23時台」をそれぞれ選ぶ

⑥で【すべてのジャンルから選択】を選び、 😂 を押すと、 細かくジャンルを設定できます。「音楽」を◀・▶で選び、

【01 国内ロック・ポップス】を選ぶ

▲・▼・▲・▶で【検索開始】を選び、戀 を押す

条件に該当した検索結果が表示されます。

録画したい番組がある場合は、▲・▼・ ◆・▶で番組名を選び、徳を押す

| 番組ナビ番組検索結果 | | | | | | | |
|------------|----------------|-------|----------|-------------|----|--|--|
| 検索卵 | +件:歌謡曲 | | | | 頁 | | |
| ЪГ | 歌うたい星人・スペシャル | BS151 | 12/20(木) | 21:00~23:00 | 01 | | |
| | MTSBミュージックアワード | BS103 | 12/21(金) | 23:00~23:55 | O1 | | |
| | 若鷹歌の感謝祭 | BS051 | 12/23(日) | 18:05~20:00 | O1 | | |

【登録】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を

予約内容を確認、変更する場合の詳しい説明は、 → 65 ~ 67 ページをご覧ください。

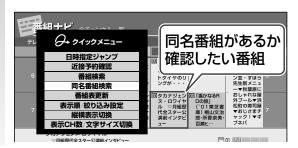
同じ名前の番組を検索する(同名番組検索)

複数回のシリーズ番組を検索したいときなどに便利で す。キーワードを追加したり変更したりして、検索す ることもできます。

≫ 準備

- ● を押して番組表画面を表示させます。 (➡ 16 ページ)
- 同じ名前の番組を検索したい番組を選び、 🔑 を押す。

【同名番組検索】を▲・▼で選び、㈱を押す



【検索開始】を▲・▼・▲・▶で選び、㈱ を押す

番組名を変更したい場合や、細かく指定するこ ともできます。

●検索結果に録画したい番組があるときは…

・録画したい番組名を選んで⇔を押すと、「録画予約 (基本的な設定) | 画面が表示されます。

検索結果の並べ替えや絞り込みをする(クイックメニュー機能)

■検索結果の表示を並べ替え

番組検索や同名番組検索などの検索結果が多数ある場合は、結果の表示順を並べ替えて見やすく表示させることができます。

◀ 番組リストを表示中に、 を押す

? 【並べ替え】を選び、寒を押す



サブメニューが表示されます。 し 番組名順 チャンネル順 ジャンル順 日付昇順

3 項目を選び、∞を押す

・ランク順は「おすすめサービス」または「お楽しみ番組」のリストを選んでいるときだけ、おまかせ順は「おまかせ自動録画 番組リスト」を選んでいるときだけ表示されます。

■検索結果を絞り込む

番組検索や同名番組検索などの検索結果が多数ある場合は、条件を付けて、さらに結果を絞り込むことができます。

▲ 番組リストを表示中に、 を押す

? 【絞り込み】を選び、寒を押す

サブメニューが表示されます。





3 項目を選び、寒を押す

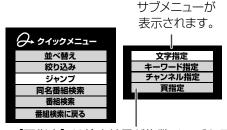
選んだ項目別に絞り込み表示されます。

■検索結果のジャンプ機能

番組検索や同名番組検索などの検索結果から、キーワードなどを指定して該当する番組の表示場所にジャンプします。 先に並べ替えをしておくと探しやすくなります。

┫ 番組リストを表示中に、 を押す

? 【ジャンプ】を選び、寒を押す



※【頁指定】は検索結果が複数ページある 場合にだけ表示されます。

3 項目を選び、∞を押す

文字指定

番組タイトルの先頭の文字を指定して該当する 番組の表示場所にジャンプします。



文字列を入力したあと、【実行】を ◆・▶で選び、戀を押すと、該当する番組の表示場所にジャンプします。【実行】を押すごとに、次の該当番組の表示場所にジャンプします。

キーワード指定

登録してあるキーワードで指定し、該当番組の 表示場所にジャンプします。

チャンネル指定

登録してあるチャンネルで指定し、該当番組の 表示場所にジャンプします。

頁指定

ページ数が多い場合に、指定したページ番号で該当ページにジャンプします。

じお知らせ ……

- ・並べ替えや絞り込みをすべて解除するには、『クイックメニュー』を押し、【並べ替え/絞り込み解除】を選んで®3を押します。
- ・番組検索についての詳しいお知らせは、⇒141ページをご覧ください。

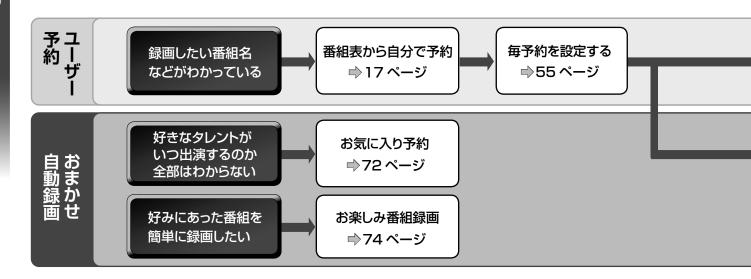
番組を自動で検索して録画する(おまかせ自動録画)

ユーザー予約と、おまかせ自動録画の使い分け

おまかせ自動録画を設定すると、条件にあてはまる番組を自動的に検索して、録画予約します。

ユーザー予約…… 確実に録りたい番組は番組表から予約し、必要なら毎予約にしておくのがおすすめです。

おまかせ自動録画… ユーザー予約で見落としがちな番組を自動録画で発見していきましょう。



■ ユーザー予約(毎予約も含む)

確実に録画したい番組は自分で番組表から予約しま しょう。

- 毎予約にしても、番組追っかけ機能に対応しています。
- ・おまかせ自動録画の検索で発見された番組リストの中で、 確実に録画したい番組は、必ずユーザー予約にしておき ましょう。

「番組表から予約」 ⇒ 17 ページ 「毎予約」 ⇒ 55 ページ

■お気に入り予約(おまかせ自動録画)

特定の人名やキーワードを番組名や番組情報から検索して、検索の見落としを救済したい番組がある場合などに向いています。

特定選手が出ていて、曜日や時間の変動する米野球リーグや、再放送待ちをしている番組に最適です。

「お気に入り予約にする」 ⇒ 72 ページ

■ シリーズ予約(おまかせ自動録画)

番組名に注目して検索します。放送の曜日や時刻がその都度変化する番組で、番組名に「第〇回」などの回数番号がついている場合におすすめです。

- •番組改編で曜日が変動する番組にも対応します。
- ・特にスカパー!や110度CSデジタルの番組予約が主な用途となります。一部BSデジタルの番組にも、番号がついている番組は存在しますが、放送日時が一定ならばユーザー予約にしましょう。

「シリーズ予約にする」⇒72 ページ

■お楽しみ番組(おまかせ自動録画)

日々の番組録画や再生など、利用状況からユーザーが好みそうな番組を見つけて自動録画する機能です。

- 番組録画の保険とも言える機能で、忙しくて番組表を チェックできないときなどに、便利です。
- 「おすすめサービス」と同様の機能ですが、ブロードバンド常時接続環境につながなくても使えますが、おすすめサービスを「利用する」に設定すると、おすすめの精度が高くなります。

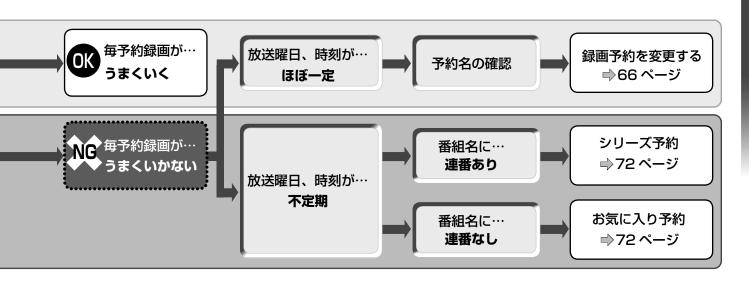
「お楽しみ番組」 ⇒74 ページ

(8)ワンポイント

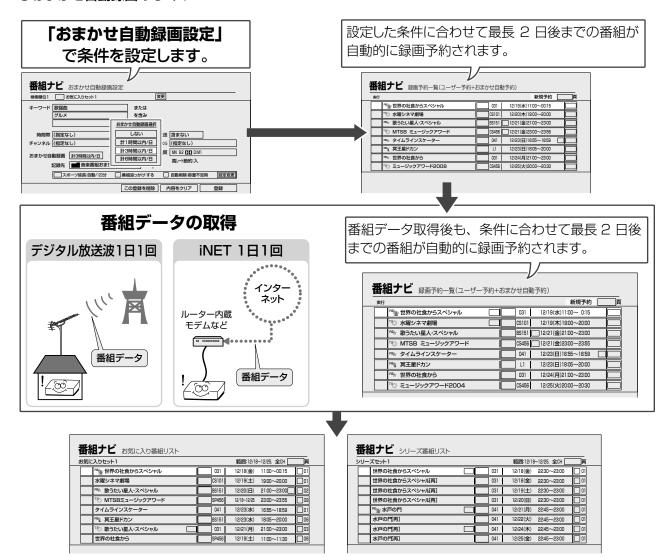
おまかせ自動録画予約はどうして2日前までの番組だけなの?

一週間前は番組の情報が詳しくないものが多いので、先に見つかった番組から自動予約してしまうと、後で本当に入れたかった番組の時間帯が重複していて、優先順位通りに入らなくなります。番組表のデータは約2日前くらいに詳しい情報が追加されたり、直前に放送内容の差し替えがあったりするので、約2日後までの予約しか入りません。

確実に録画したい番組は、番組表などから自分で予約しましょう(⇒17ページ)



●おまかせ自動録画のしくみ



条件にあてはまる番組は、「お気に入り番組リスト」または「シリーズ番組リスト」で確認できます。

番組を自動で検索して録画する (おまかせ自動録画)・つづき

出演者や番組名など、自動録画したい条件を設定する(お気に入り、シリーズ予約)

≫ 準備

- <u>■細元</u> を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51 ページ)
- ★例: タレントの「山田たろう」 に関する番組を自動で録画 したいとき
- **【お気に入り番組リスト**】を▲・▼・▲・ ▶で選び、寒を押す
 - シリーズ番組を設定する場合は、【シリーズ番組リスト】を選びます。
- **2** 【おまかせ自動録画設定一覧】を▲・▼・

 ▼・▶で選び、婦を押す
- **3** 空いているリストを▲・▼・**◆・**▶で 選び、織を押す

検索数:キーワードに合致している番組の数



・設定を変更する場合は変更するリストを選び、手順5へ進みます。

🚹 【お気に入り】を選び、📾 を押す

- ・シリーズ予約を設定する場合は、【シリーズ】を選びます。
- **5** 項目を▲・▼・**4**・▶で選び、戀を押して、 条件を設定する

画面の説明については「おまかせ自動録画設定 の画面について」(⇒73ページ)をご覧くだ さい。

- **6** 【登録】を▲・▼・**◆**・▶で選び、戀を押す
 - ・条件にあった番組の検索/予約は、登録時と番組 データ更新時に行なわれます。

のカワンポイント

番組表の表示順が上のチャンネルから予約されます。

同時刻の同一番組は重複予約されません。番組によっては同時刻に同一番組がある場合があります。優先的に予約してほしい放送を、「チャンネル」の項目で指定するか、チャンネルの表示順を上の方に並べかえる(「チャンネルの表示順を変更する」(『●準備編 71 ページ))ことをおすすめします。

おまかせ自動録画の設定から番組リストにジャンプする

★ を押すと一覧が開くので、検索結果の数字の中身を番組リストで確認できます。

検索された番組数の確認を する



検索数が確認できます。

おまかせの検索結果が自動予約となるものの優先順位

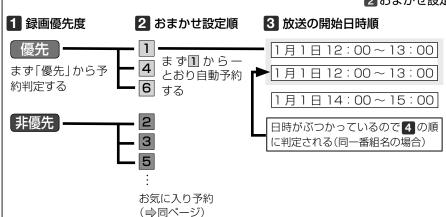
- 1 録画優先度 優先→非優先の順
- 2 おまかせ設定 1~12の順
- 3 放送の開始日時順(同じ時刻でぶつかったら 4 にいく)
- 4 番組表配列の順

(番組ナビの番組表の並べ替えの画面の順番。番組表の「クイックメニュー」から確認や変更可能)



2 おまかせ設定順

1 録画優先度

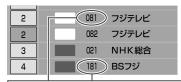


4 番組表配列順

 地上デジタル
 8ch(081)
 … 録画○

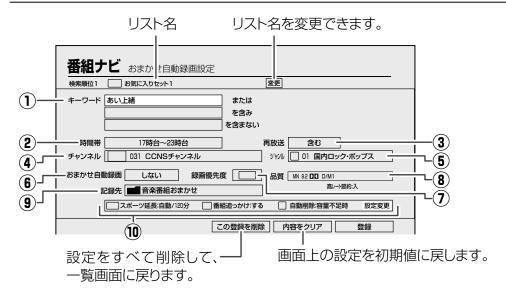
 BS デジタル
 181ch
 … 録画×

地上デジタル 5ch(051) … 録画〇



地上デジタルが先なのでBSデジタルの181chは自動予約されません。

■おまかせ自動録画設定の画面について



| | | キーワード | を設定します。 |
|-----|----------------|----------------|--|
| | | 新規入力/ 変更 | キーワードを新規に入力、または変更して設定します。 |
| | | キーワード 選択 | あらかじめ登録しておいたキー ワードを選んで設定します。 キーワードの登録については、 ➡79ページをご覧ください。 |
| 1 : | キーワード | 指定なし | キーワードを設定しません。キー ワード欄のすべてが(指定なし)の 場合は、検索できません。 |
| | | 戻る | 「キーワード入力方法選択」画面を 閉じます。 |
| | | 田たろう。 | ま、「新規入力/変更」を選び、「山 」を手動で入力します。その他、録 時間帯などをお好みで設定します。 |
| 2 | 時間帯 | 検索する時 | 間帯を指定します。 |
| 3 | 再放送 | 再放送番組 びます。 | を検索対象に含むかどうかを選 |
| 4 | チャンネル | 外部チュー | ャンネルを指定します。 ナーのチャンネルは、おまかせ できません。 |
| 5 | ジャンル | 検索するジ | ャンルを設定します。 |
| 6 | おまかせ 自動録画 | 1日に何時 | 動録画の設定します。 間まで自動録画の対象にするか 。【しない】を選んだ場合、この機 せん。 |
| | は⑥「おまか します。 | せ自動録画」 | で【しない】以外を選んだときに |
| | | 録画優先度 たときに、 | を設定します。 については「二つの予約が重なっ どちらを優先して録画するか設 画優先度)」(∮80 ページ) をご。 |
| 7 1 | 录画優先度 | 非優先 | 通常はこちらを選択します。 |
| | | 優先 | お気に入りのタレントの出演 番組の設定など、録画優先度 を高くしておきたいときにだ |

| 8 | 品質 | ●を押すと、「録画品質選択」画面が表示されます(画質の指定については、→59ページをご覧ください)。 設定を選んで®を押すと、対象番組をTS録画するか、もしくは画質を指定して録画するかを、選択する画面が表示されます。どちらかを選び、®を押してください。 |
|----|---------------|---|
| 9 | 記録先 | 録画したタイトルの保存先を選びます。 |
| 10 | 設定変更(予約オプション) | 予約オプションの設定をします。予約オプ ションについては、➡58 ページをご覧く ださい。 |

■キーワード設定のコツ

●キーワードにアルファベットを入力する場合は半角、全角、大文字、小文字の違いは認識しないのでどちらで入力しても良い

例: SEA、sea、Seaと、どれを入力しても同じ意味と して検索できます。

●複数のキーワードの間に空白(全角もしくは半角)を 入れるとAND検索(AかつB)になる

例:「グルメ(スペース)カレー」と入力するとグルメ番組の中でもカレーに関する番組だけを録画します。 ※「お気に入り予約」のみ。「シリーズ予約」では無視されます。

け、この設定にします。

番組を自動で検索して録画する(おまかせ自動録画)・つづき

本機がおすすめする番組を自動で録画する (お楽しみ番組)

今までに行なった録画や再生、削除した番組の傾向から、 本機がお好みの番組を学習し、自動で検索して録画予約し ます。特にキーワードの設定は必要ありません。

≫ 進備

- <u>圖記</u>を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51 ページ)
- **1** 【お気に入り番組リスト】を▲・▼・ ◆・ ▶で選び、寒を押す
- **2** 【おまかせ自動録画設定一覧】を選び、

• ≪または 💇 を押して、「お楽しみ番組」項目 のある、最後のページを表示します。

3 【お楽しみ番組】を▲・▼・**◆**・▶で選び、 ^(**) を押す



4 【**おまかせ自動録画**】を▲・▼・**◆・**▶
で選び、寒を押す

| 番組ナ | ・ビ おまかせ自動録画設定 | | |
|------------------------|---|---------------------|---|
| 検索順位12 | お楽しみ番組 | | 変更 |
| キーワード | (指定なし) (指定なし) (指定なし) | または を含み を含まない | |
| 時間帯 チャンネル おまかせ自動 | | | 再放送 含まない ゲャル (指定なし) 品質 MN 92 DIO D/M1 |
| 158 | 課先 ■ 120分 ■ 1 | 組造っかけ:する | 高レ十節約:入 自動削除:容量不足時 |
| | | この登録を削除 | 内容をクリア 登録 |

5 おまかせ自動録画したい時間を選び、

| 番組ナビ おまかせ自動 | 録画設定 |
|------------------------------|---|
| 検索順位12 お楽しみ番組 | 変更 |
| キーワード (指定なし) (指定なし) | または を含み |
| (指定なし) | おまかせ自動録画選択 |
| チャンネル (指定なし) おまかせ自動録画 しない | 計1時間以内/日 計3時間以内/日 計3時間以内/日 計3時間以内/日 計算 MN 9.2 DII DM1 |
| 記録先 お楽しみ番組 | |
| | この登録を削除 内容をクリア 登録 |

1 日に何時間まで自動録画の対象にするかを選びます。【しない】を選んだ場合、この機能は働きません。

【登録】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す

番組の検索が登録時と番組データ更新時に行なわれ、「お楽しみ番組」リストが作成されます。 このリストから番組が自動で録画予約されます。

・記録先は選べません。録画した番組はすべて、「お 楽しみ番組」フォルダに保存されます。

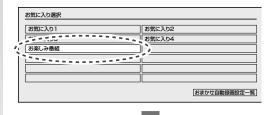
お楽しみ番組で検索された番組を表示する

キーワードなどを設定しなくても、今までに行なった録画や再生などの傾向から、本機がお好みの番組を自動で検索して一覧表示します。

予測されたお好みの番組をリストで確認したり、リストから録画予約したりできます。

≫ 準備

- ■組担を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51ページ)
- **1** 【お気に入り番組リスト】を▲・▼・◆・ ▶で選び、寒を押す
- **2** 【お楽しみ番組】を▲・▼・**◆・**▶で選び、 _(記)を押す





単の数が多いほど、おすすめ度の高い 番組になります。

(アンポイント

「お楽しみ番組」で自動録画されたタイトルについて



王冠のアイコンがつきます。

王冠の数が多いほど、おすすめ度が高いタイトルです。 ただし、「お楽しみ番組」フォルダから移動したタイト ルには、アイコンは表示されなくなります。

※お楽しみ番組は、自動削除の設定が「容量不足時」に初期設定されています。録画されたタイトルを自動削除させたくないときは、保護設定をします。 (➡91 ページ)

自動削除対象の録画タイトルは、プアイコンが付きます。

おまかせ自動録画で検索された番組を表示する (お気に入り/シリーズ番組リスト)

「おまかせ自動録画設定」で条件を設定すると、番組 データ更新時に検索された番組の一覧が表示されま す。登録したおまかせ自動録画をリストで確認した り、リストから録画予約したりすることができます。

≫ 準備

- ■細元を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51 ページ)
- **1** 【お気に入り番組リスト】または【シリーズ番組リスト】を▲・▼・▲・▶で選び、

 □ を押す
- **2** 表示したいリスト名を▲・▼・▲・▶ で選び、寒を押す

例:「お気に入り」番組リスト選択

| お気に入り1 | お気に入り2 |
|---------|---------|
| お気に入り3 | お気に入り4 |
| お気に入り5 | お気に入り6 |
| お気に入り7 | お気に入り8 |
| お気に入り9 | お気に入り10 |
| お気に入り!! | お楽しみ番組 |



選択したリストが表示されます。

| 番組ナビ お気に入り番組リスト | |
|-----------------|---------------------------------------|
| お気に入り1 | 範囲:12/18~12/25. 全CH 頁 |
| 世界の社食からスペシャル | 031 12/19(3K) 11:00~ 0:15 01 |
| 水曜シネマ劇場 | BS101 12/20(木) 19:00~20:00 |
| 歌うたい星人・スペシャル | BS151 12/21(金) 21:00~23:00 🔲 03 |
| MTSBミュージックアワード | SP456 12/22(±) 23:00~23:55 09 |
| タイムラインスケーター | 041 12/22(土) 16:55~18:59 01 |
| 冥王星ドカン | BS151 12/23(日) 18:05~20:00 06 |
| 歌うたい星人・スペシャル | 031 12/24(月) 21:00~23:00 |
| 世界の社食から | SP456 12/25(火) 11:00~11:30 08 |

リスト表示中は、 で、前後のリストに切り換えて表示することもできます。

おまかせ自動録画の予約をユーザー予約に 切り換える

他の番組を自動予約したときなど、おまかせ自動録画で思いどおりに録画できない場合があります。録り逃したくない番組は、ユーザー予約に切り換えることをおすすめします。

≫ 準備

- <u>圖班</u>を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる。(⇒51 ページ)
- 「録画予約一覧」を選び、 (線) 押す。
- 「録画予約一覧」画面で、ユーザー予約に変更するおまかせ自動予約の録画優先度を▲・▼・◀・▶で選び、☞を押す

™ などのロボットのついたアイコンは、 おまかせ自動録画などで、自動的に録 画予約された番組を表します。

録画優先度



2 【ユーザー予約にする】を▲・▼で選び、 ® を押す

- ・ユーザー予約に切り換えると、「録画優先度」は自動的に以下のように切り換わります。
 - 「優先 |→「最優先 |
 - 「非優先」→「ふつう」

おまかせ自動録画の Q&A

- Q: 連続ドラマを「シリーズ予約」 したけれど、うまく録画できないのはどうして?
- A: タイトルに「#1」や「1 話」などの話数がついていますか?また、番組表に表示される番組名と一致していますか?定期的な連続ドラマの場合は、「毎予約」で録画することをおすすめします。
- Q:「録画予約一覧」に番組が表示されない!
- A: おまかせ自動録画は、より正確な番組を検索するため、最長2日以内の番組を自動的に録画予約します。2日以内になってからご確認ください。
- Q: 予約したはずの番組が録画されていなくて、予約した覚え のない番組が代わりに録画されていた!
- **A:** おまかせ自動録画の優先度が「優先」に設定されていませんか?「優先」に設定されていると、ユーザー予約の「ふつう」よりも、優先度が高くなってしまいます。「非優先」に設定するなど、番組の重要度によって使い分けてください。

りお知らせ

- ・今までに学習したお楽しみ番組の情報を削除したいときは、【設定メニュー】の【はじめての設定/管理設定】>【お楽しみ番組情報のクリア】を 選びます。また、【HDD初期化】や【設定を出荷時に戻す】を行なったときも削除されます。
- ・本機の使用状況によっては、「お楽しみ番組」リストに番組が表示されない場合や、表示されるまで数日かかる場合があります。
- 「おまかせ自動録画設定」の条件を変更した場合、登録時と次の番組データの更新時に結果が反映されます。
- おまかせ自動録画の番組を、毎週決まった時間などに録画したい場合は、ユーザー予約に切り換えたあと、「毎予約」にすると便利です。

予約状況やクリップ映像などを楽しむ (おすすめサービス)

おすすめの番組や番組録画予約状況のランキングなどを表示したり、クリップ映像をダウンロードしたりして楽しめます。以下の設定をすると、過去の録画予約履歴をもとにご使用者の好みを学習し、おすすめの番組リストが表示されるようになります。また、より多くの便利で楽しい情報が表示されるようになります。

※「おすすめサービス」は地上デジタル、NHK BS デジタルのチャンネルが対象です(一部を除く)。利用するには、ブロードバンド常時接続環境と、ネットワーク機能(イーサネット)の設定が必要です。(2009年11月現在)

「おすすめサービス」の設定と使いかた

お好みに合わせた「おすすめサービス | を使うための設定です。

「おすすめサービス」の設定

≫ 準備

- 必要な接続と設定をする
 - (接続: ⇒準備編 24、25 ページ、設定: ⇒準備編 72 ページ~)
- 醤醤ナビ を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる(⇒51 ページ)
- 【おすすめサービス】 を選び、 (線) を押す

1 【おすすめサービス設定】を▲・▼・**◆・** ▶で選び、寒を押す

例: 「おすすめサービス トップ | 画面

| | 83389 |
|--|-------|

2 利用規約を読み、【利用する】を **◆・** ▶ で 選ぶ

| 番組ナビ おすすめサービス設定 |
|---|
| サービスのご利用について |
| おすすめサービスは、録酬予約が便利になる情報を提供するサービスです。 さらに、「利用する」に設定限くと、あなたの分かに合った番組リストや放 送額の様々は番組ランキングからの予約や、色々な映像コンテンツのダウン ロードが可能となります。※本サービスで個人を特定することはありません あなたのお好みに合わせたおすすめ ○ 利用する ● 利用しない |
| |
| 豊緑 |

3 ▼で【登録】を選び、寒を押す

「おすすめサービス」の使いかた

≫ 準備

- ■組建 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる(⇒51ページ)
- 【おすすめサービス】 を選び、 (業) を押す

1 表示したいメニューを▲・▼・**∢・**▶ で選び、戀を押す

例:「おすすめサービス トップ」画面



例:「ドラマランキング」を表示する



選択した情報が一覧表示されます。

| ۲ | ラマラ | ランキング | | | |
|----|-----|---------------|-----|----------------------|------|
|]• | 1位 | 宇宙一の二遊問物語 | 046 | 12/19(水) 11:00~ 0:15 | 01 |
| | 2位 | 神の手をもう一度 | 052 | 12/20(木) 19:00~20:00 | 01 |
| | 3位 | Yes!ICan't | 022 | 12/21(金) 21:00~23:00 | 02 |
| | 4位 | 美肌物語 | 021 | 12/22(±) 23:00~23:55 | 01 |
| | 5位 | 背番号47のわんこ | 047 | 12/23(日) 16:55~18:59 | 01 |
| | 6位 | フリーダムKARAKAWA | 019 | 12/23(日) 18:05~20:00 |] 02 |
| | 7位 | 地味エース·直行 | 018 | 12/24(月) 21:00~23:00 | 01 |
| | 8位 | メタボ招き猫の逆襲? | 017 | 12/24(月) 11:00~11:30 | 701 |

- 「おすすめサービス」で表示されるメニュー項目や 並び順は、表示タイミングや利用状況によって変 動します。ただし、上記と同様の操作でリスト表 示することができます。
- この画面から録画予約をすることができます。

じお知らせ

- メニュー項目以外のおすすめサービスの画面表示も、予告なく変更する場合があります。
- リストを表示するタイミングによっては、最新の番組情報が表示されないことがあります。ご使用者の好みに合わせた番組リストは、利用開始後、学習するまでの数日間は表示されません。
- 「おすすめサービス」の設定を【利用する】から【利用しない】に変更すると、学習したお好みのデータが削除されます。再度【利用する】に設定したときは、ご使用者の好みに合わせて再度学習するので、番組リストを表示するまで数日間かかります。

■おすすめ番組リストから手動で録画予約する

各番組リストの一覧表示から、手動で録画予約することが できます。

1 各番組リスト上で、録画予約する番組を▲・▼・▼・▶で選び、(定)を押す

| ۴ | ラマラ | ランキング | | | | | 頁 |
|----|-----|---------------|---|-----|----------|-------------|------------|
|]• | 1位 | 宇宙一の二遊問物語 | | 046 | 12/19(水) | 11:00~ 0:15 | O1 |
| ı | 2位 | 神の手をもう一度 | | 052 | 12/20(木) | 19:00~20:00 | 0 1 |
| | 3位 | Yes!ICan't | | 022 | 12/21(金) | 21:00~23:00 | 02 |
| | 4位 | 美肌物語 | | 021 | 12/22(土) | 23:00~23:55 | O1 |
| | 5位 | 背番号47のわんこ | | 047 | 12/23(日) | 16:55~18:59 | O1 |
| | 6位 | フリーダムKARAKAWA | | 019 | 12/23(日) | 18:05~20:00 | O2 |
| | 7位 | 地味エース・直行 | | 018 | 12/24(月) | 21:00~23:00 | O1 |
| ı | 8位 | メタボ招き猫の逆襲? | П | 017 | 12/24(月) | 11:00~11:30 | □ 01 ► |

9 【登録】を▲・▼・**◆**・▶で選び、歳を押す

予約内容を変更する場合は、⇒58~61ページをご覧ください。

■クリップ映像(動画)をダウンロードする

色々な映像をダウンロードして、お楽しみいただけます。

- **1** 「おすすめサービス」の使いかた(→76ページ) の手順**1**を行なう
- 2 項目を▲・▼・◀・▶で選び、※2を押す



クリップ映像がダウンロードできるメニューを 選びます。

3 【ダウンロード】を▲・▼選び、寒を押す



確認画面が表示され、【はい】を選ぶとダウンロードが始まります。ダウンロードしたクリップ映像は、見るナビの「クリップ映像」フォルダに保存されます。

●ダウンロードしたクリップ映像を見る

「見るナビ」画面で「クリップ映像」フォルダを選び、 再生したいクリップ映像を選び、 **愛**を押します。 (➡ 92 ページ)

●ダウンロードを途中で中止する

~を押し、【ダウンロード中止】を選びます。

りお知らせ

- ・録画中やダビング中は、クリップ映像をダウンロードできません。また、ダウンロードを開始すると、ナビ画面が表示できないなど操作が制限されます。
- ・ダウンロード中は、予約録画を開始することができません。近接する予約がないかどうか、確認してからダウンロードしてください。
- ダウンロードしたクリップ映像は、「クリップ映像」フォルダから移動したり、ディスクにダビングしたりすることはできません。

その他の便利な機能とお知らせ

映画やスポーツなど、お好みのジャンルを設定する(「Myジャンル」設定)

≫ 準備

- 圖紀 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる(⇒51 ページ)
- **1** 【Myジャンル番組リスト】を▲・▼・▲・ ▶で選び、寒を押す



2 [Myジャンル設定]を▲・▼・▲・▶で 選び、ฒを押す



ここの色が、番組表や番組リスト上で該当する番組 の帯の色になります。

3 設定を変えたいジャンルを▲・▼・**◆**・
▶で選び、織を押す

| 番組ナビ | Myジャンル設定 |
|------|-------------------------------|
| | My ジャンル1~5にお好みのジャンルを設定してください。 |
| | 1 映画全種 |
| | 2 |
| | 3 ドラマ全種 |
| | 4 アニメ/特撮全種 |
| | 5 スポーツ全種 |

4 設定したいジャンルを▲・▼・**◆・**▶ で選び、®を押す

| 番組ナビ Myジャンル語 | 定 | | |
|------------------|-------|----------|--|
| ジャンル選択 | | | |
| すべてのジャン | レから選択 | 音楽全種 | |
| ドラマ全種 | | アニメ/特撮全種 | |
| □劇場公演全種 □パラエティ全種 | | 趣味教育全種 | |

- 「すべてのジャンルから選択」を選ぶと、さらに細かくジャンル指定ができます。
- **5** 【登録】を▲・▼・**◆**・▶で選び、戀を押す

お好みのジャンル別に番組を表示する (Myジャンル番組リスト)

≫ 準備

- 圏組元 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる(⇒51 ページ)
- •【My ジャンル番組リスト】を選び、 (素) を押す
- **1** 表示させたいジャンルを▲・▼・◀ ▶で選択し、寒を押す



・リスト表示中は、 (本) / (デル) で、前後のリスト に切り換えて表示することもできます。

番組ナビで「お知らせ」を見る

番組データに関するお問い合わせ先などの情報を表示します。

≫ 準備

 を細せを押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる(⇒51 ページ)

【お知らせ】を選び、寒を押す

番組表サポート情報画面が表示されます。

CATVをご利用のかたへ

CATV機器と本機を接続している場合で、以下の問題があるときはご確認ください。

問題

CATVが提供するBSデジタル専門チャンネルなどで、 番組表が表示されない

原因

ご契約のCATV会社が提供するBSデジタルや、専門チャンネルなどのチャンネルを番組表で表示するには、iNETを利用する必要があります。

以下の接続と設定をしてください。

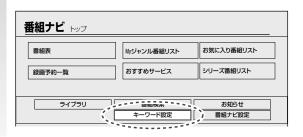
- ①本機をブロード常時接続環境につなぐ(⇒準備編24、25ページ)
- ②「はじめての設定」でネットワーク機能の設定をする (▶ 準備編 28 ~ 37 ページ)
- ③番組表の設定をする(⇒準備編 64 ~ 66 ページ)

よく使う言葉を登録する(キーワード設定)

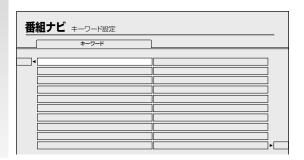
「番組ナビ」「見るナビ」などで文字入力をする際に、文字 入力画面の【キーワード選択】から呼び出して使用できま す。よく使う言葉を登録しておくと便利です。

≫ 準備

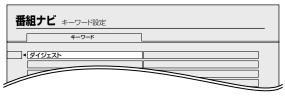
- 蜃組元 を押して「番組ナビ トップ」画面を表示させる(⇒51 ページ)
- **【キーワード設定**】を▲・▼・**∢・**▶で 選び、㈱を押す



2 キーワードを登録する場所を▲・▼・◀ ▶で選び、㈱ を押す



3 文字入力画面(➡120ページ)でキーワードを入力する



入力が終わったら、【登録】を▲·▼·◀·▶で 選び、戀を押します。

キーワード設定の内容は、『クイックメニュー』の 【キーワード削除】または【キーワード全削除】で消去できます。

番組説明からよく使う言葉を登録する(キーワード登録)

「番組説明」の文章の中の単語をキーワードに登録できます。 最大で全角 48 文字、半角 96 文字まで登録できます。

- ¶ 「番組説明」(⇒38ページ)を表示中に

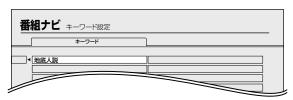
 ◆ を押す
 - ・テレビ番組や録画したタイトルを見ているときに表示される、透過した番組説明からは、キーワードを登録できません。
- **2** 【キーワード登録】を▲・▼で選び、戀を押す



3 登録したいキーワードの先頭文字を▲·▼· ◀・▶で選び、戀を押したあと、語尾を選び、戀を押す



- **4** 文字入力画面で【キーワード登録】を▲・▼・
 ・▼で選び、※9を押す
- **5** 「キーワード」の入力位置を▲・▼・**◆** · ▶で選び、戀を押す



手順4の画面に戻ります。さらに 🎨 を押すと 「番組説明」 画面に戻ります。

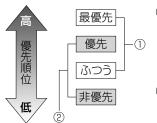
その他の便利な機能とお知らせ・っづき

二つの予約が重なったときに、どちらを優先して録画するか設定する(録画優先度)

それぞれの録画予約に対して、他の録画予約と録画時刻が重なった場合に、どちらを優先して録画するかの優先度をあらかじめ設定しておくことができます。

優先度の設定には以下の二種類があります。

- ① 「録画予約(基本的な設定)」画面または「録画予約一覧」画面(「おまかせ自動予約」以外)の「優先度」で、「ふつう」または「最優先」を選択する。(➡67ページ)
- ② 「お気に入り」または「シリーズ」番組リストの「おまかせ自動録画設定」画面と、「録画予約一覧」画面のおまかせ自動予約された予約の「優先度」で、「優先」または「非優先」を選択する。
 (⇒67、73ページ)



① 「録画予約一覧」で設定(番組表・番組リストから手動で予約:ユーザー予約を含む)

ふつう: 通常はこの設定で利用します。

最優先: 放送時間が変更になって他の録画と重なったときでも、優先的に録画をしたい

ときにだけ、この設定にします。

②「おまかせ自動録画 | 関連で設定

非優先: 通常はこの設定で利用します。

優先: お気に入りのタレントの出演番組の設定など、録画優先度を高くしておきたい

ときにだけ、この設定にします。

• [おまかせ自動録画]の予約を「ユーザー予約」に切り換えることができます。(→67ページ)

番組表で表示されるラインや帯について

| | HDD残量 TS時: 26時間 | 41分 RE時: 131時間37分 |
|--------------|-----------------|--------------------|
| 11 | 12 | 13 |
| ▲レエ特集3「シルビ・= | キエフ最後のボレロ」 | 簡単チェンバロ入門 |
| アルドナナー [田] | 今日の小料理 | 胃物 △ [ーュ_フ] |

時間帯の下(縦表示のときは右側)に赤いラインが表示されているときは、その時間帯に録画予約が設定されていることを表します。チャンネル別一覧表示では、予約録画のある日付を選ぶと、赤いラインが表示されます。

時間帯の下に引かれているライン

| | | HDD残量 TS時: 26時間4 | 41分 RE時: 131時間37分 |
|----------------|--------------|------------------|-------------------|
| | 11 | 12 | 13 |
| | バレエ特集3「シルビ・: | キエフ最後のボレロ」 | 簡単チェンバロ入門 |
| | 冬のどなた [再] | RE 今日の小料理 | 買物◇ [ニュース] |
| ‡1) | パフォーマンフス | 「@サプライブ! 劇団へげ | - hが全国の商店を… |

ライン入力の予約をした場合、どのチャンネルの予約かを 特定できないため、同一のライン入力のチャンネルすべて の該当日時に薄いマークと赤いアンダーラインが表示され ます。

番組名の下に引かれているライン

| | HDD残量 TS時: 26時間 | 41分 | RE時: 131時間37分 | |
|---------------|-----------------|--------|------------------------|---|
| 11 | 12 | | 13 | |
| BE バルナ特集の「シルル | さ、キェフ号後のギレロレ | erer h | ** \ | |
| ハレエ付来3 フルロ | ご・キエフ最後のボレロ」 | - | 単チェンハロ人門 | |
| 冬のどなた[再] | RE 今日の小料理 | | #チェンハロスド) 勿◇ [ニュース] | ı |

予約番組の帯の濃さがかわっている

| テレビ 🖸 | すべて) | | |
|-------------|---------|------------|-------------|
| 10/23 木 | 1 | 0 | 11 |
| mrnV CS500 | スペイン音楽 | 終紀行 | バレエ特集3「シルビ・ |
| Ccns CS550 | 愛*地底博 | | 冬のどなた [再] |
| That CSI 20 | RE∕ BSW | 和三盆栽 | パフォーマンス入門 |

濃くなっている部分(時間)が他の録画予約と重複して録 画できないことを表します。番組名の下に引かれているラインも、同様に色が濃くなります。

ただし、 $9:00\sim10:00$ 、 $10:00\sim11:00$ などの二つの隣接する予約の境界部分が録画できない場合は表していません。

緑色の点線が引かれているチャンネルは、マルチチャンネルで折りたたみがあることを表します。(➡52 ページ)

チャンネルの下に引かれている緑色の点線

りお知らせ

- 「番組追っかけ」が働いたときや、開始時刻が判定できないときなど、状況によっては録画優先度機能が働かないことがあります。
- デジタル放送を録画中に、「番組追っかけ」機能で終了時刻が延長された場合、その後の予約が濃い色で表示されることがあります。

e メールで録画予約をする

≫ 準備

- 「メール録画予約設定」をしておく。(⇒準備編 74 ページ)
- ・メールソフトウェアの設定をテキスト形式に変更しておく。(メール予約は、HTML 形式のメールに対応していません。)

※実際の録画予約をする前に、メール予約ができることを確認しておくことをお勧めします。

┫ eメールの送信先(To:)を入力する

「メール録画予約機能の設定」(□)準備編 74 ページ)で設定した「メールアドレス」を入力します。例 XXXXXXXQXXX.ne.jp

り eメールの本文に録画予約の内容を入力する

文字はすべて半角で入力します。 それぞれの項目の間は、半角スペースを一つずつ入力しま す。

項目と設定内容は、以下の表をご覧ください。 お使いのメールソフトウェアや携帯電話に、録画予約メールの定型文を登録しておくと便利です。

例 省略可能

項目を省略したときは、本機の「設定メニュー」で選んだ設定になります。 設定メニューにない項目は、下記の表の*印の設定で録画されます。 ②W録は、デジタル放送のチャンネルなら「TS」それ以外は「RE」に設定されます。

open rdstyle prog add 20091221 2100 2154 1 YSVS A1 SH KN DN HN LSCN CMY CPY ELN F1 RY ① ② デ持スールの ③ ② ③ ⑤ ② ⑥ ⑨ ⑩ ⑪ ② ③ ⑭ ⑮ ⑰ ⑬ ⑩ ⑩

| | | | | | 4== | | | | | | |
|------------|--|---------------|---------|------|-----------------------|---------|--------|----------|----------------|---|--------|
| | | | | | メール録 | 画予約の設定 | E項目 | | | | |
| 1 | open | | | | 頭に入れます。 | | | | | | |
| 2 | メール予約パスワード 設定したパスワードを入力します。(□)準備編 74 ページ) | | | | | | | | | | |
| 3 | 年 月 日 西暦 4 けた(年) 01 ~ 12 (月) 01 ~ 31 (日) 予約できるのは当日を含めて 2 カ月後までです。) | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |
| (5) | 録画終了時刻 | 刻(時)(分) | 00~23 | (時) | 00~59(分 |) | | | | | |
| | | 地上デジタル | DXXX また | :は[| DXXX-X* | | | | | | |
| | | BS デジタル | BSXXX* | | | | | | | | |
| | | 110 度 CS デジタル | CSXXX* | | | | | | | | |
| 6 | CH | スカパー! | SPXXX*(| 番組 | ナビ「チャンネル | 設定」でチャン | ネルを登録し | てし | いるときは、対応する | ライン入力に切り換れ | つります。) |
| | | 専門チャンネル | | | ナビ「チャンネル ミを使用している。 | | | | | ライン入力に切り換れ | つります。) |
| | | ライン入力 | L1、L2 | | | | | | | | |
| (7) | 録画優先度 | ふつう | YS | | | | | | | | |
| <i>(</i>) | | 最優先 | YX | | | | | | | | |
| | | SP | VS | | | | | | | | |
| | | LP | VL | | | | | | | | |
| | | A1 | VA1 | | | | | | | | |
| 8 | 画質 | A2 | VA2 | | | | | | | | |
| | | DL | VD | | | | | | | | |
| | | マニュアル | | | | | | | | つ任意に指定できま [、] 180 (8.0Mbps)まで | |
| | | M1 | A1 | (13) | 高レート節約 | しない | HN | (17) | マジックチャプ | 切 | CPN |
| 9 | 音質 | M2 | A2 | (13) | | する | HY | <i>w</i> | ター(本編) | 入 | CPY |
| | | LPCM | AL | | | ステレオ | LS | (18) | 録画のりしろ | 切 | ELN |
| (10) | 記録先 | HDD | SH | (14) | ライン音声選択 | L | LL | 10 | | 入 | ELY |
| W | 古し並氷プロ | | | (14) | ノイノ日戸選択 | R | LR | 10 | TS/RE | TS | RT1 |
| (3) | 白私刈ゆ | しない | KN | | | 主+副 | LD | 19 | 15/RE | RE | R1 |
| 11) | 自動削除 | 容量不足時 | KY | Æ. | W | 切 | CN | | | 入 | RY |
| | | 切 | DN | (15) | チャプター分割 | 入 | CY | 200 | 圣約の3 /初 | (予約を実行する) | ΠĬ |
| 12 | DVD 互換 | 主音声 | DM | (16) | マジックチャプター | 切 | CMN | 20 | 予約の入/切 | 切 | DNI |
| | | 副音声 | DS | Ш | | 入 | CMY | | | (予約を実行しない) | RN |
| | ` | トルナサウ 小さ | | + /- | + = + + | | | | | | |

アルファベットは大文字、小文字どちらも使えます。

※「DXXX」はチャンネル番号です。地上デジタルの-X は枝番です。枝番号があるときは、枝番号まで指定してください。枝番号を指定しないと、意図しない放送が予約されることがあります。

りお知らせ

- ・改行して2行目に予約名が入れられます。
- 予約メールを送信するソフトによっては1行目が長いと改行されてしまうことがあり、予約内容が正しく認識されません。
- ・ ⑩のTS/REで「TS (RT1)」を選んだときは、画質と音質の設定、⑮を「入」に設定することはできません。
- ⑥でデジタル放送のチャンネルを選んだときは、⑥を「入」に設定できません。

e メールで録画予約をする・っづき

eメール予約の便利な機能

■予約メールの受信

設定メニューの【通信設定】>【メール録画予約設定】>【詳細設定】タブから、「POP3 アクセス間隔」で設定した時間に、予約メールをチェックして受信します。(●準備編75ページ)

■メール予約ができたら(録画予約完了メール)

本機が予約メールを受信すると、録画予約の完了または録 画予約の失敗の通知をメールで受信できます。以下の設定 をしてください。

- 「メール通知機能」を「指定アドレスと送信元アドレスへ通知」、「送信元アドレスへ通知」 または「指定アドレスへ通知」 または「指定アドレスへ通知」 に設定する。 (準備編 75 ページ)
- •「メール通知機能」を「指定アドレスと送信元アドレスへ通知」または「指定アドレスへ通知」に設定した場合は、「メール通知用の指定アドレス」に録画予約完了メールを受け取るメールアドレスを入力する。(●準備編 75 ページ)

●録画予約ができた場合

例(RD-E305Kの場合)

件名 <SUBJECT>:

RD-E305K からのお知らせ

本文 <B O D Y>:

メール予約を行いました。

◆ユーザー予約◆

録画日 2009/12/27(日)

録画開始時刻 17:30

録画終了時刻 18:00

チャンネル BS101

エンコーダ RE

録画優先度 ふつう

mailto*: メールアドレス(メール録画予約設定で設定したメールアドレス)?subject=件名(RD-E305Kの予約を削除します。) &body=open%20パスワード(メール録画予約設定で設定したパスワード)%20prog&20del%20予約ID(予約したID)

※ mailto とは ...mailto を選んで決定すると、簡単に予約を 削除するメールが作成できます。ただし、mailto 機能に対 応した携帯電話またはメールソフトであることが必要です。

●録画予約に失敗した場合

録画予約ができなかった理由が通知されますので、確認してください。

- 本体側でエラーが発生しているときは、録画予約ができません。
- 予約できない理由として以下のような内容があります。
 - 一 録画開始時刻が予約メールの受信時刻から15分以降でなかった。
 - 録画終了時刻が予約メールの受信時刻から15分以降で、録画開始時刻から9時間以内(TS録画の場合は23時間59分以内)でなかった。
 - 手動で予約できる件数(32件)がいっぱいになっていた。
- ・本体側のテレビ画面でナビ画面などを表示中は、メールの送受信ができません。

■eメールで録画予約の設定情報を確認する

- e メールで録画予約の設定情報を確認することができます。
- e メールの本文に次のように入力します。



じお知らせ

- ・文字はすべて半角で入力し、項目の間はスペースをひとつずつ入力してください。
- [I](エル)を入力した場合は、1行表示が長く表示され、省略すると 改行された短いリストが表示されます。
- [d]を入力した場合は、「録画予約」の詳細が表示され、省略すると簡略されたリストが表示されます。
- 「e」を入力した場合は、「e」に続けて数値を入力することで、1回のメールで受信可能な予約(録画情報)数を指定できます。指定可能な数値は1~9です。ただし、情報量が多いときには、指定された数値より少ない予約数しか得られない場合があります。

■eメールで残量を確認する

e メールで内蔵 HDD の残量を確認することができます。 e メールの本文に次のように入力します。

例 open rdstyle prog remain

----- 残量

S #HISH

・文字はすべて半角で入力し、項目の間はスペースを一つずつ入力してください。

頁番号指定ジャンブ 頁番号 1 2

再生するときに便利な機能

▍本機では、最後に再生を止めた位置を記憶して、次回にその位置から再生を始めることができます。

タイトル毎レジューム

1 タイトルごとに再生を止めた位置を記憶します。

設定メニューの再生機能設定の「HDD/RAM タイトル再生設定」を【タイトル毎レジューム】に設定します。 (➡138ページ)

最後に止めた 位置から 再生する (続き再生)



タイトル連続再生

最後に止めた位置をタイトルごとに記憶しないで、各タイトルを一つの大きなくくり(ディスクの中にまとめて一つの番組)として、最後に止めた 1 箇所だけを記憶します。

設定メニューの再生機能設定の「HDD/RAM タイトル再生設定」を【タイトル連続再生】に設定します。 (➡138ページ)

() お知らせ

DVD-R/RWではタイトル毎レジューム再生はできません。また、DVD-RAMでソフトプロテクトが設定してあると、タイトル毎レジューム再生はできません。

見るナビの ページ番号を 指定して ジャンプする

- 1 見るナビ画面で、 🇽 を押す
- 2【頁指定ジャンプ】を選び、(婦)を押す
- 3 指定するページ番号を▲・▼または番号ボタンで、入力する
- 4 寒を押す

1 見るナビ画面で、 を押す

- 2【表示切換】を選び、寒寒を押す
- 3表示方法を選び、寒を押す

🌮 を押す条件によって、表示される内容は異なります。

見るナビの タイトルを お好みの順に 並べ替える

録画中の番組を

録画を止めずに

最初から見る

(追っかけ再生)

PARTE H

- ・表示切換をした結果は、電源を切るまで保持されます。
- 解除するには、クイックメニューの【表示切換】から【並べ替え/絞り込み解除】を選択します。
- ・ジャンル別表示の絞り込みがうまくいかない場合は、【設定メニュー】>【はじめての設定/管理設定】>【ジャンル設定】で、ジャンルを細かく設定することをおすすめします。(➡) 133ページ)

予約録画中に帰宅したときなど、録画が終了するのを待たずに、番組の始めから見ることが できます。

1 録画中、瞬瞬を押して、録画中のTSまたはREを選ぶ

2 タイムスリップ を押す

現在録画している番組の先頭から再生が始まります。

- ・再生状態になるまでに、少し時間がかかることがあります。
- ・ 4 / トゥーク / ・ で、見たい場面の再生ができます。

3 終了するときは、「タイムスリップ」を押す

- ・ 画面が放送中の映像に戻ります。
- ・録画は引き続き予約終了時刻まで行われます。

(基本知5世)

- マルチビュー放送のTS録画の追っかけ再生は、主映像で再生が始まります。
- 追っかけ再生中にHDDの容量がなくなると、録画は停止しますが、録画された分までは再生を続けます。また、空き容量が全くない場合は動作しません。

) を

再生するときに使えるボタンや機能

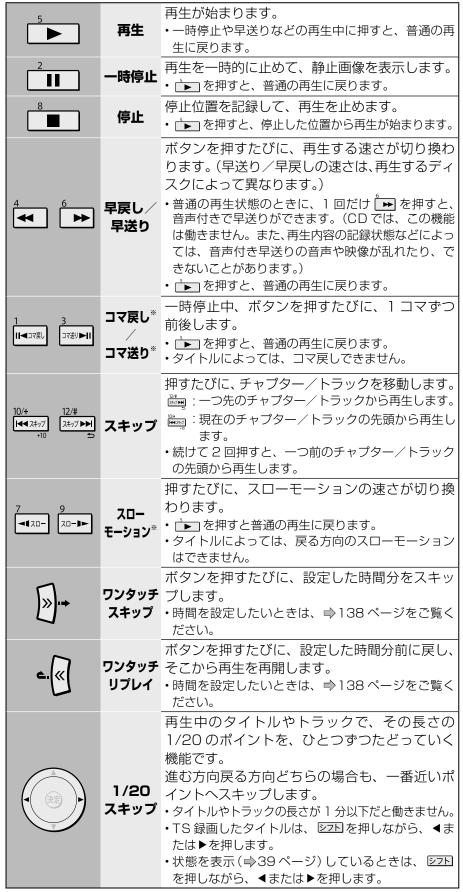
 HDD
 VRフォーマット
 Video フォーマット

 DVD ビデオ
 CD

りお知らせ

- 再生するディスクによっては、上記の 機能が働かないことがあります。
- TS録画したタイトルの場合は、逆スロー再生の速さは1段階だけになります。
- ・マルチビューの放送をTS録画したタイトルの場合、ワンタッチスキップ、ワンタッチリプレイ、1/20スキップ、スキップは主映像から再生を開始する場合があります。逆スロー再生、コマ戻し再生は主映像だけできます。
- 上記以外にも、お知らせがあります。
 (➡142ページ)

内蔵 HDD に録画したタイトルや DVD にダビングしたタイトル、本機で再生可能な市販のディスクなどの再生では、以下の機能も使えます。



※:CDでは働きません。

現在の音声設定を表示します。

言語名がコードで表示される場合は、言語コード表 (➡準備編 87 ページ) と照らし合わ せてください。

音声を切り換える

HDD DVD ビデオ

VRフォーマット Video フォーマット



- ※ 出力方式については、「デジタル音声 出力設定」(→138ページ)をご覧く ださい。
- ・録画した放送内容によって、音声の切り 換わりかたが異なります。

・電源を入れたときやディスクを交換したときは、「DVD音声言語」(⇒135ページ)で設定した音声になり ます。ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。

再生中に、一家を押す

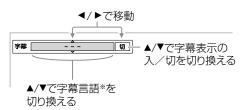
現在の字幕設定を表示します。

字幕言語の切換えや、字幕の表示する/しないを設定できます。

字幕を表示する

HDD DVD ビデオ

VR フォーマット



※ 言語名は、言語によってコードで表示 される場合があります。言語コード表 (⇒ 準備編 87 ページ) と照らし合わ せてください。

(**りお知らせ)**

・電源を入れたときやディスクを交換したときは、「DVD字幕言語」(⇒135ページ)で設定した言語になり

複数のカメラアングルが記録されている(マルチアングル)部分では、その中から 好きなアングルに切り換えられます。

再生中に、アングルを押す

アングルを切り換える

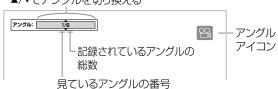
DVD ビデオ

映像を切り換える

HDD

▲/▼でアングルを切り換える

現在のアングル設定を表示します。



- ・マルチアングルで記録されている部分を再生すると、画面にアングルアイコンが表示さ れます。
- アングル設定の表示は、操作してから約3秒たつと自動的に消えます。

市販の DVD ビデオディスクには、全体の構成を確かめたり、見たい場面を選ん だりできるように、トップメニューと呼ばれるメニュー画面が記録されている場 合があります。

トップメニューを 使って再生する

DVD ビデオ Video フォーマット

1 🥢 を押す

ディスクのトップメニューが表示されます。

2 再生したいタイトルを選び、寒を押す

各タイトルに番号がついている場合は、シフトを押しながら番号ボタンを押して、その 番号を直接選ぶことができます。

(多数)</li

- ・ディスクによっては手順が異なることがあります。また、『メニュー』ボタンでトップメニューが表示され ることがあります。
- ・ディスクによってはトップメニューが表示されない場合があります。

再生するときに使えるボタンや機能・っづき

1 再生中に、シーを押す

2【特殊再生モード】を選び、寒を押す

サブメニューが表示されたら、▲・▼と鰺で、以下の項目を選びます。

タイトルランダム ディスクの全タイトルを、順不同に再生します。 **チャプターランダム** タイトル内の全チャプターを、順不同に再生します。 トラックランダム ディスクの全トラックを、順不同に再生します。

(CD の場合のみ)

ランダム解除 普通の再生に戻ります。 (ランダム再生中)

- 録画中やリピート再生中は、ランダム再生はできません。
- ディスクによっては、ランダム再生できないものがあります。

1 再生中に、 を押す

2【特殊再生モード】を選び、寒を押す

サブメニューが表示されたら、▲・▼と⇔で、以下の項目を選びます。

A-B リピート タイトル(またはトラック)のうち、指定した範囲だけをく り返します。 これを選んで寒を押すと、以下の表示が出ます。 手順①、②の操作をします。 AB リピート A点設定

手順を中止するには、 🇞 を押します。

- ① くり返したい範囲の始点になったら 鍵を押す ボタンを押したところが A 点 (始点) として記憶されます。 表示が「B点設定」に変わります。
- ② くり返したい範囲の終点になったら 鍵を押す ボタンを押したところが B 点(終点)として記憶され、A 点

| | と B 点の間のくり返し再生がはじまります。 |
|---------------------|---|
| タイトルリピート | タイトルをくり返します。 |
| チャプターリピート | チャプターをくり返します。 |
| トラックリピート | トラックをくり返します。(CD の場合のみ) |
| ディスクリピート | ディスク全体をくり返します。 ・CD と Video フォーマットの DVD のみ働きます。 |
| 全タイトル ORG リピート | ディスクのタイトル (オリジナル) 全部をくり返します。 ・CD と Video フォーマットの DVD にはありません。 |
| 全タイトル PL リピート | ディスクのタイトル (プレイリスト) 全部をくり返します。 ・CD と Video フォーマットの DVD にはありません。 |
| リピート解除 (リピート再生中) | 普通の再生に戻ります。 ・内蔵 HDD、VR フォーマットのディスクの場合は停止します。 |

繰り返し再生する

順不同に再生する

DVD ビデオ

Video フォーマット

DVD ビデオ HDD

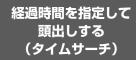
CD

VRフォーマット Video フォーマット

- 録画中やランダム再生中は、リピート再生はできません。
- ・リピート再生中は、一時停止、早戻し/早送り、コマ戻し/コマ送り、スローモーション、ワンタッチスキッ プ、ワンタッチリプレイ、1/20スキップはできません。
- ディスクによってはリピート再生ができないものがあります。

1 ズーム を押す 画面にズームガイドが表示されます 2 ズームする場所と倍率を選ぶ ズーム倍率が上がります。 拡大して見る(ズーム) ズーム倍率が下がります。 DVDビデオ HDD ズームする場所を移動します。 VRフォーマット Video フォーマット ズームを解除するときは、再度区-ムを押します。 じ お知らせ ………… ディスクによっては、ズームできないものがあります。 • デジタル放送、およびTS録画したタイトルの場合は、ズームはできません。 ・ズーム中、ディスクに記録されているメニューの機能を使うと、ズームは解除されます。 メニュー表示中は、ズームできません。 1 再生中に を押す ビットレートを表示する 2【ビットレート表示】を選び、寒寒を押す 画面右に、再生しているタイトルのビットレートが表示されます。 HDD DVDビデオ ビットレート表示を消すには、同じ手順で【ビットレート非表示】を選びます。 VRフォーマット Video フォーマット • TS録画されたタイトルでは表示されません。 • 再生するタイトルやディスクによっては、実際の画質のビットレートと異なる場合があります。 記録内容の単位である「タイトル」、「チャプター」、「トラック」には、順番に番号 がふられています。この番号を使って頭出しします。 1 世形学 を押し、頭出し先(【タイトル】または【チャプター】)を選ぶ 番号を指定して 例:チャプターを頭出しするには 頭出しする サーチ:タイトル 002 チャプター 0001 HDD DVD ビデオ タイトル番号の記録されていないディスクでは、タイトル番号を使った頭出しはできま せん。 CD 2番号ボタンで頭出し先の番号を入力して、 趣を押す VRフォーマット Video フォーマット 例:チャプター/トラック番号 25 を入力するには 入力した番号の表示を消すときは、 📠 を押します。設定画面を消すときは、 📆 を 数回(ディスクの種類によって異なります)押してください。

再生するときに使えるボタンや機能・っづき



HDD

DVD ビデオ

CD

VRフォーマット Video フォーマット

1 世分対 を押す

ディスクの種類によって押す回数が異なります。 下の表示が出るまで押してください。

サーチ:タイトル 002 時間 17: 25: 12

2番号ボタンと▲・▼で、時間を入力して、寒寒を押す

指定したところから再生が始まります。 例:1 時間 25 分 30 秒を入力するには

間部

 $\stackrel{\stackrel{2}{\longrightarrow}}{\longrightarrow} \rightarrow [\blacktriangleright] \rightarrow$

3 □7計1►11 → 11/0 「チャ7ケーペータの単位 秒

☆ を押すと、入力した項目の時間表示が「00」になります。

静止画が記録された ディスクを再生する

DVD ビデオ

VRフォーマット Video フォーマット

1 ディスクを入れ、 ト ト ト

静止画の一枚目が再生されます。

2 🛶 / 🏣 を押して静止画をめくる

■・前の静止画が再生されます。

▶ を押し続けてめくる場合や、 働や 🛶 / 🕍 を押してめくる場合があります。

タイトルを区切る (チャプター分割)

HDD

VR フォーマット

見たい場面を頭出しするには、タイトルを区切ってチャプターを作ります。 また、自動的に分割されたチャプターを結合して、新たにチャプター分割す ることもできます。

●チャプターはなぜ必要?

たとえば 1 本のドラマをチャプター分割しておくと、見たいシーンの頭出しをすることができます。 ※編集の最小単位がチャプターです。

| 前回の ラストシーン | テーマ ソング♪ | СМ | 本編 | СМ | 本編 | | |
|---------------|-------------|----|----------|-----|--------|----------|-------|
| | | | 2 | 7 | | <u>Î</u> | \ |
| 「チ | ャプタ- | 一分 | 割」して、チャブ | ゚タ- | -境界を作る | | |

チャプター分割する方法は、2とおりあります。

- ①録画予約するときに、自動的にチャプター分割する設定を する(⇒57ページ)
- ②録画中や再生中にチャプター分割をする

録画中にチャプター分割する

¶ Image を押して、録画中のTSまたはREを選ぶ

9 分割したい場面で、11/0 を押す

押したところにチャプター境界ができ、その 前後が別々のチャプターになります。

- TS 録画の場合、放送の内容によってはチャプター 分割ができなかったり、分割する場所がずれたり することがあります。

再生中や一時停止中にチャプター分割する

★別したい場面で、 11/0 を押す サルトトススにていずり、 持用がです。

押したところにチャプター境界ができ、その 前後が別々のチャプターになります。

一定間隔でチャプター分割する

- **1** 見るナビ画面でタイトルを選び、 を押す
- 2【編集機能】を選び、戀を押す
- **3** 【チャプター自動生成】を選び、戀を押す
- **4** チャプターを生成する間隔を選び、戀 を押す

すでに分割されているチャプター境界に関係 なく、チャプター分割されます。

追っかけ再生中にチャプター分割する

録画を止めることなく、シーンを探しながらチャプ ターが作れます。

チャプターを結合する(チャプター境界をなくす)

■ すべてのチャプターをつなげる

- 1 見るナビ画面でタイトルを選び、 を押す
- **2** を押して【編集機能】を選び、®を押す
- **3** 【全チャプター結合】を▲・▼・**◆**・▶で選び、 (定)を押す

すべてのチャプターが結合され、チャプター 境界がなくなります。

■前後のチャプターをつなげる

- **1** 一時停止中に、([44] または (記/27) でチャプター 境界を選ぶ

■前のチャプターとつなげる

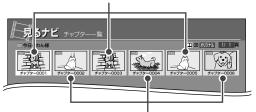
- 1 見るナビ画面でタイトルを選び、 を押す
- 2 ▲・▼・◀・▶で結合したいチャプターを選ぶ
- **3** を押して【編集機能】を選び、state を押す
- **4** 【前と結合】を▲・▼・◀・▶で選び、殿を押す 選んだチャプターと、その前のチャプターが 結合され、チャプター境界がなくなります。

特定の場面だけを集める(プレイリスト作成)

偶数または奇数番号のチャプターだけでプレイリストを作る(偶数/奇数チャプタープレイリスト作成)

この機能は、選択したタイトルに必要なチャプターと不要なチャプターが、交互に並んでいるときに使うと便利です。(例:本編のチャプターと CM のチャプターが交互に並んでいるときなど)。

【**奇数チャプタープレイリスト作成**】を選ぶと奇数 番号のチャプターだけを集めたプレイリストを作成



【偶数チャプタープレイリスト作成】を選ぶと偶数番号のチャプターだけを集めたプレイリストを作成



1 見るナビを押す

2 タイトルまたはチャプターを▲·▼·◀·▶で選び、 を押す

3 【編集機能】を▲・▼で選び、寒を押す

4 【偶数チャプタープレイリスト作成】または【奇 数チャプタープレイリスト作成】を▲·▼で選び、 ☆を押す

偶数または奇数番号のチャプターだけで構成されたプレイリストが作成されます。

- 「マジックチャプター /本編」を「入」で録画したバラエティー番組は、重複部分も チャプター分割するため、本編だけを集められない場合があります。
- 「マジックチャプター /シーン」を「入」で録画した番組は、シーンごとでチャプター 分割するため、本編だけを集められない場合があります。

プレイリストを自動で作る(おまかせプレイリスト作成)

「マジックチャプター / 本編」を「入」で録画したタイトルは、本編以外の部分 (CM や CM の前と後で重複している内容の部分) を除いたプレイリストを、自動で作成することができます。

 見るナビ を押す

2 タイトルを▲・▼・ ◆・▶で選び、
 を押す

3【編集機能】を▲・▼で選び、戀を押す

【 **おまかせプレイリスト作成**】を▲·▼· **∢**· ▶ で選 び、ඎを押す

本編だけのプレイリストが作成されます。

タイトル名を変更する/タイトルを保護する

タイトル名やチャプター名の変更/タイトルを保護する

タイトルやチャプターの名前をお好みで変更できます。 また、【保護設定】では、録画した内容を削除できないように保護します。

タイトル名やチャプター名を変更する

¶ 見るナビ画面で、名前を変更したいタイトルまたはチャプターを選ぶ

② を押すたびに、タイトル表示とチャプター表示が切り換わります。

2 を押して【編集機能】を選び、寒を

チャプター名を変更する場合は、 を押して手順3へ進みます。

3 【タイトル名変更】(チャプターのときは 【チャプター名変更】)を選び、寒を押す

文字入力画面が表示され、タイトル名または チャプター名を変更できます。(●120ページ)

間違って削除しないように、タイトルを保護する

┃ タイトル情報画面で、 を押す

タイトル情報画面の表示については⇒129ページをご覧ください。

? 【保護設定】を選び、∞を押す

- 保護設定のマーク(♠)が付きます。
- ・クイックメニューで【保護解除】を選ぶと保護が解除されます。
- ・ディスクの初期化や【HDD 初期化】、をすると、保 護設定をしていてもタイトルは削除されます。

• カギ付きフォルダを使って保護することもできます。(⇒96ページ)

サムネイル画像を別の画像に変更する

HDD

VR フォーマット



094 kl/ (0:0n-m サムネイルをお好みの画像に変更できます。

- ¶ 見るナビ画面で、サムネイルを変えたい タイトルまたはチャプターを選び、再生 する
- **2** サムネイルにしたいシーンで ¹ を押 したあと、 を押す
- **3** 【タイトルサムネイル設定】(チャプターのときは【チャプターサムネイル設定】) を選び、ணを押す

4 見るナビ画面で、サムネイルが変更して いるか確認する

選んだシーン (静止画) が新しいサムネイルになっているか、確認します。

・録画の内容や編集後の状態によっては、サムネイル の設定ができない場合があります。また実際のサム ネイルが、設定したシーンとずれる場合があります。

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する

HDD

VR フォーマット

見るナビのフォルダを使って、録画したタイトルを整理しましょう。 HDD の初期状態では「私のフォルダーを用意しています。 フォルダ機能を使う場合は、設定をしてください。(▶94ページ)

ルートモード

フォルダが置かれている 「見るナビ タイトルサムネイル (またはタイトルリスト)一覧 |を「ルート」といいます。

フォルダ内を表示させる場合は、フォルダを選ん で (決定) または (💉) を押します。



①フォルダ番号

表示順は変更可能です。 (⇒95ページ)

②フォルダ名

フォルダ名は変更が可能 です。 (⇒94ページ)

③お楽しみ番組

「お楽しみ番組」で自動録 画されたタイトルが、保 存されます。 (⇒74ページ)

また、ある条件を満たす と、フォルダのアイコンが 変化します。

④フォルダ内の録画タイトル

オリジナルのタイトル数と 合計時間を表します。

⑤クリップ映像

「おすすめサービス」から ダウンロードしたクリップ 映像が保存されます。 (♪77ページ)

⑥カギ付きフォルダ

フォルダ内の録画タイトル を保護します。 (⇒96ページ)

⑦ごみ箱

削除予定のタイトルを、 しまっておくことができま

(⇒97ページ)

⑧ダビング待ち

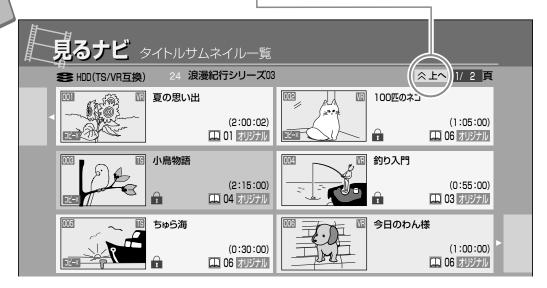
ダビングしている間や、 ダビングを途中でキャンセ ルした場合にのみ、表示 されます。

(➡155ページ)

※ 3、5、6、7、8はHDDだけの機能です。

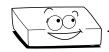
フォルダ内モード

フォルダ内からルートに戻る場合は、 または、ここを選んで (決定) を押します。



フォルダ内の録画タイトルをルート上に移動したり、他のフォルダに移動したりする こともできます。 (▶95ページ)

※フォルダ内にさらにフォルダを設定することはできません。



••••••

こんなときにフォルダを活用!

Q. フォルダはどんなときに使えばいいの?

A. 連続ドラマなどを録画する場合や家族で本機を使っ ている場合、それぞれフォルダを設定して管理すれば スッキリ整理できます。



フォルダ設定でフォルダを作成すれば、録画タイ トルをすっきり収納できます。 詳しくは №94ページをご覧ください。

Q. 録画をするとき、フォルダを選んで予約はでき るの?

A. 「番組ナビ-録画予約」でフォルダを指定して予約 録画ができます。



「録画予約」画面で「記録先フォルダ」が選 べます。 (記録先フォルダについては ♪56 ページをご覧ください。)

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する・っづき

フォルダ機能を使う

フォルダ機能を使うには、見るナビ」を押して「見るナビ」を表示させてください

新しいフォルダを作る(フォルダ設定)



҈∽を押し、【フォルダ機能】→【フォル **ダ設定**】を選び、寒を押す



- 設定するフォルダ番号を選び、戀を押す
- 文字入力画面でフォルダ名を入力する

(おりフポイント)

あらかじめ用意されたフォルダ名でかんたんに設定す ることができます

- ①手順2で鰺を押さずにんかを押す
- ②【かんたんフォルダ】を選び、寒を押す
- ③リスト表示からお好きなフォルダ名を選び、 趣を 押す

フォルダを解除する(フォルダ解体)

解除するとフォルダはなくなり、フォルダ内の録画 タイトルはルート上に移動します。

- 解体するフォルダを選び、シーを押す
- 【フォルダ機能】→【フォルダ解体】を選 び、寒を押す

メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選 び、鱫を押します。

フォルダ名を変更する

《変更できないフォルダ名》

「カギ付きフォルダ」、「ごみ箱」、「お楽しみ番組」、「クリッ プ映像」と「ダビング待ち」フォルダは名前の変更はできま せん。



名前を変更するフォルダを選び、 を押す



【フォルダ機能】→【フォルダ名変更】を 選び、寒を押す



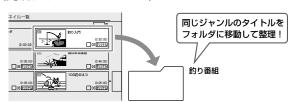
文字入力画面でフォルダ名を変更する

・文字入力が終わったら『番組説明』を押してフォル ダ名を設定します。

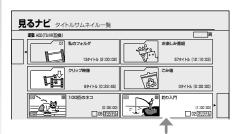
タイトルをフォルダに移動する

《移動ができないもの》

- チャプターだけの移動
- ・録画中のタイトル
- 「保護」 されているタイトル
- •「クリップ映像」フォルダ内のタイトル
- ・施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトル (開錠するには⇒96ページ)



┫ 録画タイトルを選び、 を押す



★例:この録画タイトルを移動させる

2 【フォルダ機能】→【フォルダへ移動】を 選び、®を押す



🧣 移動先のフォルダを選び、📾を押す

★例: 「私のフォルダ」に移動

| 移動先フォルゼ 织 | | | | | | | |
|-----------|------------|--|--|--|--|--|--|
| □□私のフォルダ | | | | | | | |
| 1 | 6 | TÉ . | | | | | |
| 1 | | TES . | | | | | |
| 10 | | 12 | | | | | |
| 13 | T4 | TS . | | | | | |
| TÉ | 回 | П | | | | | |
| T9 | a | 21 | | | | | |
| 2 | 2 | 24 | | | | | |
| お楽しみ番組 | | | | | | | |
| | □撃フォルダから出す | □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | | | | | |

・フォルダ内の録画タイトルをルート上に出す場合は、【フォルダから出す】を選びます。

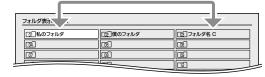
フォルダ機能を使う(応用機能)

フォルダの表示順 を変更する フォルダはフォルダ番号が若い順からルートモードで表示されます。

- 1表示順(フォルダ番号)を入れ替えるフォルダを選び、 を押す
- 2【フォルダ機能】→【フォルダ表示順変更】を選び、瞬を押す
- 3 表示順を変更するフォルダを選び、(歳)を押す

【はい】を選び、∞を押すと表示順(フォルダ番号)が変更され、見るナビ画面に戻ります。 キャンセルする場合は、【いいえ】を選びます。

「私のフォルダ」を選択しくないを押す



●設定していないフォルダと表示順を入れ替える

フォルダ名を設定していないフォルダと表示順(フォルダ番号)を変更することもできます。

★例:「フォルダ名 B」と設定していない 「フォルダ番号03」と表示順を変更 する場合

| フォルダ表示機能状 | (近)フォルダ名 B | (近) | (远) | (



「フォルダ名 B」のフォルダ番号が「03」になり、変更前の番号「02」が、フォルダ名を設定していない状態に変更されます。

| フォルダ表示順選択 | | |
|-----------|-----|-----------|
| □ フォルダ名 A | | □ フォルダ名 B |
| (A) | | |
| | 1-0 | 12 |

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する・っづき

見られたくないタ イトルや、削除し たくないタイトル 「カギ付きフォルダ」

「カギ付きフォルダ」内のタイトルを、誤って削除してしまったり、暗証番号を知らない 人に再生されたりすることを防ぎます。

●「カギ付きフォルダ」の設定を変更する

- 1) 😂 を押したあと、【設定メニュー】を選び、 寒を押す
- 2) 【はじめての設定 / 管理設定】 → 【カギ付き フォルダ設定】を選び、戀を押す



① 切 せん。

② 入(表示): カギ付きフォルダを使用し、見 るナビ(ルート上)に表示します。

③ 入(非表示): カギ付きフォルダを使用し、見る

ナビ(ルート上)に表示しません。

3) ②または③を選んだ場合、番号ボタンで 4 けたの暗証番号を入力し、戀を押す

番号を入れまちがえたときは、 📾 を押す前 に雰癇を押して、入力し直します。

【入(表示)】から【入(非表示)】に変更する場合や、 【入(表示)】や【入(非表示)】から【切】へ変更す る場合も、設定した暗証番号の入力が必要です。

「カギ付きフォルダ設定 | を【切】にした場合 は、カギ付きフォルダ内のタイトルはルー ト上へ移動します。

●暗証番号を変更するには

- 1) 🖾 を押し、【設定メニュー】-【はじめての 設定/管理設定]-【カギ付きフォルダ設定】 の順に選び、戀を押す
- 2) 【入(表示)】 または 【入(非表示)】 を選び、
- 3) 暗証番号を入力する画面で、 🚾 を四回押 し、鰥を押す

暗証番号が解除されます。次に新しい暗証 番号を入力します。

・ 暗証番号を忘れたときも、上記の手順で変 更できます。

●非表示のカギ付きフォルダの使いかた

他の人に再生されたくない、たいせつな録 画タイトルがある場合、非表示のカギ付き フォルダを利用します。

- 1) 見るだを押し、移動させたいタイトルを選び、 を押す
- 2) 【フォルダ機能】→【フォルダへ移動】を選び、 「カギ付きフォルダ」へ移動させる
- 3) 「カギ付きフォルダ設定」で 【入(非表示)】 に 設定する
- : カギ付きフォルダを使用しま 4) カギ付きフォルダの暗証番号を入力し、 🐲

「カギ付きフォルダ」が非表示になります。

●カギ付きフォルダを開錠する

- 1) 【カギ付きフォルダ】を選び、 🏈 を押す
- 2)【フォルダ機能】→【カギ付きフォルダを開 錠】を選び、寒を押す
- 3) 暗証番号を番号ボタンで入力し、 網を押す



「カギ付きフォルダ」が開錠されます。 開錠 している場合、フォルダから録画タイトル の移動、タイトルの編集やダビングもでき ます。(保護されている録画タイトルは保護 を解除してください。)

開錠されると、カギ付きフォルダのアイコン

- カギ付きフォルダを施錠するときは、手順 2で【カギ付きフォルダを施錠】を選びま
- カギ付きフォルダの開錠は、カギ付きフォ ルダを選び、鰯を押し、暗証番号を入力 してもできます。
- 開錠したカギ付きフォルダは、本機の電源 を切ると施錠されます。
- カギ付きフォルダ内のタイトルは、【HDD 初期化】で、自動的に削除されます。
- ・【HDD 初期化】や【設定を出荷時に戻す】を すると、暗証番号がクリアされます。

- 自動削除対象のタイトルは、「カギ付きフォルダ」に入れても削除されるのでご注意ください。
- 「カギ付きフォルダ」内にあるタイトルが、ルート上や他のフォルダ内にあるプレイリストのパーツに設定されてい る場合は、再生されますのでご注意ください。

見終わったタイトルを消す

ごみ箱フォルダを使って削除する

HDD

一度削除してしまった番組は、元に戻せないため、削除予定の番組はいったん「ごみ箱」 にいれておき、あとでまとめて削除することをおすすめします。タイトルをごみ箱に 移動しても HDD 内の空き容量は増えません。

《ごみ箱に移動ができないもの》

- チャプターだけの移動
- ・録画中のタイトル
- 「保護」 されているタイトル
- •「クリップ映像|フォルダ内のタイトル
- 施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトル(開錠するには、⇒96ページ)

ごみ箱に移動する



削除予定のタイトルを とりあえず入れておく



ごみ箱に移動させるタイトルを選び、 ごみ箱へを押す

メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】 を選び、寒を押します。

ごみ箱に録画タイトルがはいっている場合、ご み箱のアイコンは、ふたのあいたアイコンに変 わります。

フォルダ内のタイトルをすべてごみ箱に移動する



すべてのタイトルを一度に移動



フォルダを選び、グーを押す

【まとめてごみ箱に送る】を選び、㈱を 抽す



メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】 を選び、戀を押します。

• 一度に送れるのは、50 タイトルまでです。

ごみ箱にあるタイトルをすべて削除する (ごみ箱を空にする)

削除を実行するとキャンセルができませんのでご注 意ください。

プレイリストで参照しているパーツをごみ箱へ移動 しても再生はできます。ただし、空にしてしまうと プレイリストから削除されます。



ごみ箱のタイトルをすべて削除



《以下の状態の場合ごみ箱を空にできません》

- ・予約録画準備中や、録画中
- ダビング中

ごみ箱を選び、グーを押す

【ごみ箱を空にする】を選び、寒を押す



メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】 を選び、鍵を押します。削除中のキャンセルは できません。

・【ごみ箱を空にする】は、ごみ箱に削除するタイト ルがはいっていない場合、表示されません。

●ごみ箱自動削除について

電源が切れるたびに、ごみ箱にあるすべてのタイト ルを自動で削除することができます。

削除したタイトルは元に戻せないため、ご注意くだ

・設定方法については、設定メニュー、【はじめての設定 / 管理設定】>【HDD/ディスク管理】>【ごみ箱自動削 除設定】(➡134ページ)をご覧ください。

見終わったタイトルを消す・っづき

タイトルやチャプターをまとめて削除する(一括削除)

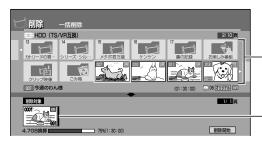
HDD

VR フォーマット

ファイナライズ処理をした DVD-R/RW の内容は削除できません。 DVD-R の内容を削除しても、削除した分がディスクの空き容量としてふえる ことはありません。

≫ 準備

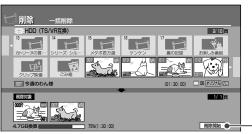
• トライアクルル|を押して、削除したいパーツが記録されているディスクを選んでおく



1 ② を押し、【**録画番組を消す**】を▲・▼で選び、 ☞ を押す

2 削除したいパーツ(タイトル、チャプターまたはプレイリスト)を▲・▼・▲・▶で選び、®を押す

-画面下側(削除対象側)に、カーソルが表示されます。



Q もう一度、寒を押す

選んだパーツが、画面下側に表示されます。

▲ 手順2、3をくり返す

【削除開始】を▲・▼・▲・▶で選び、戀を押す

確認メッセージで【はい】を選び、 ® を押すと削除が始まります。

※ 一括削除は実行すると取消しできません。実行する前に十分確認をしてください。

りお知らせ

• DVD-RW (Videoフォーマット)では、最後に記録したタイトルを削除した場合だけ、空き容量がふえます。

(アンポイント

手順2、3で使うと便利なクイックメニュー機能

●選択したパーツの情報を確認したい!

「タイトル情報」

- 1) 確認するパーツを選んだ状態で、 (を)を
 - を押す
- 2)【タイトル情報】を選び、寒を押す
- ●選択したパーツの内容を確認したい!

「選択済み全パーツの前後3秒プレビュー」

- 1) 🎤 を押す
- 2) 【選択済み全パーツの前後3秒プレビュー】を選び、

 塚を押す

●すべてのタイトルを選びたい!

「ディスク内全タイトル選択」

- 1) 確認するパーツを選んだ状態で、 🏈 を押す
- 2) 【ディスク内全タイトル選択】を選び、 総を押す
- ●選択したパーツを取り消したい!

「選択キャンセル」

- 1) 取り消すパーツを選んだ状態で、 を押す
- 2) 【選択キャンセル】(すべて取り消したいときは、 【全選択キャンセル】) を選び、 ®を押す

ダビングする前に

コピー制限のある番組の記録について

デジタル放送では、ほとんどの番組にコピー制限があり、番組制作者などの著作権を守るための制御信号を入れて放送し ています。

コピー制限のある番組は、CPRM に対応した録画機器でのみ、録画することができます。

本機はこの技術に対応しています。

●コピーワンス放送のHDDへの録画

(対応ディスクに1回のみ移動可能)

- 録画するとコピー禁止タイトルになり、ダビングは移動 のみとなります。
- ・内蔵 HDD に録画した番組は、CPRM に対応したディス クに移動することができます。

(移動した部分は、内蔵 HDD から削除されます)

●ダビング10放送のHDDへの録画

(対応ディスクにコピー9回と移動1回が可能)

- ・録画したタイトルは、9回コピーが可能ですが、最後の 1回を行うとコピー禁止のタイトルになります。
- ・内蔵 HDD に録画した番組は、9回まで CPRM に対応 した VR フォーマットのディスクにコピーすることがで きます。
- コピーが9回許可されているタイトルでも、DVDに移 動したらコピー禁止のタイトルになり元には戻せません。
- チャプター単位で一部分をコピーした場合でも、コピー できる回数は減っていきます。

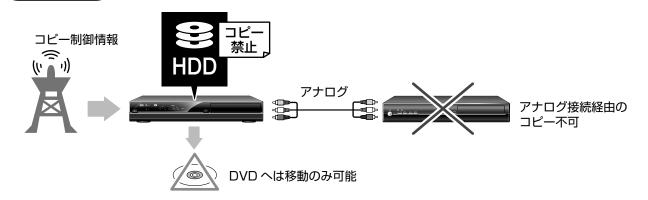
●ダビング10番組について

ダビング 10番組 (以下、ダビング 10)とは、デジタル 放送でダビング元が HDD のときに、ダビングが最大 10 回(コピー9回と移動1回)できる番組のことです。

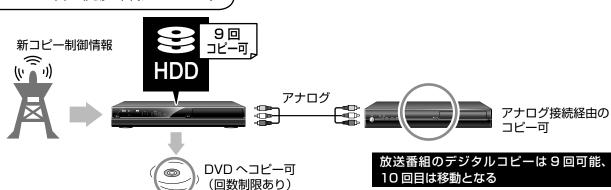
「「コピー」と「移動」の違い」 (→ 101 ページ) もご覧ください。

 \mathbf{Q} **ご注意**)・ダビング 10 でも、ダビングしたものからさらにコピー(孫コピーを作成)することはできません。

コピーワンス



コピー9回+移動1回(ダビング10)



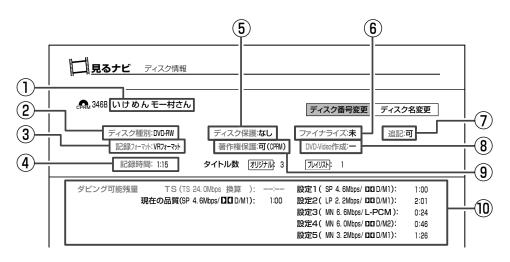
100

ダビングする前に・っづき

ディスク情報を確認する(記録フォーマットやコピー制限などの確認)

DVD ディスクのフォーマット形式や、コピーワンス番組を記録できるかどうか、または記録できる残り時間などを確認することができます。DVD ディスクだけでなく、内蔵 HDD の情報も確認できます。

- ¶ 停止中に、ਿが嫐を押して、「DVD」を選ぶ
 - 内蔵 HDD の情報を確認したいときは [HDD] を選びます。
- **2** を押して【ディスク管理】を選び、®を押す
- 3 【ディスク情報】を選び、寒を押す



- ① ディスク名
 ⑥ ファイナライズしているかどうかを表示
 ② ディスクの種類
 ② 追加して記録できるかどうかを表示
 ③ アイスクの初期化形式
 ⑧ DVD-Video 作成ができるかどうかを表示
 ④ 現在記録されている時間
 ⑨ デシタル放送の ♥ ペラット などのアイコンがついた タイトルを記録できるかどうかを表示
 ⑤ ディスクが保護されているかどうかを表示
 ⑥ ディスクが保護されているかどうかを表示
- ディスクがコピー制限に対応しているかはここを確認!



CPRM対応ディスクでも、Videoフォーマットで使用している場合は、「不可」 と表示されます。

コピー制限のあるタイトルについて

- コピー制限のあるタイトルには、 ≧☆ または ≧‰ 、 ≧☆ のようなアイコンが表示されます。
- コピー制限のある番組について詳しくは、▶99ページをご覧ください。





こんなタイトルでも、ディスクに ダビングできるのかな?





DVD-RAM/R/RW デジタル放送を記録できる CPRM 対応の ディスクなら、ダビングできます。

また、コピー禁止のタイトルは「移動」し (VRフォーマット) かできないので要注意です!

■「コピー」と「移動」の違い

ダビングには、**コピーと移動**という二つの方法があります。**コピーと移動**は、状況によって選べる場合と自動的に決まる 場合があります。



ダビングした後も、タイトルは元のディスクに残ります。

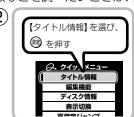


■コピー可能な回数を調べるには

タイトルがコピーできるかどうか、またはその回数などを調べたいときは、タイトルを選んで【**タイトル情報**】を表示します。











(8) ワンポイント

ダビング 10 番組を2つのタイトルに分けるには

別のタイトルにしたい部分をチャプター分割し、そのチャプターだけを内蔵 HDD 内でダビング (移動) すると、元の タイトルのコピー回数を減らさずに、取り出したチャプターが新しいタイトルになります。新しいタイトルはコピーで きる残り回数も維持します。ただし TS タイトルのままダビング (移動) することはできません。

コピー禁止の部分を含むタイトルやチャプターは、DVD-RAM/R/RW (VRフォーマット)から内蔵HDDへのコピー/移動はできません。

コピー制限のあるタイトルの Q&A

- Q: DVD にダビングできない!
- A: CPRM 対応のディスクですか? コピー制限のあるタイトル は、デジタル放送を記録できる CPRM 対応のディスクにし かダビングできません。
- Q: CPRM 対応の DVD を使っているのにダビングできない!
- A: Video フォーマットしていませんか? コピー制限のあるタイ トルをダビングしたいときは、VR フォーマットを選んでく ださい。
- Q: ダビング 10 タイトルをダビング (移動) したときは?
- A: コピーできる回数が残っていても、ディスクにダビング(移 動) するとコピー禁止タイトルになります。
- Q: タイトル情報で、コピー可能な回数が調べられない!
- A: コピーワンスタイトルとダビング 10 タイトルを結合したと き、またはプレイリストなどは、何も表示されない場合があ ります。

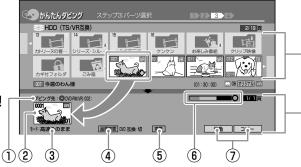
ダビングの準備と操作について

ここでは本機のダビングの操作方法と種類について紹介しています。

ダビング画面について

(例)「かんたんダビング_パーツ選択」画面





内蔵 HDD やディスク内のパーツが表示されます。 ここからダビングしたいパーツを選びます。

選んだパーツが表示されます。

①ダビング先

ダビング先には「HDD」、「DVD」、「LAN」があります。

ダビング先が「DVD I のときは、ディスクの種類と記録フォーマット(VR フォーマット、または Video フォーマット) などが表示され、「LAN」のときは選択した機種の名前が表示されます。

②選択パーツ 上段の画面一覧から選択したパーツを表示します。

選ばれているダビングモードを表示します。 ③モード

4品質変更 「画質指定」でダビングする画質を設定するときに選びます。

「DVD 互換を「切」で録画したタイトルを DVD-R/RW(Video フォーマット) にダビングする」(⇒ダビング④ 107 ⑤ DVD 互換

ページ) をご覧ください。

ダビング先の空き容量を表します。容量の表示は目安です。

⑥ダビング先 の空き容量 表示



① 濃い青: ダビング先のすでに使われている容量を表します。

② 薄い青 : 選択したパーツの容量を表します。パーツを追加するたびに、増加します。

③ 黒 : 空き容量を表します。

4 () : 「高速そのまま」、「高速コピー管理」、「画質指定」ダビングが可能であるこ

とを表します。

:「ぴったり」ダビングが可能であることを表します。 Δ

X : ダビング先の空き容量を超えてパーツを選択しているなど、ダビングがで

きないことを表します。

⑦移動/コピー

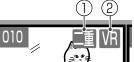
(3)

移動 : 選択パーツが移動元のドライブからダビング先に移動します。おもにコピー禁止タイトルのダビングで

選択します。

コピー : 選択したパーツがダビング先にコピーされます。

■サムネイルに表示されるアイコン



① ■ I VR タイトルで、音多(主+副)が含まれるタイトルです。(このアイコンが表示されるタイト ルは、DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングできないなどの制約があります。)

② TS : TS 録画されたタイトルです。

VR : VR 録画されたタイトルです。

: 本機の見るナビに対応した、DVD-R/RW (Video フォーマット) ディスクをいれたときに表 示されます。

③ □□ : コピー禁止タイトルです。(内蔵 HDD から CPRM 対応のディスクに、1 回だけ移動ができます。 ディスクから HDD などにダビングすることはできません。)

平認: ダビング 10 タイトルです。HDD から CPRM 対応の VR フォーマットのディスクや HDD に、 何度かコピーできます。

※※※※ : ダビング 10 タイトルです。コピーできる回数が 0 になって、移動が一度だけできるタイトル です。

ダビング先別の「できること」

ディスクの種類や記録フォーマットの違いによって、以下のような差があります。

•内蔵 HDD からダビングできる DVD-R/RW は、ファイナライズ処理をしていないものに限ります。

■ ダビング元が内蔵 HDD のとき、ダビング先別「できること」

| | | 高速そのまま | 高速コピー管理 | ぴったり | 画質指定 |
|--------------|---------|--------------|---------|-------|-------|
| | コピーフリー | TS VR*3 | TS VR*3 | TS VR | TS VR |
| 内蔵 HDD | ダビング 10 | × | TS VR*3 | TS VR | TS VR |
| | コピー禁止*2 | × | × | TS VR | TS VR |
| | コピーフリー | VR | VR | TS VR | TS VR |
| VR フォーマット | ダビング 10 | × | VR | TS VR | TS VR |
| | コピー禁止*2 | × | VR | TS VR | TS VR |
| | コピーフリー | VR*1*3 | × | X | X |
| Video フォーマット | ダビング 10 | × | × | × | X |
| | コピー禁止*2 | × | X | X | X |
| ネット de ダビング | コピーフリー | <u>VR</u> *3 | × | × | X |
| | ダビング 10 | × | × | × | X |
| 対応機器 | コピー禁止*2 | X | X | X | × |

• コピー禁止タイトルやダビング10タイトルをダビングする場合は、CPRM 対応のディスクが必要です。

×=ダビング不可

- ※ 1: DVD 互換「入」で録画したタイトルのみ可能です
- ※2:コピー禁止タイトルは、移動のみ可
- ・ダビング元の TS 録画したタイトルの内容や情報によっては、ディスクにダビング(移動)できないことがあります。

※3:コピーのみ可

- ・長時間録画した TS タイトルは、「画質指定」 ダビングができない場合があります。
- ・フォーマットに関して詳しくは、⇒125ページをご覧ください。
- DVD-R DL (片面 2 層) は、VR / Video フォーマットに対応しています。(Video フォーマットの場合は、「DVD-Video 作成」の み対応しています。)

ダビングモードについて

本機でのダビングには、以下の4種類あります。

高速そのままダビング

選んだパーツをそのままの品質で、高速ダビングします。 ダビングが短時間ですむのが特長です。

高速コピー管理ダビング

コピー管理 (ダビング 10 など) されているタイトルを、そのままの品質で高速ダビングします。

ダビングが短時間ですむのが特長です。

ぴったりダビング

ディスクの空き容量に合わせて、ぴったり入るようにダビング します。

画質を自動で調整するのが特長です。

コピー管理されているタイトルもダビングできます。

画質指定ダビング

画質や音質を指定してダビングします。画質を手動で調整する のが特長です。

コピー管理されているタイトルもダビングできます。

※ DVD ドライブ側にダビングしたいタイトル (プレイリスト含む) の記録時間が、約9時間を超えるものは、ダビングはできません。

Qご注意

・ぴったりダビングと画質指定ダビングで、ダビング元の映像/ 音声よりも高いレートを指定しても、ダビングしたタイトルの 映像/音声は高くなりません。

■「ぴったり」、「画質指定」ダビングについて

HDD から DVD ディスクに「ぴったり」または「画質指定」 ダビングをする場合は、DVD ディスクに収まるよう、タ イトルは一度内蔵 HDD の「ダビング待ち」フォルダに保存 され、その後 DVD にダビングされます。

そのため、内蔵 HDD に十分な空き容量がない場合は、ダビングすることができません。



「ダビング待ち」フォルダは、ダビングを途中でキャンセルした場合に表示されます。

※ 途中でキャンセルしても、表示されない場合があります。

ダビングする

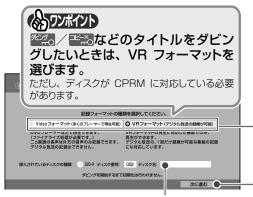
かんたんダビングでは、DVD(VR フォーマット) または当社製 HDD & DVD レコーダー(HD DVD ドラ イブ搭載機および VTR 一体型含む) で作成した Video フォーマットの DVD からしか、内蔵 HDD にダビン グできません。



(6)ワンポイント

CPRM 対応のディスクについて

VRフォーマットしたディスクの場合は CPRM と表示されます。ただし、Video フォーマットされた DVD-R/RW は、表示 されない場合があります。



ディスク名を入力できます。



容量の表示は目安です



カーソル

ダビングを押す

ダビング元を▲・▼で選び、寒を押し、ダビング 先を▲・▼で選び、寒を押す

()ご注意

・ダビング先やダビング元に DVD を選んだときは、ディスクがセッ トされていないと次の画面に進めません。ダビング先とダビング元 は、**▲**·▼で変更できます。

作成したいディスクに合わせて、記録フォーマッ トを◀・▶で選ぶ

記録フォーマットによっては、選べないパーツがあります。 ディスクやフォーマットについて詳しくは、⇒123、 125ページをご覧ください。

※ ディスクによっては、画面が表示されない場合があります。 ⇒手順5へ

【次に進む】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す

ダビングしたいパーツ(タイトル、チャプターま たはプレイリスト)を上段から▲・▼・ ◆・ ▶ で選 び、寒を押す

·⟨⟨√⟩⟩→ 前後のページに移動します。



選んでいるパーツのタイトル表示とチャプ ター表示を切り換えます。

パーツを入れる場所を▲・▼で選び、寒を押す

ダビング対象側にカーソルが表示され、選んだパーツが、 カーソルのあった場所にはいります。

並んだパーツは、それぞれ一つのタイトルとしてダビン グ先に記録されます。

●選択したパーツを取り消すには…

- 1) 取り消すパーツを選び、 を押します。
- 2) 【選択キャンセル】(すべて取り消したいときは【全選択キャ ンセル】)を選び、寒を押します。
- ※ この他にも、「クイックメニュー」からパーツの情報を確認す ることができます。

手順5、6をくり返す

ダビング先の空き容量は、画面下部のバーで確認できます。

●ダビングモードを変更するには…

┓を押し、ダビングモードを▲・▼で選び、 ㈱ を押し ます。

選んだディスクやタイトルによっては、変更できない場 合があります。





ダビングモードやレートが変わったときなど、この場所に!(注意アイコン)が表示されます。



ダビングした後、ファイナライズ処理をするかどうかを設定します。ファイナライズ処理をすると、DVD-R/RWを本機以外の対応する DVD プレーヤーなどで再生できるようになります。

Q 【コピー】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す

■ のパーツなど、選択したパーツによっては【移動】 しか選べません。

●ダビングできるか確認するには…

ダビング先の残量表示を確認します。

- ○: ダビングできます。
- △: 「ぴったり」ダビングが可能です。
- ×:ダビングできません。

「△」が表示されていても、場合によってはダビングできないことがあります。

「×」が表示されたときは、パーツの選択を取り消すなどしてください。

「画質指定」ダビングを選んでいる状態で「×」が表示されても、設定している画質よりも低いレートに設定を変更すれば、ダビングできる場合があります。

○ 各項目を設定する

選んだパーツやダビング先によっては、設定できない項目があります。

┫┫ 【ダビング開始】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す

∞を押すと、ダビングが始まります。

進行状況の%などが、タイトル単位で本体表示窓と画面 に表示されます。

●開始したダビングを中止するには…

- 1) ダビング中に、 を押します。
- 2) 【ダビング中止】を選び、

 を選び、

 を押したあと、メッセージに従って

 て【はい】を選び、

 ・ のを押します。

(すが知らせ)

- 選んだパーツやダビング先によっては、ダビングモードが変更されたり、切り換えられない場合があります。(自動で変更される場合は、ダビング先空き容量バーの左に ! (注意アイコン)が表示されます。)
- ダビングの終了予定時刻よりも前に録画予約がある場合は、ダビングは開始できません。
- ダビング10タイトルは、ダビングを中止または失敗しても、ダビングが可能な回数が1回減る場合があります。

ダビングするときの Q&A

Q: ダビングするとフォルダはどうなるの?

- A: HDD からディスクにダビングする場合は、あらかじめダビング先に同じ名前のフォルダを作っておくと、タイトルは同じ名前のフォルダにダビングされます。同じ名前のフォルダが無い場合は、ルート上にダビングされます。
 - ディスクから HDD にダビングする場合は、自動的に同じ名前のフォルダを作り、その中にダビングされます。ただし、ダビングした後の合計が24フォルダを超える場合は、ルート上にダビングされます。
- Q: 当社製 HDD & DVD レコーダー (HD DVD ドライブ搭載機 および VTR 一体型を含む) 以外で作成されたディスクから も、ダビングできるの?
- A: コピーの禁止されていないタイトルで、ファイナライズされているディスクからは、ライン U ダビングすることができます。(➡106ページ)

- Q: ダビングしたいタイトルがディスクの容量よりも大きい場合 は?
- A:「ぴったり」または「画質指定」モードで、1 枚のディスク に収まるようにダビングできます。また、ディスクに入る大 きさにチャプター分割し、「高速そのまま」または「高速コピー 管理」ダビングで、複数のディスクにチャプターをダビング することもできます。
- Q: HDD からディスクへ「高速そのまま」ダビング中にできる ことは?
- A: HDD への録画、または HDD に録画しておいたタイトルの 再生ができます。ただし、移動中はできません。 ダビング中に録画をしているときは「見るナビ」などの画面 を表示できません。

その他のダビング機能を使う

「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更する

画面下の【品質変更】を選び、戀を押して「録画品質選択」を表示します。画質と音質を、【個別指定】でお好みの設定値に変えるか、または、あらかじめ設定してある5種類の組み合わせから選んで変更します。

- ●設定してある画質・音質に切り換える
- **【個別指定**】または設定1~5のいずれか を▲·▼で選ぶ



ダビング先によって 表示は異なります。 ※時間は目安です。

_ 設定 1~5 の値を変更 するときに選びます。

9 戀を押す

選択した画質・音質に設定されます。

- ●画質・音質の組み合わせを作るには…
- 【個別指定】を▲・▼・▲・▶で選ぶ
- **2** 項目(【画質モード】、【レート】、【音質】) を **4**・▶で選ぶ
- 3 設定を▲・▼で変更し、寒を押す

• [SP][LP]に設定すると[L-PCM]は選べません。

再生中の映像を録画する(ラインUダビング)

コピーの禁止されていないディスクの映像を、再生しながら録画することができます。静止や早送り、スローなども含め、ダビング中に画面に表示されるそのままの状態(上下や左右の黒部分を含む、テレビ側がフル表示の状態で表示される内容)が録画されます。

他社機器などで作成した、「見るナビ」に未対応のDVD-R/RW(ファイナライズ済み)の内容を、内蔵HDDにダビングしたいときにご利用ください。

≫ 進備

- ダビングしたいタイトルがはいったディスクをセットする
- **録画切りを押して、「RE」を選ぶ**
- **1** 区が別または (☆) / ○○ をくり返し押して、入力に「ラインU」を選ぶ

黒画面になります。

2 例像を押して「HDD」を選び、◎ ● を押す

録画が始まります。

元の映像比率でダビングしたいときは、以下の設定をします。

五年 五年

①ダビングしたい映像が【16:9スクィーズ映像】のとき→【TV 画面形状】の設定を【16:9ワイド】にする

基

②ダビングしたい映像が【4:3映像】のとき(上下に黒帯があるものも含む)

→【TV 画面形状】の設定を【4:3 ノーマル】にする

【TV 画面形状】について詳しくは、▶準備編 54、90 ページをご覧ください。

- **3** F77 を押して「DVD」を選び、ダビングしたい番組を再生する
- **再生が終わったら、 ● 画** を押す 再生が停止し、黒画面に戻ります。
- **5** 瞬/7 爛を押して「HDD」を選び、 □ を 押す

録画が停止します。

- 次の組み合わせでダビングができます。 内蔵HDD→内蔵HDD、DVDディスク→内蔵HDD
- ラインUダビング先の音声は、すべてステレオ方式で記録されますが、録画実行中は音声出力が切り換えられます。

コピー制限のないタイトルをダビングする

コピー制限のないタイトルをダビングして、他の DVD プレーヤーなどで再生できるディスクをつくることができます。

DVD互換モードについて

あとで他の DVD プレーヤーなどで再生できるディスクを作りたい場合は、ダビングの前に設定しておきます。

●DVD互換モード

DVD-Video 規格によって、Video フォーマットでは音声は主音声か副音声かのどちらかしか記録できません。

二カ国語放送などでは主音声も副音声も両方記録します。録画品質(画質・音質)の設定によっては、DVD-Video作成ができない場合もあります。

 入
 音声多重放送の場合、元の主音声だけを左、

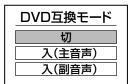
 (主音声)
 右チャンネルの両方に記録します。

入 音声多重放送の場合、元の副音声だけを左、 (副音声) 右チャンネルの両方に記録します。

外部入力から録画するときは、この設定によらず入力された音声信号がそのまま記録されますので、音声多重番組の場合は記録したい音声を外部機器側で選んでおいてください。

■ Video フォーマットの DVD 互換モードを設定する

- 1 ②を押し、【設定メニュー】を選び、緑を押す
- 2 【録画機能設定】を選び、寒を押す
- 3 [Videoフォーマット記録時設定]を選び、絵を押す
- 4 【DVD互換モード】を選び、全を押す
- 5 設定内容を選び、寒を押す



DVD互換を「切」で録画したタイトルをDVD-R/RW (Videoフォーマット)にダビングする

DVD 互換を「切」で録画した音声多重放送のタイトルや、Video フォーマットのディスクに記録できない解像度で録画されたタイトルなどは、DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングできません。DVD 互換を「入(主)」または「入(副)」に設定したあと、HDD 内に「画質指定ダビング」(コピー)し、DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングできるパーツを作成します。

- ●ダビングモードが「ぴったり」または「画質指定」のときに「DVD互換」の設定を変えるには
- **1** ⇒33ページの手順6のあと、画面下の **(変更)**を▲・▼・**4**・▶で選び、戀を押す
- **2** 【入(主)】または【入(副)】を▲·▼で選び、寒を押す

選択した「DVD互換」が設定されます。

4:3と16:9の画面比が混在するタイトル について

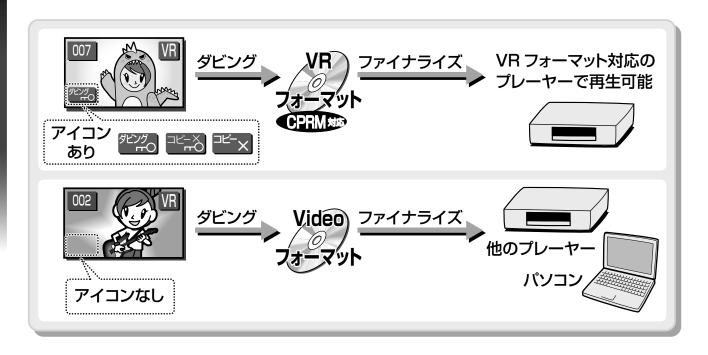
放送によっては、画面比が 4:3 の部分と 16:9 の部分が混在する番組があります。録画したタイトルは DVD-Video 規格の制限によって、画面比が混在するタイトルは、DVD-R/RW(Video フォーマット)にダビングできません。ダビングする前に画面比を固定してください。

- **1** ② を押し、【**設定メニュー**】を▲·▼で 選び、☆を押す
- 2 【録画機能設定】 【Videoフォーマット 記録時設定】 - 【画面比】を選ぶ
- 3 【4:3固定】または【16:9固定】を選び、 寒を押す

選んだ画面比で固定されます。

他のプレーヤーで再生できるようにする(ファイナライズ)

ダビングしたディスクをファイナライズすることで、他の DVD プレーヤーでも再生できるようになります。



VRフォーマットのディスクをファイナライ ズする

本機以外では、VR フォーマットや各ディスクに対 応している機器でのみ、再生することができます。 ※ DVD-RAM は、ファイナライズすることはできません。

≫ 準備

- ディスクを入れ、 [5/7/ji] を押して [DVD] を選ぶ
- ② を押したあと 【DVD 管理】 を選び、 📾 を押す
- 【DVDファイナライズ/解除】を▲·▼ で選び、寒を押す
- 2 メッセージの内容を確認したあと【は い】を選び、寒を押す

終了後の電源についてのメッセージが表示され

・電源を切る場合は【はい】を、切らない場合は【い いえ】を選び、寒を押してください。

ファイナライズ処理が始まります。

• 予約録画の準備中や録画中は、ファイナライズを実行できません。

ファイナライズを解除する

ファイナライズ処理をした DVD-RW のファイナラ イズを解除し、追記できるようにします。

≫ 準備

- ディスクを入れ、 [5イフケカiig] を押して [DVD] を選ぶ
- ② を押したあと【DVD 管理】を選び、 ※ を押す
- 【DVDファイナライズ/解除】を▲·▼ で選び、寒を押す
- メッセージの内容を確認したあと【は い】を選び、寒を押す

ファイナライズ解除の処理が始まります。

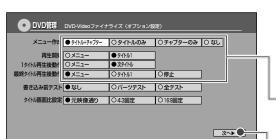
じお知らせ ………

- DVD-Rはファイナライズをすると、解除することはできません。
- 予約録画の準備中や録画中は、ファイナライズ解除を実行できません。
- ・本機以外で実行したDVD-RWのファイナライズは解除できないこ とがあります。
- ファイナライズを解除すると、タイトル・チャプターのサムネイル が変わることがあります。

■ファイナライズできる、ディスクとフォーマット

| | VR フォーマット | Video フォーマット |
|---------|-----------------------------|-----------------------------|
| DVD-RAM | × | - |
| DVD-RW | 0 | 0 |
| DVD-R | 一度だけ○ (ただし、解除することはできません) | 一度だけ○ (ただし、解除することはできません) |

Videoフォーマットのディスクをファイナライズする







≫ 準備

- ディスクを入れ、停止中に [5イインカimg] を押して、「DVD」を選ぶ
- を押して【DVD管理】を選び、総を押す

【DVDファイナライズ/解除】を▲·▼で選び、戀 を押す

9 各項目を設定する

設定の内容は、選択時に画面に表示されるそれぞれの説明をご覧ください。

• 「メニュー作成」に【なし】を選んだときは、「再生開始」と「1 タイトル再生後動作」の設定は自動的に省略されます。

- 【次へ】を▲・▼・◆・▶で選び、寒を押す

4 ディスクに書き込む内容を確認したら、【次へ】を ▲·▼· ◀·▶で選び、寒を押す

【ディスク名変更】を選んで®を押すと、文字入力画面に切り換わり、ディスク名を入力できます。

・手順 2 で「メニュー作成」に【なし】を選んだときは、【次へ】 ボタンが【作成開始】になります。 **⇒手順 6 へ**

5 タイトルメニューまたはチャプターメニューの デザインを▲・▼・**▼**・▶で選び、寒を押す

タイトルメニューテーマまたはチャプターメニューテーマを選びます。

デザインを選び、 を押すと、トップ(またはチャプター) 画面のプレビューが確認できます。

6 確認メッセージの【はい】を ◀・▶で選び、寒を押す

終了後の電源についてのメッセージが表示されます。 【はい】【いいえ】を選び、※を押してください。 ファイナライズ処理が始まります。

- ・DVD-R/RW (Videoフォーマット)は、記録をした本機自身では、ファイナライズ処理前でも再生できますが、他の機器ではファイナライズ処理をしていないとディスクが認識されず、使用できません。
- 上記以外にも、お知らせがあります。(⇒141~142ページ)

他のプレーヤーで再生できるディスクをつくる (DVD-Video ftxt)

Video フォーマット

コピー制限のないタイトルを、Video フォーマット DVD-R/RW にダビングしてからファイナライズし、いろいろな機器で再生できるようなディスクを作ります。 デジタル放送などのコピー制限のあるタイトルは、DVD-Video 作成できません。



() お知らせ

- DVD互換【切】で録画したタイトル(二カ国語放送などの音声多重放送や、Videoフォーマットのディスクには記録できない解像度のもの)で DVD-Video作成をしたいときは、⇒107ページをご覧ください。
- ・4:3と16:9の画面比が混在するタイトルではDVD-Video作成ができません。

 ⇒107ページをご覧ください。

()ご注意

- DVD-R で DVD-Video 作成するときは、新規のディスクでしかできません。作成後はファイナライズ済みとなるので、 内容の追加、削除、修正は一切できません。また、書込みを途中で中止すると、その DVD-R は使用できなくなります。
- DVD-RW では、記録された内容があっても消去されますのでご注意ください。本機能で書き込んだ内容に追加、削除、 修正はできません。空き容量がある場合は、ファイナライズを解除すれば新たに追加することもできます。
- DVD-Video 作成のメニューテーマ作成中は、予約録画の開始時刻になっても、録画は実行されません。



≫ 準備

• 未使用の DVD-R または DVD-RW を DVD ドライブに入れておく

② を押し、【DVD-Videoを作る】を▲·▼で選 び、蠍を押す

DVD-Video 作成画面が表示されます。





●DVD-R DL (2層)に書き込む場合

を押し、【2層(DL)ディスクを使用】を選びます。

- Î 層ディスクに戻すときは、同じ手順で【1 層ディスクを使用】を選びます。
- 2 パーツ(タイトルまたはチャプター)を上段から
 ▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す
- 画面下段でパーツを入れる場所を
 ◆・▶ で選び、
 愛を押す

選んだパーツが、カーソルの位置にはいります。

▲ 手順2、3をくり返す

• ディスクの空き容量は、画面下部のバーで確認できます。

【次へ】を▲・▼・▲・▶で選び、戀を押す







6 各項目を設定する

設定内容は、選択時に画面に表示される説明をご覧ください。

「全テスト」は「パーツテスト」よりも時間がかかります。DVD-RW の場合は、【全テスト】を選択していても、【パーツテスト】として実行されます。

【次へ】を▲・▼・▲・▶で選び、戀を押す

8 書き込む内容を確認し、【次へ】を▲·▼·◀·▶で 選び、寒を押す

【ディスク名変更】を選び日のを押すと、文字入力画面に切り換わり、ディスク名を入力できます。

•手順6で「メニュー作成」に「なし」を選んだときは、【次へ】ボタンが【作成開始】になります。 ⇒手順10へ。

9 タイトルメニューまたはチャプターメニューの デザインを▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す

タイトルメニューテーマまたはチャプターメニューテー マを選びます。

10 確認メッセージで【はい】を **▼・**▶で選び、**®**を押す

書込みが始まります。進行状況が画面に表示されます。 選んだパーツの書込みの最後に、ファイナライズが自動 的に行なわれます。

書込みが終了すると、「続けてもう 1 枚同じ DVD-Video を作成しますか。」というメッセージが表示されます。【はい】を選ぶと、同じ内容の DVD-R/RW を作ることができます。

DVD-Video 作成の Q&A

Q: DVD-Video 作成ができない!

- A: TSタイトルやコピー制限のある番組を録画したタイトル、または DVD 互換モードを「切」で録画したタイトルは DVD-Video 作成できません。
 - ※ DVD 互換モードを「切」で録画したタイトルを DVD-Video 作成したい場合は、DVD 互換を【入(主)】または【入(副)】を選んで HDD に「画質指定」でダビング(コピー)し直すと、DVD-Video 作成できるパーツになります。

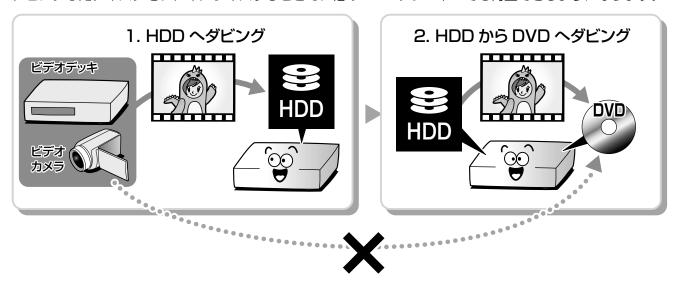
ビデオやビデオカメラなどからダビングする

ビデオデッキやビデオカメラなどを接続して、それら外部機器からの映像を本機でダビングします。本機とビデオやビデオカメラなどの電源を切ってから接続してください。

ビデオなどから直接 DVD にダビングすることはできません。必ず本機の内蔵 HDD にダビングしてから、 DVD ディスクにダビングしてください。

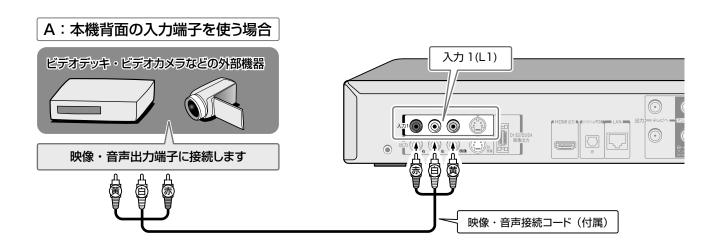
ダビングの流れ

ダビングしたディスクをファイナライズすることで、他の DVD プレーヤーでも再生できるようになります。

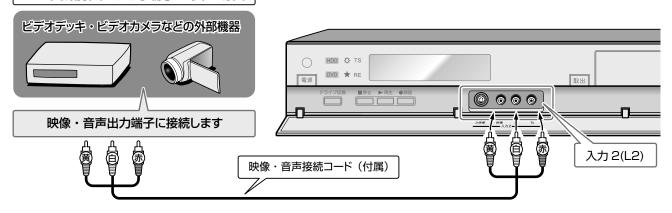


ビデオデッキやビデオカメラと接続する

本機では、前面と背面に入力端子があります。お好みに合わせて、どちらかに接続してください。





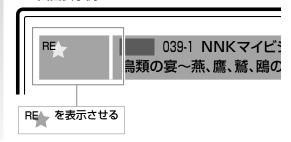


ビデオやビデオカメラの映像を、本機にダビングする

≫ 準備

- ビデオカメラの映像をダビングするときは、AC アダプターを使ってください。録画中にバッテリーが消耗すると、正しくダビングできないことがあります。
- 内蔵 HDD に録画したあとに、DVD-R/RW(Video フォーマット) にダビングするときは、以下の準備をしておく
- ①接続した機器側で希望する音声を選んでおく(例:二カ国語放送のときに日本語を選んでおく)
- ②「DVD 互換モード」(➡ 107ページ)で、「入(主音声)」か「入(副音声)」どちらかを選んでおく
- ■ を押して、REを点灯させる

TV 画面表示例



- **3** 接続した機器で再生を始め、本機の ^靈を押す

4 ダビングを終了するときは、 □ を押す

- ダビングした映像は、見るナビで確認することが できます。
- ●この後、他のプレーヤーで再生できるようなDVD にダビングしたい場合は、「他のプレーヤーで再生 できるようにする」をご覧ください。

いお知らせ・

- 本機に接続する外部機器の種類や状態によっては、本機を通して見ている映像・音声や、ダビングした映像・音声が乱れる場合があります。
- ・録画が禁止されている映像(コピー禁止)は、録画先に関係なく、録画できません。
- ・録画が制限されている映像(コピーワンス)は、内蔵HDD、VRフォーマットのディスク(CPRM対応)に記録できます。

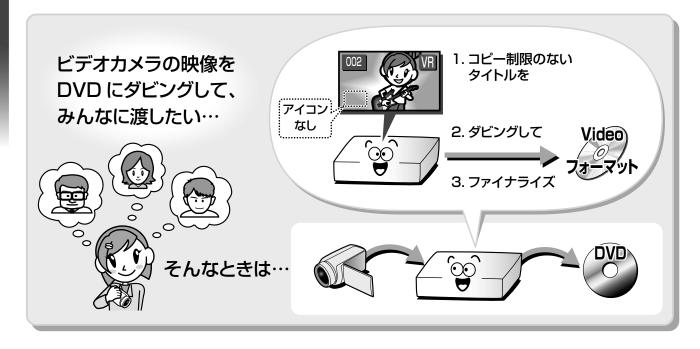
ビデオやビデオカメラなどからダビングする・っっき

本機に録画したビデオなどの映像を、DVD にダビングする

ビデオなどから本機にダビングした映像を、他の DVD プレーヤーでも再生できるように、DVD にダビング します。

≫ 準備

• ビデオやビデオカメラの映像を、本機にダビングしておきます。(➡ 112ページ)







ディスク名を入力できます。



容量の表示は目安です

≫ 準備

- ビデオやビデオカメラの映像を、本機にダビングしておく(➡ 113ページ)
- ダビングを押す
- 「HDD」を▲·▼で選んで®を押し、「DVD」を▲・ ▼・◀・▶で選んで㈱を押す
- 【Videoフォーマット】を◀·▶で選ぶ

ディスクやフォーマットについて詳しくは、♪123、 125ページをご覧ください。

※ ディスクによっては、画面が表示されない場合があります。 ⇒手順5へ

4 【次に進む】を▲・▼・◀・▶で選び、㈱を押す

ビデオやビデオデッキなどからダビングした パーツ(タイトルまたはチャプター)を▲・▼・▲・ ▶で選び、寒を押す

・√√√ 前後のページに移動します。



選んでいるパーツのタイトル表示とチャプ ター表示を切り換えます。



容量の表示は目安です





ダビングモードやレートが変わったときなど、この場 所に! (注意アイコン)が表示されます。



ダビングした後、ファイナライズ処理をするかど うかを設定します。ファイナライズ処理をすると、 DVD-R/RW を本機以外の対応する DVD プレーヤー などで再生できるようになります。

パーツを入れる場所を▲・▼・◀・▶で選び、戀を 押す

ダビング対象側にカーソルが表示され、選んだパーツが、 カーソルのあった場所にはいります。

手順5、6をくり返す

ダビング先の空き容量は、画面下部のバーで確認できます。 並んだパーツはそれぞれ一つのタイトルとしてダビング 先に記録されます。

【コピー】を▲・▼・◀・▶で選び、寒を押す

≝図のパーツなど、選択したパーツによっては【移動】し か選べません。

●ダビングできるか確認するには…

ダビング先の残量表示を確認します。

- \bigcirc : $\not \subseteq V \not \subseteq V$
- △: 「ぴったり | ダビングが可能です。
- ×:ダビングできません。

「△ | が表示されていても、場合によってはダビングでき ないことがあります。

「× | が表示されたときは、パーツの選択を取り消すなど してください。

「画質指定」ダビングを選んでいる状態で「×」が表示され ても、設定している画質よりも低いレートに設定を変更 すれば、ダビングできる場合があります。

【ファイナライズ する】を選ぶ

選んだパーツやダビング先によっては、設定できない項 目があります。

【ダビング開始】を▲・▼・◀・▶で選び、㈱を押す

確認メッセージで【はい】を選び、鰻を押すと、ダビング が始まります。

進行状況の%などが、タイトル単位で本体表示窓と画面 に表示されます。

• 選んだパーツやダビング先によっては、ダビングモードが変更されたり、切り換え られない場合があります。(自動で変更される場合は、ダビング先空き容量バーの 左に!(注意アイコン)が表示されます。)

同一ネットワーク上の機器にダビングする (ネット de ダビング)

ダビング先を【LAN】 にしたとき、同一ネットワーク上の機器に、**コピー制限のない VR タイトル**をダビング することができます。

この機能を使うには以下の条件が必要です。

- 当社製 HDD&DVD レコーダー(HD DVD ドライブ搭載機および VTR 一体型含む)の、ネット de ダビング対応機種であること。
- 本機と同一サブネット接続されていること(同一のルーターに接続されている、またはLANケーブルで直結している、 など)。

≫ 準備

• 必要な接続と設定をする。

接続: ⇒準備編 24 ページ 設定: ⇒準備編 72 ページ

- ※ 本機と対応機器の「アドレス / プロキシ」の設定も必要です。
- ダビング先機器の電源を入れ(必要に応じてディスクを入れ)、 停止状態にする。
- ※ ダビング先の機器で、ナビ画面などが表示されている 場合は、表示を消してください。

1 ⇒32ページの手順4で【LAN】を選び、 ^(元)を押す

| ネットワーク機器選択 | 5 | | | |
|-----------------|---|-----|-----|-----|
| ネットワーク機器名 | | ダビン | ノグ先 | |
| RD-XD91-love | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-X5-hideo | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-XD71-fujiko | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-XS57-toshi | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-XD91-momo | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-XD91-shoichi | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-XD91-yuki | 8 | HDD | 0 | DVD |
| RD-Z1-sayaka | 8 | HDD | 0 | DVD |

ネットワーク内でダビング先に指定できる機器 名が、8 台まで表示されます。

2 ダビングをしたいネットワーク機器名のダビング先を選び、寒を押す

ダビング先が設定されます。 手順に従ってダビングしてください。

●ダビング終了後に自動的に本機とダビング先の機器の電源が切れるようにする

(ダビング先の機器では設定できません。)

- 1)ダビング中に、 🎤 を押す
- 2)【終了後電源切る(両方)】を選び、∞を押す 【終了後電源切る(両方)】を選択していても、予約 録画が開始するなどの理由で電源が切れないことが あります。

じ お知らせ ………

- トレイが開いた状態では、ダビングを開始できません。
- ダビング中は、トレイを開けることができません。
- ダビングモードは【高速そのまま】のみで、変更はできません。
- ・ネットdeダビング中に予約録画が開始されると、ネットdeダビングは中断されます。予約録画終了後に、ネットdeダビングをやり直してください。
- ・ネットdeダビング機能をお使いの場合、ネットワークのデータアクセス量がふえることによって、本機のチューナー受信映像や外部入力映像にノイズがはいることがあります。ネットdeダビング機能は、これらの入力での録画をしていないときにご使用になることをおすすめします。

ネット de ダビングの Q&A

Q: ネット de ダビングできない!

A: 以下のような場合、または以下のようなタイトルはネット de ダビングできません。

- TS タイトル
- コピー制限のあるタイトル
- ダビング先やダビング元に Video フォーマットのディスクを選んだ場合
- ダビング先とダビング元で、ネット de ダビングの設定が合っていない場合
- ダビング先がネット de ダビング対応機ではない
- 本機から対応機にダビングするときに、対応機側でナビ画面やスタートメニュー(ぷちまど含む)などが表示されている。
- 本機から対応機にダビングするときに、対応機側で本体予約が起動している。
- 上記以外にも、ダビング先の DVD ドライブ (HD DVD ドライブ含む) に HDVR フォーマットディスクが入っている場合は、ネット de ダビングができないことがあります。
- 今後発売される、方式が異なる機種と接続した際、本機発売時には想定していないドライブが認識された場合、ドライブ欄に #5 などの数字が表示される場合がありますが故障ではありません。
- 今後発売される、方式が異なる機種で、一部のドライブへのダビングに対応できない場合があります。
- ダビング先のディスクが DVD-R(VR フォーマット)のときは、ディスクの状態によっては、ダビングが中断される場合があります。

さまざまな情報

記録可能時間、各機能やディスクなどに関する情報を詳しく説明しています。

また、本機の設定を、お使いの条件やお好みに合わせて変更 できます。

参考情報

機能設定

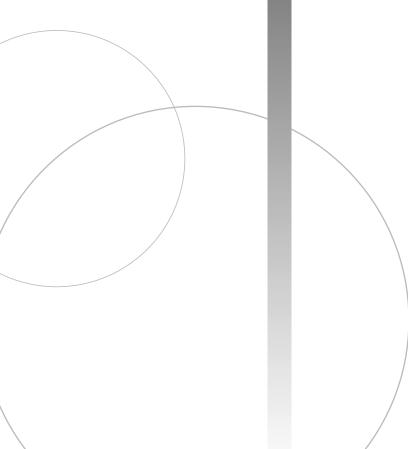
お知らせ

Q & A

その他

商品の保証とアフターサービス

商品のお問い合わせに関して



記録可能時間一覧表(RD-E1005K)

以下の表は RD-E1005K での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。

表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

※番組を DVD ディスクに録画することはできません。以下は、HDD から DVD にダビングできる時間です。

■ RD-E1005K VR 記録時間表

| 音質レート | | D۱ | /11 (1 <u>9</u> | 92kbp | s) | | | DI | M2 (38 | 34kbp | s) | | L-PCM | | | | | | |
|-------|------|------|-----------------|-------|------|------|------|----|--------|-------|------|------|-------|----|------|-----|------|------|---|
| | Н | DD D | DVD- | RAM | DVD- | R DL | HD | D | DVD- | RAM | DVD- | R DL | HD | D | DVD- | RAM | DVD- | R DL | 備考 |
| 画質レート | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | $oxed{igsquare}$ |
| 1.0 | 1788 | 19 | 08 | 06 | 14 | 57 | 1548 | 32 | 07 | 01 | 12 | 56 | 858 | 09 | 03 | 52 | 07 | 09 | |
| 1.4 | 1350 | 29 | 06 | 07 | 11 | 18 | 1209 | 06 | 05 | 28 | 10 | 06 | 742 | 37 | 03 | 21 | 06 | 11 | |
| 2.0 | 967 | 29 | 04 | 22 | 80 | 05 | 892 | 42 | 04 | 02 | 07 | 27 | 609 | 51 | 02 | 44 | 05 | 05 | *1 |
| 2.2 | 889 | 50 | 04 | 01 | 07 | 26 | 826 | 11 | 03 | 44 | 06 | 54 | 578 | 03 | 02 | 36 | 04 | 49 | *2 |
| 2.4 | 823 | 43 | 03 | 43 | 06 | 52 | 768 | 53 | 03 | 28 | 06 | 25 | 549 | 24 | 02 | 28 | 04 | 34 | Ш |
| 2.6 | 766 | 45 | 03 | 27 | 06 | 24 | 719 | 01 | 03 | 14 | 06 | 00 | 523 | 28 | 02 | 21 | 04 | 21 | Ш |
| 2.8 | 717 | 09 | 03 | 14 | 05 | 59 | 675 | 13 | 03 | 02 | 05 | 38 | 499 | 52 | 02 | 14 | 04 | 09 | |
| 3.0 | 673 | 35 | 03 | 02 | 05 | 37 | 636 | 28 | 02 | 52 | 05 | 18 | 478 | 18 | 02 | 80 | 03 | 58 | $ldsymbol{ld}}}}}}}} $ |
| 3.2 | 635 | 00 | 02 | 51 | 05 | 17 | 601 | 54 | 02 | 42 | 05 | 01 | 458 | 31 | 02 | 03 | 03 | 48 | Ш |
| 3.4 | 600 | 36 | 02 | 42 | 05 | 00 | 570 | 54 | 02 | 34 | 04 | 45 | 440 | 18 | 01 | 58 | 03 | 39 | |
| 3.6 | 569 | 44 | 02 | 33 | 04 | 44 | 542 | 57 | 02 | 26 | 04 | 31 | 423 | 29 | 01 | 53 | 03 | 31 | ldot |
| 3.8 | 541 | 53 | 02 | 26 | 04 | 30 | 517 | 36 | 02 | 19 | 04 | 18 | 407 | 54 | 01 | 49 | 03 | 23 | |
| 4.0 | 516 | 38 | 02 | 19 | 04 | 18 | 494 | 31 | 02 | 13 | 04 | 07 | 393 | 25 | 01 | 45 | 03 | 16 | |
| 4.2 | 493 | 38 | 02 | 13 | 04 | 06 | 473 | 24 | 02 | 07 | 03 | 56 | 379 | 56 | 01 | 41 | 03 | 09 | |
| 4.4 | 472 | 35 | 02 | 07 | 03 | 55 | 454 | 00 | 02 | 02 | 03 | 46 | 367 | 21 | 01 | 38 | 03 | 03 | _ |
| 4.6 | 453 | 16 | 02 | 01 | 03 | 46 | 436 | 09 | 01 | 57 | 03 | 37 | 355 | 34 | 01 | 35 | 02 | 57 | *4 |
| 4.8 | 435 | 28 | 01 | 57 | 03 | 37 | 419 | 38 | 01 | 52 | 03 | 29 | 344 | 31 | 01 | 32 | 02 | 51 | |
| 5.0 | 419 | 00 | 01 | 52 | 03 | 29 | 404 | 20 | 01 | 48 | 03 | 21 | 334 | 08 | 01 | 29 | 02 | 46 | |
| 5.2 | 403 | 44 | 01 | 48 | 03 | 21 | 390 | 06 | 01 | 44 | 03 | 14 | 324 | 21 | 01 | 26 | 02 | 41 | Ш |
| 5.4 | 389 | 33 | 01 | 44 | 03 | 14 | 376 | 50 | 01 | 41 | 03 | 07 | 315 | 08 | 01 | 24 | 02 | 36 | Щ |
| 5.6 | 376 | 20 | 01 | 40 | 03 | 07 | 364 | 27 | 01 | 37 | 03 | 01 | 306 | 25 | 01 | 21 | 02 | 32 | |
| 5.8 | 363 | 58 | 01 | 37 | 03 | 01 | 352 | 51 | 01 | 34 | 02 | 55 | 298 | 11 | 01 | 19 | 02 | 28 | |
| 6.0 | 352 | 24 | 01 | 34 | 02 | 55 | 341 | 58 | 01 | 31 | 02 | 50 | 290 | 22 | 01 | 17 | 02 | 24 | $ldsymbol{ldsymbol{eta}}$ |
| 6.2 | 341 | 33 | 01 | 31 | 02 | 50 | 331 | 44 | 01 | 28 | 02 | 45 | 282 | 57 | 01 | 15 | 02 | 20 | $ldsymbol{ldsymbol{ldsymbol{eta}}}$ |
| 6.4 | 331 | 20 | 01 | 28 | 02 | 44 | 322 | 06 | 01 | 26 | 02 | 40 | 275 | 55 | 01 | 13 | 02 | 16 | Ш |
| 6.6 | 321 | 43 | 01 | 26 | 02 | 40 | 313 | 00 | 01 | 23 | 02 | 35 | 269 | 13 | 01 | 11 | 02 | 13 | |
| 6.8 | 312 | 39 | 01 | 23 | 02 | 35 | 304 | 24 | 01 | 21 | 02 | 31 | 262 | 50 | 01 | 09 | 02 | 10 | Щ |
| 7.0 | 304 | 04 | 01 | 21 | 02 | 31 | 296 | 16 | 01 | 19 | 02 | 27 | 256 | 44 | 01 | 80 | 02 | 07 | $ldsymbol{ldsymbol{ldsymbol{eta}}}$ |
| 7.2 | 295 | 57 | 01 | 18 | 02 | 27 | 288 | 33 | 01 | 16 | 02 | 23 | 250 | 56 | 01 | 06 | 02 | 04 | \square |
| 7.4 | 288 | 15 | 01 | 16 | 02 | 23 | 281 | 14 | 01 | 14 | 02 | 19 | 245 | 22 | 01 | 05 | 02 | 01 | |
| 7.6 | 280 | 57 | 01 | 14 | 02 | 19 | 274 | 16 | 01 | 13 | 02 | 16 | 240 | 04 | 01 | 03 | 01 | 58 | |
| 7.8 | 274 | 00 | 01 | 12 | 02 | 15 | 267 | 39 | 01 | 11 | 02 | 12 | 234 | 58 | 01 | 02 | 01 | 56 | |
| 8.0 | 267 | 24 | 01 | 11 | 02 | 12 | 261 | 20 | 01 | 09 | 02 | 09 | 230 | 06 | 01 | 00 | 01 | 53 | *5 |
| 8.2 | 261 | 06 | 01 | 09 | 02 | 09 | 255 | 19 | 01 | 07 | 02 | 06 | | | | | | | \square |
| 8.4 | 255 | 05 | 01 | 07 | 02 | 06 | 249 | 34 | 01 | 06 | 02 | 03 | | | | | | | |
| 8.6 | 249 | 21 | 01 | 06 | 02 | 03 | 244 | 05 | 01 | 04 | 02 | 00 | | | | | | | ш |
| 8.8 | 243 | 52 | 01 | 04 | 02 | 00 | 238 | 49 | 01 | 03 | 01 | 58 | | | | | | | \square |
| 9.0 | 238 | 37 | 01 | 03 | 01 | 58 | 233 | 47 | 01 | 01 | 01 | 55 | | | | | | | |
| 9.2 | 233 | 35 | 01 | 01 | 01 | 55 | 228 | 57 | 01 | 00 | 01 | 53 | | | | | | | *6 |

*1 DM D/M2 時の LP の画質モード *2 DM D/M1 時の LP の画質モード *3 DM D/M2 時の SP の画質モード *4 DM D/M1 時の SP の画質モード *5 L-PCM 時のマニュアル最高値 *6 マニュアルモードの上限値

■ RD-E1005K TS 記録時間表

| 放送のレート | Н | DD | 備考 |
|---------------------|-----|----|------------------------|
| が交のレート | 時間 | 分 | 州 与 |
| 17(地上デジタル放送のとき) | 129 | 38 | TS 画質のレートは放送によって異なります。 |
| 24 (BS ハイビジョン放送のとき) | 91 | 58 | TS 画質のレートは放送によって異なります。 |

- ・内蔵 HDD および DVD-RAM を初期化状態で連続録画またはダビングした場合(内蔵 HDD では9時間の録画をくり返した場合)の記録可能時間です。ディスクによって表示が若干ばらつくことがあります。
- 記録後の残量は、本一覧表に書かれた時間から記録時間を引いた時間にはなりません。
- 記録後の内蔵 HDD およびディスクの残量を確認したいときは、⇒39、100ページをご覧ください。
- 記録できる最大タイトル数 (HDD: 792、VR フォーマット: 99、Video フォーマット: 99) を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで記録できません。
- ・記録された映像や音声の状態によって、使用される容量は異なります。
- ・ □□ D/M1、□□ D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。設定 1 として □□ D/M1 は Dolby Digital 192Kbps、設定 2 として □□ D/M2 は Dolby Digital 384Kbps となっています。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

記録可能時間一覧表(RD-E305K)

以下の表は RD-E305K での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。 表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

※番組を DVD ディスクに録画することはできません。以下は、HDD から DVD にダビングできる時間です。

■ RD-E305K VR 記録時間表

| 音質レート | | DN | /11 (1 <u>9</u> | 92kbp | s) | | | DN | /12 (38 | 34kbp | s) | | | | L-PCM | | | | |
|------------|-----|----------|-----------------|----------|-------|----------|-----|----------|----------|----------|------|----------|-----|----------|-------|----------|------|----------|----------------------|
| | HD | D | DVD- | RAM | DVD-I | R DL | HDI | D | DVD- | RAM | DVD- | R DL | HD | D | DVD-I | | DVD- | R DL | 備考 |
| 画質レート | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 1 |
| 1.0 | 568 | 32 | 08 | 06 | 14 | 57 | 492 | 24 | 07 | 01 | 12 | 56 | 273 | 02 | 03 | 52 | 07 | 09 | |
| 1.4 | 430 | 01 | 06 | 07 | 11 | 18 | 385 | 00 | 05 | 28 | 10 | 06 | 236 | 27 | 03 | 21 | 06 | 11 | |
| 2.0 | 308 | 03 | 04 | 22 | 80 | 05 | 284 | 15 | 04 | 02 | 07 | 27 | 194 | 10 | 02 | 44 | 05 | 05 | |
| 2.2 | 283 | 20 | 04 | 01 | 07 | 26 | 263 | 04 | 03 | 44 | 06 | 54 | 184 | 03 | 02 | 36 | 04 | 49 | *2 |
| 2.4 | 262 | 17 | 03 | 43 | 06 | 52 | 244 | 49 | 03 | 28 | 06 | 25 | 174 | 55 | 02 | 28 | 04 | 34 | |
| 2.6 | 244 | 80 | 03 | 27 | 06 | 24 | 228 | 56 | 03 | 14 | 06 | 00 | 166 | 40 | 02 | 21 | 04 | 21 | Ш |
| 2.8 | 228 | 21 | 03 | 14 | 05 | 59 | 214 | 59 | 03 | 02 | 05 | 38 | 159 | 09 | 02 | 14 | 04 | 09 | Щ |
| 3.0 | 214 | 28 | 03 | 02 | 05 | 37 | 202 | 39 | 02 | 52 | 05 | 18 | 152 | 17 | 02 | 80 | 03 | 58 | |
| 3.2 | 202 | 11 | 02 | 51 | 05 | 17 | 191 | 39 | 02 | 42 | 05 | 01 | 145 | 59 | 02 | 03 | 03 | 48 | Щ |
| 3.4 | 191 | 14 | 02 | 42 | 05 | 00 | 181 | 46 | 02 | 34 | 04 | 45 | 140 | 11 | 01 | 58 | 03 | 39 | Ш |
| 3.6 | 181 | 24 | 02 | 33 | 04 | 44 | 172 | 52 | 02 | 26 | 04 | 31 | 134 | 50 | 01 | 53 | 03 | 31 | Щ |
| 3.8 | 172 | 32 | 02 | 26 | 04 | 30 | 164 | 48 | 02 | 19 | 04 | 18 | 129 | 52 | 01 | 49 | 03 | 23 | Ш |
| 4.0 | 164 | 29 | 02 | 19 | 04 | 18 | 157 | 27 | 02 | 13 | 04 | 07 | 125 | 15 | 01 | 45 | 03 | 16 | Ш |
| 4.2 | 157 | 10 | 02 | 13 | 04 | 06 | 150 | 43 | 02 | 07 | 03 | 56 | 120 | 58 | 01 | 41 | 03 | 09 | *0 |
| 4.4 | 150 | 28 | 02 | 07 | 03 | 55 | 144 | 33 | 02 | 02 | 03 | 46 | 116 | 57 | 01 | 38 | 03 | 03 | *3 |
| 4.6 | 144 | 19 | 02 | 01 57 | 03 | 46 | 138 | 51 | 01 01 | 57 52 | 03 | 37 29 | 113 | 12 41 | 01 | 35 32 | 02 | 57 51 | *4 |
| 4.8 5.0 | 138 | 38 24 | 01 | 52 | 03 | 37 29 | 133 | 36 44 | 01 | 52 48 | 03 | 29 | 109 | 22 | 01 | 32 29 | 02 | 46 | \vdash |
| 5.0 | 128 | 32 | 01 | 52 48 | 03 | 29 | 128 | 12 | 01 | 48 | 03 | 14 | 108 | 16 | 01 | 29 | 02 | 40 | $\vdash\vdash\vdash$ |
| 5.4 | 124 | 01 | 01 | 40 | 03 | 14 | 119 | 58 | 01 | 41 | 03 | 07 | 100 | 19 | 01 | 24 | 02 | 36 | ₩ |
| 5.6 | 119 | 49 | 01 | 40 | 03 | 07 | 116 | 02 | 01 | 37 | 03 | 01 | 97 | 33 | 01 | 21 | 02 | 32 | \vdash |
| 5.8 | 115 | 52 | 01 | 37 | 03 | 01 | 112 | 20 | 01 | 34 | 02 | 55 | 94 | 55 | 01 | 19 | 02 | 28 | Н |
| 6.0 | 112 | 11 | 01 | 34 | 02 | 55 | 108 | 52 | 01 | 31 | 02 | 50 | 92 | 26 | 01 | 17 | 02 | 24 | \vdash |
| 6.2 | 108 | 44 | 01 | 31 | 02 | 50 | 105 | 36 | 01 | 28 | 02 | 45 | 90 | 05 | 01 | 15 | 02 | 20 | Н |
| 6.4 | 105 | 29 | 01 | 28 | 02 | 44 | 102 | 32 | 01 | 26 | 02 | 40 | 87 | 50 | 01 | 13 | 02 | 16 | Н |
| 6.6 | 102 | 25 | 01 | 26 | 02 | 40 | 99 | 39 | 01 | 23 | 02 | 35 | 85 | 42 | 01 | 11 | 02 | 13 | Ш |
| 6.8 | 99 | 32 | 01 | 23 | 02 | 35 | 96 | 54 | 01 | 21 | 02 | 31 | 83 | 40 | 01 | 09 | 02 | 10 | _ |
| 7.0 | 96 | 48 | 01 | 21 | 02 | 31 | 94 | 19 | 01 | 19 | 02 | 27 | 81 | 44 | 01 | 08 | 02 | 07 | М |
| 7.2 | 94 | 13 | 01 | 18 | 02 | 27 | 91 | 52 | 01 | 16 | 02 | 23 | 79 | 53 | 01 | 06 | 02 | 04 | П |
| 7.4 | 91 | 46 | 01 | 16 | 02 | 23 | 89 | 32 | 01 | 14 | 02 | 19 | 78 | 07 | 01 | 05 | 02 | 01 | |
| 7.6 | 89 | 26 | 01 | 14 | 02 | 19 | 87 | 19 | 01 | 13 | 02 | 16 | 76 | 25 | 01 | 03 | 01 | 58 | |
| 7.8 | 87 | 14 | 01 | 12 | 02 | 15 | 85 | 12 | 01 | 11 | 02 | 12 | 74 | 48 | 01 | 02 | 01 | 56 | |
| 8.0 | 85 | 07 | 01 | 11 | 02 | 12 | 83 | 12 | 01 | 09 | 02 | 09 | 73 | 15 | 01 | 00 | 01 | 53 | *5 |
| 8.2 | 83 | 07 | 01 | 09 | 02 | 09 | 81 | 17 | 01 | 07 | 02 | 06 | | | | | | | |
| 8.4 | 81 | 12 | 01 | 07 | 02 | 06 | 79 | 27 | 01 | 06 | 02 | 03 | | | | | | | |
| 8.6 | 79 | 22 | 01 | 06 | 02 | 03 | 77 | 42 | 01 | 04 | 02 | 00 | | | | | | | \Box |
| 8.8 | 77 | 38 | 01 | 04 | 02 | 00 | 76 | 01 | 01 | 03 | 01 | 58 | | | | | | | Щ |
| 9.0 | 75 | 57 | 01 | 03 | 01 | 58 | 74 | 25 | 01 | 01 | 01 | 55 | | | | | | | |
| 9.2 | 74 | 21 | 01 | 01 | 01 | 55 | 72 | 53 | 01 | 00 | 01 | 53 | | | | | | | *6 |

*1 DM D/M2 時の LP の画質モード *2 DM D/M1 時の LP の画質モード *3 DM D/M2 時の SP の画質モード *4 DM D/M1 時の SP の画質モード *5 L-PCM 時のマニュアル最高値 *6 マニュアルモードの上限値

■RD-E305K TS 記録時間表

| 放送のレート | Н | DD | 備考 | | | |
|---------------------|----|----|------------------------|--|--|--|
| が送のレード | 時間 | 分 | 州 | | | |
| 17(地上デジタル放送のとき) | 41 | 15 | TS 画質のレートは放送によって異なります。 | | | |
| 24 (BS ハイビジョン放送のとき) | 29 | 16 | TS 画質のレートは放送によって異なります。 | | | |

- ・内蔵 HDD および DVD-RAM を初期化状態で連続録画またはダビングした場合(内蔵 HDD では9時間の録画をくり返した場合)の記録可能時間です。ディスクによって表示が若干ばらつくことがあります。
- 記録後の残量は、本一覧表に書かれた時間から記録時間を引いた時間にはなりません。
- 記録後の内蔵 HDD およびディスクの残量を確認したいときは、⇒39、100ページをご覧ください。
- 記録できる最大タイトル数 (HDD: 792、VR フォーマット: 99、Video フォーマット: 99) を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで記録できません。
- ・記録された映像や音声の状態によって、使用される容量は異なります。
- ・ □□ D/M1、□□ D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。設定 1 として □□ D/M1 は Dolby Digital 192Kbps、設定 2 として □□ D/M2 は Dolby Digital 384Kbps となっています。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

文字入力のしかた

●文字入力画面表示例



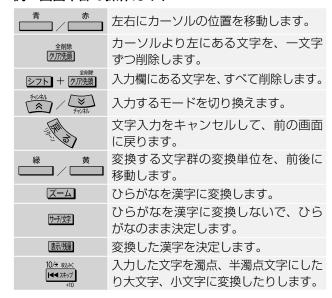
リモコンのボタンと操作ガイド

文字は次のどちらかの方法で入力します。

- ▲·▼·◀·▶で選び、一を押す
- 行頭の数字と同じ番号ボタンをくり返し押す

(たとえば、ひらがなモードでリモコンの mm を押すごと に、「あ | → 「い | → 「う | →…と変わります。 ➡ 右の表)

例:画面下部の操作ガイド



文字入力モードを切り換える

文字を入力する前に、

(学) / 字

を押して、入力モードを選びます。選べるモードは以下の四つです。

| 【英字】 | アルファベットや数字を入力できます。 |
|--------|-------------------------------------|
| 【ひらがな】 | ひらがなを入力できます。入力したひらが なは漢字に変換できます。 |
| 【カタカナ】 | カタカナを入力できます。 |
| 【数字】 | 数字を入力できます。 |

- •「文節移動」、「変換」、「無変換」、「確定」は、ひらがなモード以外では使用できません。
- ・文字入力モードは、▲·▼·◀·▶で選び、を押しても切り換えられます。

リモコンを使った文字の入力

本機では、一つのボタンに複数の文字が割り当てられています。携帯電話の文字入力などと同様に、ボタンを押すたびに下図のように文字が切り換わります。

| リモコンボタン | 漢字変換モード | 半角英字モード |
|---------------------|-------------------------|--|
| 1 II◀⊐⋜戻U | あ→い→う→え→お →あ→い→う→え→お | $1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 5 \rightarrow 6 \rightarrow 7 \rightarrow 8 \rightarrow 9 \rightarrow 0$ |
| 2 | か→き→く→け→こ | $a \rightarrow b \rightarrow c$ $A \rightarrow B \rightarrow C$ |
| 3 □マ送り ▶Ⅱ | さ→し→す→せ→そ | $d \rightarrow e \rightarrow f$ $D \rightarrow E \rightarrow F$ |
| 4 | た→ち→つ→て→と→っ | $g \rightarrow h \rightarrow i$ $G \rightarrow H \rightarrow I$ |
| 5 | な→に→ぬ→ね→の | $j \rightarrow k \rightarrow l$ $J \rightarrow K \rightarrow L$ |
| 6 | は→ひ→ぶ→へ→ほ | $M \rightarrow N \rightarrow 0$ $M \rightarrow N \rightarrow 0$ |
| 7 ◄ ■スロー | ま→み→む→め→も | $p \rightarrow q \rightarrow r \rightarrow s$ $P \rightarrow Q \rightarrow R \rightarrow S$ |
| 8 | や→ゆ→よ →ゎ→ゅ→よ | $t \to u \to v$ $T \to U \to V$ |
| 9 スロ ー♪► | ら→り→る→れ→ろ | $W \rightarrow X \rightarrow Y \rightarrow Z$ $W \rightarrow X \rightarrow Y \rightarrow Z$ |
| 11/0 | わ→を→ん→。→、→− | $\begin{array}{c} - \rightarrow / \rightarrow \# \rightarrow ! \rightarrow ? \rightarrow \\ - \rightarrow : \rightarrow - \rightarrow (\rightarrow) \end{array}$ |

文字を入力する

例: 「ライブ tops 後半 | と入力する

- 1 🖄 / 💟 でカタカナ入力モードを選ぶ
- **3** グラング で英字モードに切り換えて、手順2の要領で文字を入力する

4 ② / ② でひらがなモードに切り換えて、手順2の要領で文字を入力する

5 ズームを押す

漢字に変換されます。

ひらがなのままで確定したい場合は、 歴報 を押して無変換を選びます。

入力したひらがなに下線がついている状態でない と、変換できません。

こうはん ⇒ ズーム⇒ <u>公判</u>

(変換を押す)

- ・変換したい漢字が 1 回で出ないときには、 図=ム をくり返し押します。
- このとき▲·▼で前後の候補を選ぶことができます。
- ・変換したい漢字が出ないときには、その入力文字をいったん削除し、【単漢字】を▲・▼・◀・▶で選び
 1 文字ずつ変換します(単漢字変換)。

7 文字入力が終わったら、 を押す

【登録】を▲·▼·◀·▶で選び、ඎを押しても登録できます。

画面が変わり、入力したディスク名やタイトル名が 表示されます。

●文節を移動するには

隣の文節を選ぶ

変換途中に ____ / ___ を押す 文節のくくりが正しくないときは、 ___ / ___ でカーソルを移動すると変更できます。

●不要な文字を削除するには

文字入力欄の文字をまとめて削除する <u>EZE</u>を押しながら、<u>回溯</u>を押す。

●文字入力オプションについて

▲・▼・◀・▶で選び、㈱を押して切り換えます。

【キーワード選択】

【キーワード設定】(→79ページ)で登録した キーワードを選んで入力できます。

【キーワード登録】

よく入力するキーワードを登録できます。 詳しくは、➡79ページをご覧ください。

【記号】

特殊な文字や、絵記号などを選んで入力できます。

【アドレス選択】

「メールアドレス」と「サーバーアドレス」のタブから、それぞれ選んで入力できます。

りお知らせ

- 入力できるのは、最大で全角48文字、半角では96文字です。ただし、VRまたはVideoフォーマットのディスクの場合は、最大で全角32文字、半角では64文字です。
- ・文字入力方法は、状況によって異なることがあります。その際は表示されている画面に従って文字入力してください。

ディスクを購入する前に

内蔵 HDD の取扱い

内蔵 HDD は録画した内容の恒久的な保管場所ではありません。たいせつな映像や残しておきたい映像は、こまめにディスクにダビングして保存してください(ディスクの保存性能を当社が保証するものではありません)。

内蔵 HDD は非常に精密な機器で、使用状況によっては記録内容が破損・消失したり、録画や再生が正常にできなくなるおそれがあります。衝撃・振動・誤動作および故障や修理などによって生じた記録データの損壊、喪失について、当社は一切の責任を負いません。

詳しくは、⇒準備編6、7、82ページをお読みください。

内蔵 HDD からディスクヘダビングする

本機では、番組を DVD ディスクに直接録画することはできません。一度内蔵 HDD に録画したあとで、ディスクにダビングしてください。

内蔵 HDD に番組を録画する (Step1)



ハイビジョン放送をそのままの画質で楽しみたい場合は、TS 録画を選びます。

録画するタイトルに合わせて、ディスクを選ぶ(Step2)



ディスクに残す場合は、どの種類のディスクに残せるかをチェックします。デジタル放送を ダビングする場合は、CPRM 対応のディスクを用意します。

録画した番組を、DVD ディスクにダビングする (Step3)

■ 内蔵 HDD に録画できる番組と、ダビングできるタイトル

| | ハイビジ | ョン放送 | コピーク | ンス放送 | ダビング | 外部入力 (コピー制限なし) | | |
|-----|-------------------------|-------|-------|-------|-------|-------------------|-------|--|
| | TS 録画 | VR 録画 | TS 録画 | VR 録画 | TS 録画 | VR 録画 | VR 録画 | |
| HDD | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 録画したタイトルを、DVD ディスクにダビング | | | | | | | |
| DVD | △*3 | 0 | △*3 | O*1 | △*3 | O _{*2} | 0 | |

- ※ 1:一度だけディスクに「移動」できます。移動したタイトルは、HDD から消えます。
- ※ 2:可能な回数だけ、「コピー」できます。最後の一回は「移動」になり、移動したタイトルは、HDD から消えます。
- ※ 3:内蔵 HDD 内で VR 録画に変換することで、CPRM 対応の DVD ディスクにダビングできます。ダビングモードは「ぴったりダビング」または「画質指定ダビング」になります。ダビング 10 放送の最後の 1 回や、コピーワンス 放送の場合は、「移動 | しかできません。移動したタイトルは、HDD から消えます。

ダビングと再生が可能なディスク

DVD ディスクを買う前に本機で使えるディスクを確認しましょう。また、記録する番組によっても使えるディスクが違う場合があります。デジタル放送を録画したタイトルをダビングするときは、「CPRM 対応」(DVD ディスク)と記載があるか、ご確認ください。「CPRM」は、番組制作者などの著作権を守るための**著作権保護技術**です。

| | 繰り返し記録 | 対応 フォーマット | TS タイトル | VR タイトル | タイトル | 対応ディスクなど |
|----------|--------|-----------------|-------------|-----------------|------------------|---|
| DVD-R | × | VR フォーマット | *3 | O*1 | × | ディスクタイプ(DVD-R) 対応バージョン 片面1層4.7GB(12cm) for General Ver.2.0 ・ CPRM 対応品使用可能 for General Ver.2.x/4X-SPEED DVD-R Revision 1.0 for General Ver.2.x/8X-SPEED DVD-R Revision 3.0 for General Ver.2.x/16X-SPEED DVD-R Revision 6.0 推奨ディスク(メーカーや倍速) CPRM 対応品 太陽誘電 : DR-C12WPY10SA 日立マクセル: DRD120ES.S1P10S CPRM 非対応品 |
| DVD-R DL | | Video フォーマット | × | △ *2 | O ^{**4} | 太陽誘電 : 4X、8X、16X ディスクタイプ(DVD-R DL) 対応バージョン 片面2層8.5GB(12cm) for General Ver.3x/4X.SPEED DVD-R for DL Revision 1.0 ・ CPRM 対応品使用可能 for General Ver.3x/6X.SPEED DVD-R for DL Revision 3.0 確認済みディスク(メーカーや倍速) 三菱化学メディア: 4X、8X 他の DVD 機器で再生する場合は、DVD-R DL (2層) に対応しているかご確認ください。 |
| DVD-RW | | VR フォーマット | ∴ *3 | O*1 | × | ディスクタイプ(DVD-RW) 対応パージョン ド面1層 4.7GB(12cm) Ver.1.1 ・ CPRM 対応品使用可能 Ver.1.x/2X-SPEED DVD-RW Revision 1.0 Ver.1.x/4X-SPEED DVD-RW Revision 2.0 Ver.1.x/6X-SPEED DVD-RW Revision 3.0 |
| 545-1114 | 0 | Video フォーマット | × | △ *2 | O ^{**4} | 推奨ディスク(メーカーや倍速) ピクター・JVC: 2X、4X、6X ビデオ用、録画用、120min などの表示があるディス クを選んでください。 |
| DVD-RAM | 0 | VR フォーマット | ∴ *3 | O ^{*1} | × | ディスクタイプ(DVD-RAM) 対応バージョン 片面1層4.7GB(12cm)、Ver.2.0 両面1層9.4GB(12cm) Ver.2x/3X-SPEED DVD-RAM Revision 1.0 ・CPRM 対応品使用可能 推奨ディスク(メーカーや倍速) Panasonic:2X、3X、5X 本機ではカートリッジ付き DVD-RAM に対応していません。 |

- ※ 1:デジタル放送を録画した VR タイトルをダビングするには、CPRM 対応の DVD ディスクが必要です。
- ※2:DVD 互換「入」で記録された、コピー制限のないタイトルに限ります。
- ※ 3:内蔵 HDD 内で VR 録画に変換することで、CPRM 対応の DVD ディスクにダビングできます。ダビングモードは「ぴったりダビング」または「画質指定ダビング」になります。ダビング 10 放送の最後の 1 回や、コピーワンス放送の場合は、「移動」しかできません。移動したタイトルは、HDD から消えます。
- ※ 4: Video フォーマットのディスクにダビングすると、 \P タイトルは \P タイトルになります。また、Video フォーマットのディスクから本機にダビングすると、 \P タイトルは \P タイトルになります。

カートリッジなし、および中のディスクを取り出せるカートリッジ付き DVD-RAM(TYPE2/4) にのみ対応しています。 DVD-R や DVD-R DL は一度初期化をすると、再度初期化しなおすことはできません。また、VR フォーマットにしても、編集回数などの編集機能にいくつかの制限があります。

万一、何らかの不具合が発生した場合でも、記録/編集ができなかった内容の補償、記録/編集されたデータの損失、およびこれらに 関わるその他の直接・間接の損害につきましては、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

本機で記録したディスクを当社以外の製品で使用した場合や、当社以外の機器で記録したディスクを本機で使用した場合の不具合も含みます。

- 記録用のディスクをご使用ください。
- ディスクに表示された最大記録速度と、本機でのダビング速度とは異なる場合があります。また、ダビング速度(倍速)はすべてのディスクに対して保証するものではありません。

- ディスクの使用可能領域は、表示容量より少なくなります。
- ディスクによっては、記録できないことや、記録状態によって再生できないことがあります。
- ディスクをお使いになる前に、ディスクに添付されている取扱説明書をよくお読みください。

ディスクを購入する前に・っづき

再生だけが可能なディスク

本機では以下のディスクの再生ができます。

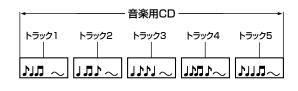
| ディスク | 内容 | 備考 |
|--|--|---|
| DVD ディスク DVD VIDEO | ・12cm / 8cm ・リージョン番号が 2 および ALL ・映像方式:NTSC | 本機のリージョン(地域)番号は2です。DVDビデオディスクに再生限定地域を表すリージョン番号が表示されている場合には、そのリージョン番号マークの中にのように2が含まれているか、またはのが表示されていないと、本機では再生できません。 |
| 音楽用CD COMPACT OISC DIGITAL AUDIO | •12cm / 8cm | ディスクによっては、再生できない場合があります。 |
| CD-R COMPACT COMPACT Recordable Recordable CD-RW COMPACT COMPACT COMPACT COMPACT REWritable Rewritable | ・12cm ・CD-DA(音楽用 CD) フォーマット | ディスクによっては、再生できない場合があります。 |

- 本機で再生できる映像方式は、日本国内でのテレビ放送方式に従っています。
- ・上記のディスクでも規格外のディスクなどは、再生できません。
- ・上記以外のディスクは再生できません。上記のディスク(市販されている DVD ビデオディスクや CD など)でもディス クの状態によっては、再生できない場合があります。(上記のディスクすべての再生を保証するものではありません。)
- DVD-R Ver 1.0 3.9G (Authoring) は再生できません。

●ディスクの内容の区分

- •一般に、DVD ビデオディスクに収録された内容は、「タイトル」という大きい区切りと「チャプター」という小さい区切 りに分かれています。
- 音楽用 CD の場合は、「トラック」で区切られています。





:DVD ビデオディスクの内容を、いくつかの部分に大きく区切ったものです。 タイトル

短編集の「話」に相当します。

チャプター:タイトルの内容を、場面や曲ごとにさらに小さく区切ったものです。

本の「章」に相当します。

トラック : 音楽用 CD の内容を曲ごとに区切ったものです。



DVP は DVD フォーマット ロゴ ライセンシング株式会社の商標です。

ディスクのフォーマットについて

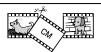
DVD ディスクのフォーマットには、VR フォーマット、Video フォーマットの 2 種類があります。かんたんダビングで ダビングするときに、タイトルに合わせてフォーマットを選びます。(すでにタイトルを記録しているときなど、「かんた んダビング」でフォーマットを選べない場合もあります。)

※ デジタル放送を録画した番組をダビングするときは、VR フォーマットを選びます。Video フォーマットは、外部入力 で録画した、コピーフリーのタイトルをダビングするときに選んでください。

| と歌画した、コピープリーのテイドルをテピンプするとさに選んとください。 | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | VR フォーマット | Video フォーマット | | | | | | | |
| 記録できるタイトルの種類 | VR タイトル | Video タイトル (VR タイトルで「DVD 互換(入)」) | | | | | | | |
| 対応ディスク | DVD-RAM/DVD-R/ DVD-R DL/DVD-RW | DVD-R/ DVD-R DL/DVD-RW | | | | | | | |
| 外部入力の記録 | ○ VR タイトル | ○ VR タイトル (コピー制限のないタイトルのみ、内蔵 HDD からダビング) | | | | | | | |
| デジタル放送の記録 | ○ VR タイトル | × | | | | | | | |
| ハイビジョン画質での記録 | × | × | | | | | | | |
| プレーヤー互換性 | △ 対応機種のみ ダビングした DVD ディスクの種類と VR フォーマットに対応している DVD 機器での み再生ができます。 CPRM 対応のディスクは、CPRM に対応し た機器でのみ再生ができます。 | ○ ファイナライズ後 ファイナライズした後、Video フォーマットに対応している DVD 機器で再生ができます。ただし、ディスクの状態によっては再生できない場合もあります。 | | | | | | | |
| 二カ国語放送の記録 | ○ マルチ音声:× 二重音声:○ | × | | | | | | | |
| ディスク上での編集 | ○ 部分消去やプレイリストの作成等ができます | × 編集は制限されます | | | | | | | |

●VideoフォーマットとVRフォーマットの違い

VR フォーマット



DVD ディスクにダビン グしたあとでも、編集で きます。



二カ国語(二重音声)の音 声を両方記録できます。



VR

(e)

40

-マット

フォーマット

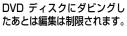


ダビング 10 やコピーワン スの番組を記録できます。

(CPRM 対応ディスクのみ)



Video フォーマット





二カ国語(二重音声)の音 声は、両方を記録すること はできません。



(e)





ディスクのフォーマットについて・っづき

DVD-RAM/DVD-RWディスクを初期化する

記録されている内容を消去したり、ダビングする前に、あ らかじめフォーマットを決めることができます。また、 DVD-RW ディスクは、初期化することによって、フォー マットを変更できます。

- ※ DVD-R や DVD-R DL ディスクは、この機能を使うこ とができません。
- ディスクを入れ、② を押す
- 【DVD管理】を選び、戀を押す
- 【DVD初期化】を選び、戀を押す
- 記録フォーマットを選ぶ

ディスク番号やディスク名が入力できます。

! DVD初期化 ディスク番号 : 001 ディスク名 記録フォーマット : VRフォーマット 初期化 : 未処理 ■ DVDを初期化しますか? 開始中止

| ディスク番号 | |
|-----------------------|--|
| 変更できます。 | |
| ディスク名 | |
| 変更できます。 | |
| 記録フォーマット | |
| 希望のフォーマットを選ぶ(⇒125ページ) | |

●ディスク番号

自動で番号が付きますが、好きな番号(3ケタ)に変 更できます。4 ケタ目は、DVD-RAM の両面ディス クの区分用に「A | か 「B | を設定します (空欄でも可)。

- ①ディスク番号を▲・▼で選び、 瞬を押す
- ②番号を▲·▼·◀·▶で入力し、(趣)を押すDVD-RWで【Video フォーマット】を選ぶと、ディス ク番号は設定できません。

●ディスク名

ディスクに名称を付けることができます。

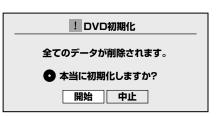
- ①ディスク名を▲・▼・ ◆・ ▶ で選び、 (鍵) を押す
- ②「文字入力のしかた」(➡120ページ)にしたがって、ディ スク名を入力する
- ③【登録】を▲·▼·◀·▶で選び、鍵を押してディスク名 を保存し、初期化画面に戻る

●記録フォーマット

希望のフォーマットを選びます。

- ・Video フォーマットを選んだときは、♪107ページも ご覧ください。
- ① 【Video フォーマット】 または 【VR フォーマット】 を **∢**・ ▶で選ぶ

- 【開始】を▲・▼・◀・▶で選び、戀を押す
- メッセージを確認したあと、もう一度 【開始】を選び、寒を押す



初期化が始まります。

ディスクに劣化や欠陥が多くなると、ダビングできなくなることが あります。記録済みの内容は削除されますが、ディスクの初期化を実 行すると改善されることがあります。

()ご注意

- 記録済みの DVD-RAM や DVD-RW を初期化する と、記録内容はすべて消去されます。また、上記以 外のディスクを再初期化することはできません。
- 本機では、以前のRDシリーズで作成された「予約 ディスク」を記録用として使用できません。ご利用に なるには、設定したRDシリーズで予約ディスクを 解除するか、必要なタイトルをバックアップしたの ち、本機で初期化してお使いください。

ライブラリの使いかた

HDD

VR フォーマット

「ライブラリ」では、本機で録画・ダビングした内蔵 HDD や DVD のタイトルの情報 (録画日、チャンネル、タイトル名、ジャンル、推定残量など) を記憶し、管理しています。この情報を利用して、空きのあるディスクを探したり、見たいタイトルがどのディスクにはいっているかを簡単に探すことができます。

●ライブラリでできること

- ① 見たいタイトルがどのディスクにあるかを探す ⇒128ページ
- ② ディスク残量の順に並べ替えたりするなどして、空きのある VR フォーマットのディスクを探す ⇒ 128 ページ
- ③ 挿入した DVD ディスクの情報を表示する ⇒129ページ

ライブラリ対応ディスクについて

●本機ライブラリ対応表(DVDディスク)

| ディスク | CPRM対原 | なディスク | CPRM非対 | 応ディスク |
|-------------|------------|---------|---------|--------|
| フォーマット | プロテクト無し | プロテクト有 | プロテクト無し | プロテクト有 |
| VRフォーマット | \bigcirc | \circ | \circ | × |
| Videoフォーマット | × | × | × | × |

ライブラリの基本操作

■ 番組ナビ を押す

り【ライブラリ】を選び、戀を押す



3 🎤 を押す



▲ 項目を選び、戀を押す

• 項目の詳細は、次ページ以降をご覧ください。

表示を切り換える (タイトル名一覧/ ディスク名一覧)

用途に応じて、🎻 で表示を切り換えます。

| | | 残量の基準 MN 3.2 DCI D/M1 変更 ji |
|-------|--------------|------------------------------|
| 記録先 | タイトル名 | 録画年月日 ジャル残量(時分 |
| ₹ 238 | 世界の社食からスペシャル | 2008/ 12/23(火) 00 |
| 231 | わいらのモー村さん | 2008/ 12/21(日) 🔲 0.0 |
| 232A | 歌うたい星人 | 2008/ 12/20(土) 20 01 |
| HDD | どろがっぱ伝説 | 2008/ 12/20(土) 0:1 |
| 233 | にゃるにゃるニャルセ | 2008/ 12/19(金) 0.0 |
| HDD | 冥王星ドカン | 2008/ 12/19(金) 20 |
| 232B | 鈴木本部長の鬼査定 | 2008/ 12/18(木) 02 1:1 |
| 238 | 世界の社食から | 2008/ 12/18(木) 🔲 0.2 |
| HDD | 二塁手物語·本多編 | 2008/ 12/17(xk) 0:1 |

タイトル名一覧:

本機で管理している全タイトルの一覧です。



で切り換える

| | DVD一歌うたい星人・スペシャル 残量の基準 MN 3.2 DCI D/MI | 変更] |
|------|--|-------|
| 記録先 | ディスク名 | 残量(時分 |
| HDD | TS録画時(約24Mbpsで換算) | 10:1 |
| HDD | 死録画時(残量の基準で換算) | 690 |
| 231 | DVD-わいらのモー村さん | 0.0 |
| 232A | DVD-すんすんすんすけ | 0.0 |
| 232B | DVD-二型手物語·本多編SP | 1:1 |
| 233 | DVD-宇宙ー二遊問コンビ | 0.0 |
| 235A | DVD-冥王星ドカン | 20 |
| 237 | DVD-各チームのスペ・タヌラ編 | 0:1 |

ディスク名一覧:

本機で管理している全ディスクの一覧です。

ライブラリの使いかた・っづき

■タイトル名を探す/空きのあるディスクを探す

「ライブラリ」画面でタイトルの表示順を変えたり条件を付けて絞込みをすると、素早く探せます。

表示する順番を 並べ替える

- 2表示順を選び、寒を押す

選んだ順で全タイトルが並べ直されます。

多规方世

• 「残量順」に並べることで、空きディスクを探すことができます。

表示するタイト ルを絞り込む

☆ を押して【絞り込み】を選び、寒を押す

🙎 絞り込みの条件を選び、🙉 を押す

●ジャンル別

選んだジャンルで登録してあるタイトル 内蔵 HDD 内のタイトルが選び出されま が選び出されます。

- ●ディスク別(DVD)
- 1)入力位置を ◀・▶で選び、ディスク 番号を▲・▼で入力する

ディスク別(DVD) ディスク番号 0 0 1 -

2) 寒を押す

選んだ番号のディスクにはいっている タイトルが選び出されます。たとえば 「001 -」で検索すると、001、001A、 001Bのディスクに含まれるタイトルの 一覧となります。

●ディスク別(HDD)

す。

●曜日別

選んだ曜日に録画したタイトルが選び出 されます。

●キーワード指定

登録してあるキーワードで指定して、タ イトルを絞り込みます。

- ・タイトルの表示に戻したいときは、『クイックメニュー』を押し、【全絞り込み解除】を選び、6月を押します。
- 『戻る』を押すと、一つ前の絞り込みの表示に戻ります。

頭出しをする (ジャンプ)

- を押して【ジャンプ】を選び、寒を押す
- 2 頭出し方法を選び、寒を押す
 - ●ディスク番号指定
 - 1) 入力位置を < · ▶ で選び、ディスク番 号を▲・▼で入力する

ディスク番号指定ジャンプ ディスク番号 0 0 1 -

前方一致検索に必要な数値を最大3け たと、AB両面の区別を必要に応じて AまたはBを入れます。特定のけた を「-」にすることで、それ以下の数値 を指定しない検索ができます。たとえ ば、「10--|で検索すると、100、 100A、102 などの中で最初に発見 されたディスク番号の行にジャンプし ます。あらかじめディスク番号順に並 べ替えておくと便利です。

2) 寒を押す

選んだ番号のディスクのタイトルが選 ばれます。

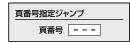
●先頭文字指定

「文字列」が選択された状態で、 🙉 を押す

1)「文字列」が選択された状態で、ඎを 押す

| 先頭文字指定ジャンプ | |
|------------|----|
| 文字列: | 実行 |

- 2) 探すタイトルの先頭(最大3文字)を 入力し、【登録】を選び、 📾 を押す
- 3) 【実行】 を▶で選び、 戀を押す 選んだ文字で始まる名前のタイトルがあ ると、該当のタイトルが選ばれます。
- ●頁指定
- 1)ページ番号を▲・▼で入力し、戀を 押す



選んだページが表示されます。

ディスク情報を 見る

を押して【ディスク情報】を選び、○ を押

本機にはいっているディスクの情報を確認でき ます。



ダビング可能残量を表示します。

●ディスク番号やディスク名を変える

RAM、DVD-R/RW (VR フォーマット)の クのソフトプロテクトをすることができます。 未ファイナライズディスクの場合、以下の 1)「ディスク情報」を表示しているときに、 操作ができます。

- 1) 【ディスク番号変更】 または 【ディスク名 変更】を選び、寒を押す
- 2) ディスク名を入力する

ディスク番号を変更するときは▲・▼・

▼・▶で変更します。

●ソフトプロテクトを設定する

ソフトプロテクトされていない DVD- 未ファイナライズの VR フォーマットのディス

- ∕ を押す
- 2)【ソフトプロテクト設定】を選び、戀を 押す

メッセージが表示され、ソフトプロテ クトの処理が行なわれます。

解除するときは【ソフトプロテクト解除】を 選んで、寒を押します。

しお知らせ・

- ・ソフトプロテクトを設定したVRフォーマットディスクは、初期化(♪126ページ)などすることはできません。ただ し、DVD-RAMでは「DVD-RAM物理フォーマット」が実行できます。
- ・DVD-R(VRフォーマット)では、ソフトプロテクトの変更(設定/解除)をしても、ディスク残量を消費します。
- DVD-R (VRフォーマット)はソフトプロテクト設定にかかわらず、初期化はできません。

タイトル情報を 見る

1 参りを押して【タイトル情報】を選び、寒を押す

2 を押して以下の項目から選び、懸を押す

VR フォーマットの未ファイナライズのディスクのみ、変更などできます。

●タイトル名変更

文字入力画面が表示されます。

●チャプター名変更

名前を入力するチャプターを、・《/》・ で表示させてから選んでください。 文字入力画面が表示されます。

●チャプター名削除

対象のチャプターを、**゚√√/ シント・**で表示させ てから選んでください。

●ジャンル変更

ジャンルを▲・▼で選び、

緑を押します。

●録画日時入力

日付の項目に移動します。

●保護設定

選んでいるタイトルの保護を設定します。 保護設定のマーク「▲」が付きます。 (すでに保護設定されている場合は、メ ニュー名が「保護解除」になります。)

不要なライブラ リ情報を消す

ライブラリ情報は3000件まで登録できます。

●タイトル情報を消す

- 1)消したいタイトルを選び、 🌮 を 押す
- 2)【ライブラリ管理】→【タイトル情報 削除】を▲・▼で選び、戀を押す メッセージを確認して、【はい】また は【いいえ】を選び、縁を押します。

●ディスク情報を消す

指定したディスクに含まれるタイトルの情 報をまとめて削除します。

- 1)消すディスクを選び、 🌮 を押す
- 2) 【ライブラリ管理】→【ディスク毎の情報 削除】を選び、戀を押す
- 3) 削除するディスクの番号を、▲・▼で入 力し、寒を押す

メッセージを確認して、【はい】または 【いいえ】を選び、鰡を押します。

ライブラリの使いかた・っづき

ライブラリ情報 をすべて消す

ライブラリ情報を最初から作りなおしたいときなどに使います。

- 1 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、寒風を押す
- **2** 【DVD全情報削除】または【全ライブラリ情報削除】を▲・▼で選び、織を押す

DVD 全削除情報

内蔵 HDD のライブラリ情報は残し、VR 内蔵 HDD、VR フォーマットのディスクの全 フォーマットのディスクの全ライブラリ
ライブラリ情報を削除します。 情報を削除します。

全ライブラリ削除情報

メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】 を選び、寒を押します。

ディスク番号を 削除する

使わなくなった VR フォーマット (未ファイナライズ) のディスク番号は、削除すること で他のディスクの番号として使えるようになります。

- 2【強制ディスク番号削除】を▲・▼で選び、㈱ を押す
- 3 削除するディスク番号を▲・▼で入力し、歳 を押す メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、∞を押します。

- ・【強制ディスク番号削除】を実行すると、そのディスクの全タイトルの情報も同時に削除されます。
- ・同じディスク番号のディスクが複数ある場合、この機能を実行するとすべて削除されます。

手動でディスク を登録する

本機以外の機器で記録されたディスクをライブラリに登録するには、「手動ディスク登録」 をしてください。

- 1 本機のライブラリに情報を追加したいディスクを、本機に入れる
- 2 🎤 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、🕸 を押す
- 3 【手動ディスク登録】を▲・▼で選び、戀を押す

メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、蠍を押します。

- ・ディスク登録されていないディスクに追加で録画しても、ライブラリには登録されません。
- ・ライブラリの手動ディスク登録をすると、ライブラリ内にディスク番号の同じディスクが複数できることがありま す。このときの全ディスク残量は、ディスクごとまたはページごとに表示されます。そのような場合は【ディスク番号 変更】(⇒129ページ)することをおすすめします。

ライブラリ機能| を使用する / 使 用しないを選ぶ

未登録のディスクを本機にいれたときに、ライブラリ起動時に自動的にディスク登録す るかどうかを設定できます。

1 🎤 を押して【ライブラリ管理】を▲・▼で選び、📾を押す

2 【ライブラリ機能】を▲・▼で選び、寒を押す

使わない

未登録のディスクを入れた場合、ライブ ラリ起動時に自動的に登録されません。 また、ダビングをしても、新たにライブ ラリ登録されなくなります。

使う

未登録のディスクを入れた場合、ライブラリ起 動時に自動的に登録されます。また、ディスク を入れた際、メッセージでお知らせします。

- 3 設定する項目を▲・▼で選び、寒を押す
- ●ライブラリ機能が「使う」に設定された場合、以下の便利な機能があります。
- ライブラリ画面を開いた状態で、ライブラリ管理に有効な VR フォーマットのディスクを挿入 すると、自動登録されます。
- ・他の機器でダビングや変更を加えたディスクは、本機に挿入し、ライブラリに表示するだけで、 ディスク側の最新の状態をライブラリに反映することができます。ライブラリを表示したまま、 ディスクを挿入した場合でも、同様に更新されます。

ライブラリ情報 をバックアップ する

- **1** 保存に使うDVD-RAM (VRフォーマット)を本機に入れる
- 2 番組形を押し、【ライブラリ】を選び、鍵を押す
- 3 を押し、【ライブラリ管理】を選び、寒を押す
- 4【バックアップ作成】を選び、寒を押す

メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、鰡を押します。

りお知らせ

• ライブラリ情報のバックアップをDVD-RAMに保存する場合は、本機以外のライブラリ情報をすでに保存してある DVD-RAMを使わないでください。本機以外のライブラリ情報のバックアップが書き戻せなくなりますので、ご注意ください。

ライブラリ情報 のバックアップ を本機に上書き する

- 1 上の「ライブラリ情報をバックアップする」で作成した、書き戻したいライブラリ情報を保存してあるDVD-RAMを本機に入れる
- **2 <u>Matti</u>** を押し、【ライブラリ】を選び、戀を押す
- 3 を押し、【ライブラリ管理】を選び、寒を押す
- 4【バックアップ書戻し】を選び、寒寒を押す

メッセージを確認して、【はい】または【いいえ】を選び、∞を押します。

• 本機のライブラリバックアップを、本機以前の機種に書き戻すことはできません。

ディスクの残量 を再計算する

1 ライブラリ画面の【変更】を選び、寒を押す

「録画品質選択」画面が表示されます。

- 2 項目を < ・ ▶ で選び、数値を ▲ ・ ▼ で変更する
- 3 寒を押す

・残量は推定です。HDD内のTSタイトルの残量の計算基準は画面表示と異なり、約24Mbpsで計算しています。

本機で受信できるテレビ放送の種類

テレビ放送の番組をお楽しみになるには、 ⇒44ページをご覧ください。

各テレビ放送の主な特徴とサービスについて

| 放送メディア(種類) は本書での表示 | 特徴 | 本機で利用できる 主なサービス |
|-------------------------------|--|----------------------------|
| 地上デジタル放送地上デジタル | ・地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも2006年末までに放送が開始されました。 ・該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。 ・最新のデジタル技術を活用することで、高画質(ハイビジョン放送)5.1chサラウンド・多チャンネルのテレビ放送をお楽しみいただけます。 ・携帯電話などで受信できるワンセグ放送(部分受信サービス)は、受信できません。 | 番組表 データ放送 (字幕放送) |
| BS デジタル放送 BS デジタル | • ハイビジョン放送やデータ放送が特長です。放送衛星 (Broadcasting Satellite) を使って行なわれる放送のため、日本全国どこでも同じ番組をお楽しみいただけます。 | 番組表 データ放送 字幕放送 ラジオ放送 |
| 110 度 CS デジタル放送 CS デジタル | • 通信衛星(Communications Satellite)を使って行なう放送です。ニュース、映画、スポーツ、音楽などの専門チャンネルがあり、ほとんどの番組は有料です。 | 番組表 データ放送 データ放送 字幕放送 ラジオ放送 |

デジタル放送の「データ放送」「ラジオ放送」「双方向通信」について



小画面ではほとんどの場合、 放送中の番組画面が表示されます。 ●データ放送(設定: ⇒準備編 57ページ)

データ放送には「番組連動データ放送」「独立データ放送」などがあり、番組連動データ放送は、例えば野球放送中の他球場の速報や、歌番組などでの勝敗投票といった、番組に関連したデータ放送です。(番組連動データ放送には、「双方向通信」機能を使う番組があります。接続や設定が必要です。)独立データ放送は、天気予報、ショッピング情報(オンライン通販)などの、番組とは無関係の内容です。

※ 本機はデータ放送やデータ放送チャンネルは記録できません。



-静止画などが表示されます。



例)青、赤、緑、黄ボタンを使って、 投票などができます。

●ラジオ放送(➡44ページ)

ラジオ放送は、BS デジタルおよび 110 度 CS デジタル放送で行なわれます。放送内容に連動して画像が楽しめるものと、音声のみのラジオ放送があり、**番組によって音楽 CD 並みの高音質を楽しむことができます**。

※2009 年 11 月現在、BS デジタルおよび 110 度 CS デジタル放送ではラジオ放送は放送されていません。本機ではラジオ放送の記録はできません。

●双方向通信(接続と設定: ⇒準備編24、72ページ)

デジタル放送では、「双方向通信」機能を使って、クイズ番組に参加したり、買い物をしたりすることができます。双方向通信をするには、ブロードバンド常時接続環境につなぎます。

※ 本機は、インターネットを経由して利用する双方向通信サービスに対応しています。電話回線を使用する双方向通信サービスには、対応していません。

機能の設定と変更

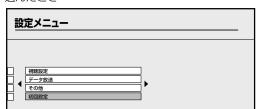
本機では、さまざまな機能があらかじめ設定されています。お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。



例:「チャンネル/入力設定」を選んだとき



例:「チャンネル / 入力設定」 ➡ 「デジタル放送設定」 を 選んだとき



1 ②を押す

🤈 【設定メニュー】を▲・▼で選び、戀を押す

3 設定したい項目のグループを▲·▼で選び、戀を 押す

・目的の項目になるまで、この手順をくり返します。

4 ⇒ 同ページ以降の説明を参照して、▲·▼·**∢**·▶ などで設定し、織を押す

同じグループの他の項目を設定するときは、手順4をくり返します。

- 他のグループに移るには、 を押してから、手順3、4を行ないます。
- ※ 一部、 が効かないメニューがあります。その場合は ☞を押して画面を閉じ、再度手順 1 から行なってください。

5 ☞を押す

画面が消え、設定は完了です。

追溯5世

- 「設定メニュー」は、録画中、別タイトル再生中、TVお好み再生中、追っかけ再生中、 ダビング中には使えません。
- 「設定メニュー」は『クイックメニュー』からも、選べる場合があります。

●ディスクやフォーマットを表すマーク VR フォーマットで使用してい VR フォーマットの DVDビデオ DVD ビデオディスク HDD 内蔵ハードディスク VRフォーマット Video フォーマットの DVD-RW (VRフォーマット) VR フォーマットで使用してい DVD-RAM Videoフォーマット 音楽用 CD ディスク る DVD-RW Video フォーマットで使用して DVD-RW DVD-RW いる DVD-R **DVD-RW** Video フォーマットで使用して (Video7ォーマット) いる DVD-RW DVD-R DVD-R

設定メニュー 設定項目 カギ付きフォルダ設定 ⇒96ページをご覧ください。 めての設定 カギ付きフォルダを使う、使わないを設定します。 1 (設定 1) ~ (設定 10)から変更したい項目を▲・▼で選び、 (鍵)を押す よく使うジャンル名を登録しておけます。ここで登録したジャンル名が、「番組ナビ」の「My ジャンル番組リス ジャンルグループの選択画面が表示されます。 2【すべてのジャンルから選択】を選んだあと、登録したいジャンルを含むグルー ト」、「My ジャンル設定」の「ジャンル選択」画面(◇78 /管理設定 プを、▲・▼・◀・▶で選ぶ ページ)などに表示されます。 ジャンル名の選択項目に移動します。 ③ ジャンル名を▲・▼・▲・▶で選び、 寒 を押す 選んだジャンルが選んだ項目の場所に設定されます。 4 手順 1~3 をくり返してジャンル名を登録する 登録が終わったら、 を押して、「はじめての設定/管理設定」のメニューに戻り

機能の設定と変更・っづき

HDD 初期化

設定メニュー

HDD /ディスク管理

HDD

内蔵 HDD を初期化します。

内蔵HDDは通常初期化する必要はありませんが、 HDD自体が何らかのトラブルで正常に使用できなく なった場合は、初期化をすることで元どおり使用可能 になる場合があります。

DVD-RAM 物理フォーマット

DVD-RAM の物理フォーマットを実行します。 何度初期化をしても正しく認識されなかったり、使用 ・ディスクに問題がない場合は、物理フォーマットはしないでください。 しているうちに認識されなくなった DVD-RAM に対 して行なってください。(使用可能になることを保証 するものではありません。)

ごみ箱自動削除設定

HDD

電源が切れるときに、ごみ箱にあるすべてのタイトル を削除するかどうかを設定します。

DVD ダビング速度

HDD

DVD-RAM DVD-RW DVD-R

「高速そのまま」ダビング、「高速コピー管理」ダビング(☆ 103 ページ) をする際のダビングの速さを設定します。

設定項目

1 【開始】 を ◀・▶で選び、 寒 を押す

2 メッセージを確認し、【開始】を ◀・▶で選び、 鱘 を押す

• 「HDD初期化」を実行すると、カギ付きフォルダ設定は【切】となり、暗証番号も解除されます。また、内蔵 HDD内に録画してあるタイトルと、それまでのライブラリ情報や番組表(iNETのみ)がすべて消去さ れます。

1 【はい】を ◆・▶で選び、寒寒を押す

メッセージが表示されます。画面に従って操作を進めてください。

- 途中で物理フォーマットに失敗したディスクを使用する場合は、物理フォーマットを最初からやり直す必 要があります。

: ごみ箱にあるタイトルを、自動で削除します。

しない: ごみ箱にあるタイトルを、自動で削除しません。

高速 : 高速でダビングします。

低速(静音): 速度は少し遅くなりますが、ダビングの時の動作音がおさえられます。

高速起動 / 省エネ設定

高速起動設定

本機の電源を入れたときに、高速で起動するかどうか

HDD パワーモード

無操作時の内蔵 HDD の回転を、一定時間経過後に自 動的に止める省電力機能です。

切: 高速で起動しません。待機時に、表示窓に時刻を表示しません。

入: 高速で起動します。待機時に、表示窓に時刻を表示します。

: HDD パワーモードの設定をしません。

セーブ: 約5分以上にわたって、内蔵 HDD に何もアクセスがないときや使わないとき

に、内蔵 HDD の回転を止めます。(省電力モード)

内蔵 HDD が停止している状態では、HDD 側の再生ボタンや録画ボタンを押

してから実際の動作が開始するまでの時間が少し長くかかります。

ソフトウェアのダウンロード

放送からの自動ダウンロード この設定をすれば、デジタル放送の放送局から送信される自動ダウンロード用のソフト ウェアを自動的にダウンロードすることができます。 準備編⇒40ページをご覧ください。 東芝サーバーからソフトウェアのダウンロードをします。 サーバからのダウンロード開始

準備編 ⇒40 ページをご覧ください。

ソフトウェアバージョン 現在の本機のソフトウェアのバージョンが表示されます。

デジタル放送のお知らせ デジタル放送に関わるお知らせをここで読むことができます。

・受信後まだ読まれていないお知らせがあるとき、本体表示窓に
▼マークが点灯し、本機で選局 したテレビ番組を見ているときの放送画面には、 🐧 マークが表示されます。

放送局からのお知らせ 放送局から送られてくるお知らせを表示します。地上デジタル放送で 7 通まで、BS デジ タル/110度CSデジタル放送で24通まで表示が可能です。表示数の上限を超えた場 合は日付の古いものから削除されます。(未読のものも削除されます。)

本機に関するお知らせ 本機に関する情報を表示します。表示数の上限を超えた場合は日付の古いものから削除さ れます。(未読のものも削除されます。)

ボード 110 度 CS デジタル放送のご案内やお知らせを表示します。110 度 CS デジタル放送の それぞれに対し、現在送信されているものが50通まで表示されます。

お楽しみ番組情報のクリア 本機が学習したお楽しみ番組の情報をすべて削除します。削除したあとは、また新たにお 好みの番組を学習します。(⇒74 ページ)

時刻設定の日付・時刻、リモコンモードなどを除いた各種設定内容をお買い上げ時の状態 設定を出荷時に戻す に戻します。

「デジタル放送設定」ー「視聴設定」の「暗証番号設定」で暗証番号を登録していた場合は、 その暗証番号の入力が必要になります。

はじめての設定 ⇒準備編 26 ~ 39 ページをご覧ください。

めての設定 管理設定(つづき)

・「設定メニュー」の表示のしかたは、⇒133ページをご覧ください。

| | •1設為 | 正メニュー」の表示のしかには、⇒↑33ペーシをご覧くにさい。 |
|---------|---|--|
| | 設定メニュー | 設定項目 |
| | デジタル放送設定 | ⇒準備編 55 ページ〜をご覧ください。 |
| 1 1 | 地上デジタル放送受信感度 | ⇒準備編 43 ページをご覧ください。 |
| ルル | BS・110 度 CS アンテナ電源設定 | ◇準備編 60 ページをご覧ください。 |
| 入力設定 | アンテナ出力切換設定 地上デジタル /BS・110度 CS 出力端子からの信号出力 の設定をします。 | 入 : 本機の電源が「切」状態でも、信号を出力します。切 : 本機の電源が「切」状態では、信号を出力しないため、接続したテレビで放送が受信できない場合があります。 |
| 疋 | ライン入力名設定 本機に接続している外部機器に合わせて機器名の表示を 設定します。設定した機器名は番組ナビー録画予約一覧 の「CH」などに表示されます。 | L1: 入力 1 に接続した外部機器名を設定します。 L2: 入力 2 に接続した外部機器名を設定します。 ・設定無し/DTV/CS/110CS/BS-A/BS-D/地上D/CATV/VTR1/VTR2/VTR3/LD/CAM/ゲームからそれぞれ選択します。 |
| | イーサネット設定 | ⇒準備編 72 ページ~をご覧ください。 |
| 通信設定 | イーサネット利用設定 | ⇒準備編 72 ページ~をご覧ください。 |
| 足 | メール録画予約設定 | ブロードバンド常時接続のパソコンと接続しているときに、メール録画予約をするかどうかなどを設定します。 詳しくは、⇨準備編 74 ページをご覧ください。 |
| シロプレイヤー | DVD ディスクメニュー言語 DVDビデオ 市販の DVD ビデオに記録してある各言語のディスクメニューのうち、どの言語を優先して表示するかを設定します。 | 英語 : 英語でディスクメニューを表示します。 日本語 : 日本語でディスクメニューを表示します。 その他 : ディスクメニューを表示する言語が選べます。 参 を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 ・該当する言語のディスクメニューがない場合は、ディスクで指定された言語で表示されます。 |
| 設定 | DVD 音声言語 DVDビデオ 市販の DVD ビデオに記録してある各言語の音声のうち、 どの言語を優先して再生するかを設定します。 | 英語 : 英語で音声を再生します。 日本語 : 日本語で音声を再生します。 その他 : 音声を再生する言語が選べます。 対 を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 |
| | DVD 字幕言語 DVDビデオ 市販の DVD ビデオに記録してある各言語の字幕のうち、 どの言語を優先して表示するかを設定します。 | ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。 英語 : 英語で字幕を表示します。 日本語 : 日本語で字幕を表示します。 字幕なし: 字幕を表示しません。 その他 : 字幕を表示する言語が選べます。 を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 |
| | | ・ディスクによっては、ディスクで決められている言語になります。・ディスクによっては、『メニュー』でディスクメニューを表示させてから字幕の言語を選ぶものがあります。 |
| | | 「その他」の言語の選びかた |
| | 1 「言語コード表」 (⇒準備編 87 ページ) で、語のコードを確認する | - |
| | 語のコードを確認する 2 コードの第 1 字を▲・▼で選ぶ 例 DVD字幕言語 J A | 4 🙉 を押す |
| | DVD D レンジコントロール DVDビデオ | 切: Dレンジコントロール機能が働きません。 入: Dレンジコントロール機能が働きます。 |
| | 夜間など、音量を下げて再生するときに、小さい音までよく聞こえるようにする機能です。 | ・ドルビーデジタルで記録された市販のDVDビデオのときだけ、この機能が働きます。・この機能の効果のレベルはディスクによって異なります。 |
| | ムービーボイス DVDビデオ 再生するときの音量を全体的に上げる機能です。 映画などのセリフを聞きやすくするために使用します。 | 切: ムービーボイス機能が働きません。 入: ムービーボイス機能が働きます。 ・ドルビーデジタルで記録されたディスクのときだけ、この機能が働きます。 |
| | カラオケボーカル _{DVDビデオ} | ・この機能の効果のレベルはディスクによって異なります。 切 : ボーカル (歌声)を出力しません。 入 : ボーカル (歌声)を出力します。 |

______ 市販の DVD カラオケ対応ディスクで再生ボーカルを出

ドルビーデジタルマルチチャンネルで記録されたDVDカラオケのときだけ、この機能が働きます。

力するかしないかを設定します。

機能の設定と変更・っづき

設定メニュー

DVD パレンタルロック

ロVロビデオ

Ď

(つづき)

パレンタルロックに対応した市販の DVD ビデオには、 あらかじめ規制レベルが設定されています。規制レベル の内容および規制方法はディスクによって異なります。 たとえばディスク全体が再生できない場合のほか、過激 な暴力シーンをカットしたり、別のシーンに自動的に差 し替えたりなどして再生されます。

お願い

ディスクによっては、パレンタルロックに対応して いるかどうかの区別がつきにくいものがあります。 設定したパレンタルロックの機能が働くことを必 ず確認してください。

設定項目

- 入: パレンタルロック機能を働かせたり、設定の内容を変えたりするときに選びます。 (練)を押したあとで、以下の手順1~3の操作をします。
- 切: パレンタルロック機能は働きません。
 - (鍵)を押したあとで、以下の手順 1 の操作をします。

1 番号ボタンで 4 けたの暗証番号を入力し、 № を押す

初めてお使いになる場合は、番号ボタンで4けたの暗証番号を入力し、設定します。 番号を入れまちがえたときは、 (株) を押す前に の原稿 を押して、入力し直します。

②表を参照して、設定したい規制レベルの国/地域のコードを入力する

1) コードの第 1 字を▲・▼で選ぶ

2) カーソルを 4・▶で移動させ、コードの第2字を 4・▼で選ぶ

| 国/地域 | コード | 国/地域 | コード | 国/地域 | コード | 国/地域 | コード |
|---------|-----|--------|-----|--------|-----|--------|-----|
| オーストラリア | AU | フランス | FR | オランダ | NL | スウェーデン | SE |
| ベルギー | BE | ドイツ | DE | ノルウェー | NO | スイス | CH |
| カナダ | CA | インドネシア | ID | フィリピン | PH | 台湾 | TW |
| 中国 | CN | イタリア | IT | ロシア | RU | タイ | TH |
| 中国香港 | HK | 日本 | JP | シンガポール | SG | イギリス | GB |
| デンマーク | DK | マレーシア | MY | スペイン | ES | アメリカ | US |
| フィンランド | FI | | | | | | |

3 設定したい規制レベルを▲・▼で選ぶ

| 地域コード | 視聴制限レベル | |
|-------|---------|----|
| JP | N.1/18 | 登録 |

選んだ規制レベルより上のレベルのディスクは、パレンタルロックのレベルを上げるか 【切】にしないかぎり、再生できなくなります。たとえばレベルフを設定すると、レベ ル8以上はロックされ再生できなくなります。

4 【登録】 を 4 ・ ▶ で選び、 (衆) を押す

【US】以外を選んだ場合のレベル設定は将来のために用意されたものです。適切な設定 レベルは、実際にパレンタルロックに対応した市販の DVD ビデオをお買い上げになら れたときに、お客様ご自身で動作させてご確認ください。

【US】を選んだときの規制レベルは、次のように対応しています。

レベル7: NC-17 レベル6: R レベル4: PG13

レベル3: PG レベル1: G

●パレンタルロックの規制レベルを変えるには

手順 1 ~ 4 を行なう

●暗証番号を変えるには

🚺 【入】 または 【切】 を選び 🕸 を押し、暗証番号入力画面で 🚟 を 4 回押し、さらに 寒を押す

暗証番号が解除されます。

2番号ボタンで新しい4けたの暗証番号を入力する

3 寒を押す

• DVDパレンタルロックの暗証番号は、「デジタル放送設定-視聴設定」の「暗証番号設定」での暗証番号とは 別のパレンタルロック専用の番号です。お間違いのないようにしてください。

DVD ビデオタイトル停止

Videoフォーマット DVDビデオ

-つのタイトルが終わったら再生をやめるか、そのまま 続けるかを設定します。

無: 一つのタイトルが終わってもそのまま次のタイトルが再生できます。

有: 一つのタイトルが終わったら、ディスクの作りに応じた動作をします。

・本機でダビングした未ファイナライズの DVD-R/RW の場合は、次のタイトルが再生さ れます。ただし次のタイトルがない場合、再生が停止します。

画面表示設定

画面表示

操作・

表示設定

本機の動作状態(「▶」など)を画面に表示するかど うかを設定します。

切:「▶」などの動作状態を画面に表示しません。

入: 「▶」などの動作状態を画面に表示します。

メニューやアイコンなどの画面表示の濃さを変えて、 下の画像が透けて見えない度合いを選びます。

スタートアップ

電源を入れたときに自動的に表示するスタートアップ 画面の有無を設定します。

透過しない/やや透過/透過する

: スタートアップ画面を表示しません。

入:動画 : 電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示します。

入:メニュー: 電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示したあと、スター

トメニューを表示します。

- 「HDMI連動設定」を【利用する】に設定した場合、【入:メニュー】に設定していても、電源を入れたときにス タートメニューは表示されません。(【入:メニュー】は、【入:動画】と同じ動作になります。)
- また、スタートアップ設定の変更もできません。
- 高速起動設定にしている場合は、【入:メニュー】と【入:動画】を選んでいても、動画が表示されません。

・「設定メニュー」の表示のしかたは、 ⇒ 133 ページをご覧ください。

設定メニュー 設定項目 操作 画面表示設定(つづき) ブラウン管保護 切: ブラウン管保護機能は働きません。 表示設定 テレビ画面の焼付き軽減のために、再生画 入: ブラウン管保護機能が働きます。 像の一時停止状態や GUI 表示(「見るナビ」 ・【入】にしておくと、本機がフリーズしても 15 分ほど放置しておくと復帰できる場合があります。 画面など)が無操作で約15分続くと、テレ ・この機能は、テレビ画面の焼付き防止を保証するものではありません。 ビ画面などに戻る機能です。 (つづき バックカラー **切**: 色を設定しません。 放送のないチャンネルを選んだときなど、 黒: 黒の画面色が設定されます。 映像入力信号のないときの画面の色を選び 青: 青の画面色が設定されます。 ます。 お願い ・受信の状態などによっては、映像が見えるときにバックカラーが働いたり、映像が見えないときにバッ クカラーが解除されたりすることがあります。バックカラーの途切れが気になるときは【切】にしてくだ さい。 **追溯5世**····· • デジタル放送の場合は、この機能は働きません。 時刻設定 ⇒準備編53ページをご覧ください。 TV 画面形状 ⇒準備編 54 ページをご覧ください。 HDD DVDビデオ VRフォーマット Videoフォーマット 接続しているテレビの画面形状に合わせて、 優先して再生したい画面形状を設定します。 HDMI 連動設定 利用しない: 連動機能が働きません。 HDMI ケーブルを使って、東芝製液晶テレビ・ 利用する : 連動機能が働きます。 レグザの「レグザリンク(HDMI連動)」に対応 詳しくは、⇒準備編48ページをご覧ください。 する機器と接続したとき、連動機能を利用す るかどうかを設定します。 • HDMI連動機能が使えるのは、対応する機種のみです。 ・設定を【利用する】にした場合、スタートメニューや「ぷちまど」が表示される設定状態でも、電源を入れたときには表示 されなくなります。(『スタートメニュー』ボタンを押すと表示されます。) • 接続機器や接続状態によっては、機能が働かないことがあります。 ・新たにHDMI連動対応機器をテレビに接続したときに、機能が働かないことがあります。すべての機器の電源を入れ直 すと、正常に機能する場合があります。 リモコンモード DR1 / DR2 / DR3 リモコンのモードを設定します。当社製の2 設定の詳細は、☆準備編 77 ページ 「当社製 RD シリーズを 2、3 台使うときのリモコン設定」を 台目、3台目のHDD&DVDレコーダー(HD ご覧ください。 DVD ドライブ搭載機および VTR 一体型を含 む)を使うときに、それぞれ異なったリモコン モードに設定すれば、誤操作の防止に役立ち ます。 再生 静止画 : 通常はこの設定にします。動きのある画像でもぶれずに一時停止します。 白動 フレーム : 動きのない画像を、特に高解像度で一時停止させたいときに選びます。 HDD DVDビデオ VRフォーマット Videoフォーマット 一時停止させたときの画像の解像度を設定し ます。 映像調整選択 標準/設定1/設定2/設定3 画質の設定を4種類のうちから選びます。 HDD DVDビデオ VRフォーマット Videoフォーマット 映像調整 設定 1/設定 2/設定 3 調整した画質の設定をそれぞれに記憶できます。 HDD DVDビデオ VRフォーマット | Videoフォーマット 🚹 記憶する番号 (設定 1 ~ 3) を▲・▼で選び、 📾 を押す 設定メニュー 2 調整項目を▲・▼で選び、値を◀・▶で調整する 明るさ (O) 暗くなる ⇔ 明るくなる (14) コントラスト (-7)淡くなる ⇔ 濃くなる (7) (-7) 薄くなる ⇔ 濃くなる (7) 色の濃さ (-7) 赤色が強くなる ⇔ 緑色が強くなる (7) 色調 (ソフト) 輪郭をソフトに ⇔ 切 ⇔ 輪郭をシャープに (シャープ) シャープネス ガンマ 切/1/2

③ 調整が終わったら、 🙉 を押す

• HDMI出力時には映像調整は無効となります。

暗い画面で動作が見えないときに調整します。

追溯5遭······

機能の設定と変更・っづき

設定メニュー

プログレッシブ変換

HDD DVDビデオ VRフォーマット Videoフォーマット

市販の DVD ビデオの記録内容には、 的にフィルム素材(フィルム映像を24コ マ/秒で記録)とビデオ素材(映像情報を 30 コマ/秒で記録)の2種類があります。 映像の種類に合わせて設定します。

設定項目

白動 : 通常の設定です。映像の種類がフィルム素材かビデオ素材かを自動的に判別し、それ

ぞれ適した方法でプログレッシブ出力に変換します。

:映像をフィルター処理し、プログレッシブ出力に変換します。一般放送やビデオカメ ビデオ ラで撮影された映像を見るのに適しています。

フィルム:フィルム素材の映像を最適な方法でプログレッシブ出力に変換します。映画番組など を見るのに適しています。

映像によっては、輪郭がギザギザになったり、映像が二重にぶれて見えることがあります。

再生 DNR

萣

(つづき

HDD DVDビデオ VRフォーマット Videoフォーマット

ノイズを低減して再生する設定を選びます ▲・▼で、設定する項目を選び、▲・▶で、【入】 または【切】を設定します。

• DNR とは、Ďigital Noise Ředúction の略です。

3D-DNR

切: この機能は働きません。

入: 映像信号に混入している全体的なノイズを低減します。

モスキート NR

切: この機能は働きません。

入: MPEG 圧縮時に映像の輪郭部分に発生するモスキート(ちらつき)ノイズを低減します。

ブロック NR

切: この機能は働きません。

入: MPEG 圧縮時に動きの激しい映像で画面の一部がブロック状にみえるノイズ(ブロック ノイズ) を低減します。

- ディスクや場面によって、DNR効果がわかりにくいことがあります。
- ・設定を【入】にしたときに、場面によっては、細かな画像が見えにくくなることがあります。・設定を【入】にしたときに、ディスクや場面によっては残像が発生したり、輪郭部のノイズが増加したりすることがあ ります。このときは設定を【切】にしてください。
- DVDビデオディスクおよび録画したタイトルを再生したときに働きます。

デジタル音声出力設定

接続のしかたに合わせて、どの音声方式を 出力するかを設定します。

出力される音声の種類については、⇨準備 編 79 ページをご覧ください。

PCM:

2ch デジタルステレオアンプを本機に接続しているとき。

ドルビーデジタル、AAC のコンテンツを再生すると、音声を PCM(2ch)に変換して出 カします。

HDMI-AUTO:

ドルビーデジタル、DTS、AAC、リニア PCM のデコーダーを内蔵した HDMI 機器を本 機に接続しているとき。

ドルビーデジタル、DTS、AACのコンテンツを再生すると、それぞれのビットストリー ム音声を出力します。

接続した HDMI 機器がドルビーデジタルまたは AAC に対応していないときは、リニア PCM に音声を変換して出力します。 DTS に対応していないときは、音声は出力しません。

ワンタッチスキップ設定

HDD DVDビデオ

CD VRフォーマット Videoフォーマット

② (ワンタッチスキップ) を押したときにス キップする幅を選びます。

5秒:10秒:30秒:5分

- (例)スキップする幅を「5秒」に設定した場合、実際にスキップする幅は以下のようになります。
- 3秒→8秒→13秒→18秒(1回目は2秒少なくなります。)

ワンタッチリプレイ設定

HDD DVDビデオ CD VRフォーマット Videoフォーマット

• (ワンタッチリプレイ)を押したときに戻 る幅を選びます。

5秒:10秒:30秒:5分

少初5世

- (例)戻る幅を「5秒」に設定した場合、実際に戻る幅は以下のようになります。
- 7秒→12秒→17秒→22秒(1回目は2秒多くなります。)

HDD/RAM タイトル再生設定

HDD DVD-

最後に再生を停止した場所をタイトルごと に記憶させるかどうかを選びます。

タイトル毎レジューム:

最後に再生を停止した場所をタイトルごとに記憶させ、次回はそこから再生します。

タイトル連続再生:

内蔵 HDD または DVD-RAM それぞれの中にあるタイトル(オリジナル、プレイリスト) を通して再生できます。停止位置は最後の一箇所を記憶します。

タイトルごとの停止位置の記憶はせず、内蔵 HDD、DVD-RAM それぞれに一つずつにな ります。

少湖5世······

タイトル連続再生を設定していても、「追っかけ再生」の際に一度再生を停止して、再び再生を始めたときは、その録画 タイトルの先頭から再生になります。

スチル集再生速度

DVD-RAM VR71-771

静止画集を再生するときの、静止画 1 枚あ たりの表示時間を設定します。

1 秒:2 秒:3 秒:5 秒:10 秒:ディスク指定値

設定メニュー

録画品質設定

HDD

最適またはダビングするときの画質と音質を組み合 2 項目(「録画モード」、「レート」、「音質」)を **▼・▶で選ぶ** わせて、あらかじめ5とおり設定しておけます。 (ロ)47ペーミバ

デジタル放送を内蔵 HDD に高画質で録画する場合 は リモコンの (顕成)を押して、「TS」を選択するこ とで TS 画質を選択できます。

ここでの設定は、通常録画、および録画予約時の初 期値として使うことができます。

設定項目

画質・音質の組合せを作る

1 組合せを変更したい設定(1~5)を▲・▼・◀・▶で選び、㈱ を押す

録画品質選択(設定3) MN 3.2 DDD/M1 DVD4.7GB(未使用時)にダビングできる時間:約 2時間51分 現在の値で録画できる時間(HDD):約54時間10分

3 設定を▲・▼で変更し、⇔を押す

録画品質を選ぶ

1 ▲・▼で録画予約の初期値に指定したい設定(1 ~ 5)を選び、瞬を押す



2【登録】を選び寒を押す

多期5世

- 組合せの変更は、停止中、「ライブラリ」画面、録画予約画面、ダビング画面などからでもできます。変更はそ れぞれ一時的なものですが、【設定1~5の初期値を変更】を選んで変更すると、本機の設定が更新されます。
- [SP][LP]に設定すると[L-PCM]は選べません。
- 音質設定によって、画質設定のレートの上限が異なります。

録画映像効果設定

録画映像モード

HDD

ライン入力からの映像信号の明るさを調整します。 (本機の「再生機能設定」の「映像調整」(☆137ページ) で調整しきれない場合に使用してください。)

お願い

この設定は録画される映像信号に影響し、録画後に設定を変更しても録画済みの映像は元に戻り

ませんのでご注意ください。 ビデオテープからダビングするときなど、事前に画像の記録状態が確認できる場合は、まずしば らく再生して明るさの全体的な傾向を確認し、その上で設定することをおすすめします。

外部入力1/外部入力2

: 本機で受信した信号や外部入力からの信号の明るさを、自動的に

調整して録画します。通常はこの設定でご使用ください。

モード1

: 画面が明るすぎた場合に暗くして録画します。

モード2、3、4: 数字が大きくなるに従って徐々に明るくなります。明るさの調整

にご使用ください。

録画解像度設定

VR 録画の際に設定されている画質(モード/レート)に あわせて、最適な解像度で録画するか、できるかぎり高 い解像度で録画するかどうかを設定します。

最適解像度:

画質(モード/レート)によって、レー トが高い場合は高い解像度が、低い場 合は低い解像度が利用されます。 DVD互換モードの設定*によって、 異なる解像度が利用されます。

高解像度:

LP モード同等の 2.0Mbps 以上の画質 は、すべて最も高い解像度に固定されま す。

DVD互換モードの設定に関わらず、同 じ解像度が利用されます。

参考:画質レートと録画解像度の対応表

| | 最適 | 高解像度 | |
|---------|----------------------|----------------------|-----------------------|
| 画質 | DVD ₫ | 換モード | DVD 互換 モード |
| (レート) | 切 | 入 | 切/入 |
| | (VR フォー マット用) | (Video フォーマット用) | (VR/Video フォーマット用) |
| 9.2~4.0 | 720 × 480 (フル D1) | 720 × 480 (フル D1) | |
| 3.8~3.0 | 544 × 480 (3/4D1) | 352 × 480 | 720 × 480 (フル D1) |
| 2.8~2.0 | 480 × 480 (2/3D1) | (1/2D1) | |
| 1.9~1.0 | 352 × 240 (SIF) | 352 × 240 (SIF) | 352 × 240 (SIF) |

^{※「}Video フォーマット記録時設定」(あとで DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングす ることを前提とした設定)の「DVD 互換モード」が【入】ならば Video フォーマット、【切】なら ば VR フォーマットと判断します。

機能の設定と変更・っづき

設定メニュー

マジックチャプター設定

HDD

録画する番組それぞれに適した位置で、自動的にチャフ ター分割をするかどうかを設定します。

ここで選択した項目(入/切)は「番組ナビー録画予約(詳 しい設定)」画面で、はじめに選ばれている設定になりま 切:マジックチャプター/シーンを設定しません。

設定項目 本編

切:マジックチャプター/本編を設定しません。

入:録画する番組の本編とCMの切り換わり目でチャプター分割をします。

入:録画する番組のジャンルに合わせて、映像の切り換わり目や音楽の前後など、 それぞれの番組に適した位置でチャプター分割をします。

ステレオ : ステレオで記録します。

: 左チャンネルの音声だけを記録します。 :右チャンネルの音声だけを記録します。 R

:二カ国語放送などを二重音声で録画するときに選択します。

ライン音声選択

HDD

(つづき)

本機に接続している外部機器から録画するときに音 主+副 声を設定します。

Videoフォーマット記録時設定

DVD 互換モード

HDD DVD-RAM DVD-RW DVD-R

VR 録画するときに、DVD-Video 規格に記録でき るようなかたち(映像や音声などの情報)で録画を するかどうかを設定します。

HDD に録画したタイトルを DVD-R/RW にダビ ングするときや DVD-Video を作成する際に必要 となる設定です。

切

: DVD-Video作成を前提としません。画質・音質の設定によっては

DVD-Video作成ができない場合もあります。

入(主音声): DVD-R/RW (Videoフォーマット)に記録できる状態で録画し、音声

多重放送の場合、元の主音声だけを左右のチャンネルに記録します。

入(副音声): DVD-R/RW (Videoフォーマット)に記録できる状態で録画し、音声 多重放送の場合、元の副音声だけを左右のチャンネルに記録します。

- 画質のマニュアルレートが2.0から3.8のときは、【入】に設定すると、【切】の場合よりも 画質が下がる場合があります。
- •『クイックメニュー』からもDVD互換モードが設定できます。
- ・録画後にDVD 互換モードを【入】にして高速そのままダビングしても効果はありませ ん。

DVD-R/RW (Videoフォーマット)には、レート1.4Mbps以下で画面比16:9のパーツ

はダビングできません。画面比を変更してからダビングしてください。

• デジタル放送では、録画時と同じ音声出力となります。

画面比

HDD BAM DVD-RW DVD-R

DVD-R/RW にダビングするときの画面比を設定 します。

4:3固定: アスペクト比を4:3で固定します。 16:9固定:アスペクト比を16:9で固定します。

多知時

録画のりしろ初期設定

「番組ナビ ー 録画予約(詳しい設定)」画面での、予約録 画の前後をそれぞれ約5秒間ふやして録画する機能を使 うかどうか設定します。

デジタル放送は、地域によっては最大4秒の映像の遅れ が発生することがあります。この設定をすれば、映像の 遅れが発生しても録画が欠けないように対応することが できます。

- 切: 予約にのりしろはつきません。
- 入: 予約にのりしろがつきます。

(例) 録画のりしろ設定

【切】のとき

【入】のとき



別の予約との重複や隣接することで録画番組の後ろが欠けた場合は、後ろ側の「のりし ろ」も付きません。

0秒:3秒:10秒:35秒:1分:5分

タイトルサムネイル設定

HDD

タイトルのサムネイルにするかを選びます。

(**1**53)55

録画したタイトルの先頭からどのくらい経過した場面を・サムネイルは他の場面にも変更できます。⇒ 91ページをご覧ください。

各機能やディスクに関するその他のお知らせ

本機の機能やディスクについての制限事項、お知らせです。各項目の操作で疑問があったときに、お問い合わせの前にお読みください。

■ DVD-RAM について

- ・ディスクがよごれている状態で「DVD-RAM 物理フォーマット」をすると、物理フォーマットに失敗する場合があります。また、物理フォーマットできても、ダビングに失敗しやすいディスクになります。必ず事前によごれを確認し、必要に応じてディスクをクリーニングしてください。クリーニングをしても取り除けない傷やよごれがある場合、物理フォーマットはしないでください。
- ディスク内部の欠陥数が、本機の管理上限を超えた場合、物理フォーマットをしても使用できません。

■ DVD-R/RW について

- DVD-R/RW にダビングするときは、タイトルの属性によっては異なるタイトルに分割されることがあります。また「DVD-R/RW に一回でまとめて書き込む (DVD-Video 作成)」で DVD-R/RW に書き込んだ場合と、サムネイルの位置が変わることがあります。
- DVD-R/RW (Video フォーマット) にはレート 1.4Mbps 以下で画面比 16:9 のパーツはダビングできません。画面比を変更してからダビングしてください。
- 「高速そのまま」で DVD-R/RW にダビングするとき、アスペクト比 (画面 比) は [Video フォーマット記録時設定 (画面比)」で固定されます。
- ・ 予約録画の準備中では、DVD-RW のファイナライズ解除を実行できません。
- ・プレイリストの構造が複雑な場合やパーツが多すぎる、あるいは極端に短いなど、状態によっては DVD-R/RW(Video フォーマット)に正しく書き込めないことがあります。

■録画について

- [L-PCM] の音質モードで、音声多重放送を録画したときは、ステレオ音声(主+副)として記録されます。
- ・録画中に同じ TS または RE を使う予約録画の開始時刻になると、現在の録画を中止して予約録画を優先して開始します。現在の録画を継続するには、録画予約を取り消してください。
- VR 録画でレート設定をおおよそ 4.0Mbps より低くした場合、いろいろな速さの再生が正しく働かないことがあります。また、他のレート設定よりノイズが多く発生し、画質も下がります。
- DVD ディスクの再生中に内蔵 HDD への予約録画がはじまると、一瞬再 生画面が静止する場合があります。
- DVD ディスクへのダビング時には、「DVD」での各ナビ画面は表示できません。(「HDD」に切り換えてください。)
- ・内蔵 HDD の残量が少なくなると、録画予約の時間に対して残量に余裕があっても、録画ができなかったり、録画が途中で止まったり、後の予約録画のほうが実行されたりすることがあります。大切な録画の前には「録画実行チェック」(⇒66ページ)で確認することをおすすめします。また、長時間 TS 録画するときにもこのようなことが起こる場合があります。

■番組表について

●iNETでの制限事項

- 「番組ナビ」で利用される番組名や番組説明はサーバーから提供されるデータが異なるため、同一の内容にならない場合があります。また、サーバーから提供されるデータは取得した時期やサイトによっても内容は異なります。
- 「番組ナビ」で利用される番組名や番組説明は、起動する状況や画面によって、表示される内容が異なります。録画予約一覧では予約設定時の内容または、一日 1 回更新された内容が、見るナビ、ライブラリでは、録画時の内容が表示されます。
- ・ネットワークの通信状況によっては、番組情報が更新あるいは取得できない場合があります。
- ・番組データは本機の設定を変えたり、HDDを初期化したりしたときなどに、一度空の状態になります。次回番組表や番組リストを表示するときにデータを取得し、再表示ができます。(再表示できるまで数分かかります。待ち時間は環境によって異なります。)
- iNETの「スポーツ延長」機能は、本機の録画時間は延長しますが、本機に接続している外部チューナー(スカパー!やCATVチューナーなど)側の延長には、対応していません。

●デジタル放送の番組表での制限事項

- 番組表取得のため、毎日3時間以上、本機の電源を待機状態(リモコンで電源を切った状態)にしてください。
- ・デジタル放送の場合、番組についての情報(番組名や放送時間など)が放送電波の中にはいって送られてきます。本機はその番組情報を取得して、番組表表示やジャンル検索、予約などに使用します。そのため、番組情報の取得ができていないときには、番組表が正しく表示されないといったことが起きます。番組情報の取得は電源待機時に行なわれます。(本体の電源

- プラグを抜いている場合や、「番組ナビチャンネル設定」で各デジタル放送の「番組表表示」のチェックマークをすべてはずしている場合(⇒準備編70ページ)には、番組情報は一切取得できません。)
- ・本機が対応していない放送サービスや番組データのないチャンネルは、番組表に表示されません。
- ・お買い上げ後、デジタル放送のチャンネル設定をしてから番組データをは じめて受信するまで一日程度かかることがあります。
- 番組表で表示できるのは、最大7日後までですが、チャンネルや放送メディアによって異なる場合があります。

●その他の制限事項

- ・本機は、 1920×1080 又は 1440×1080 で入力された映像信号を、そのままの解像度で記録しますが、再生する際に 1440×1080 でデコード処理し、 1920×1080 にアップコンバートして出力するため、画質は元の映像に対して劣化する場合があります。
- ・番組表の番組名や放送時間と、番組説明の内容とは一致しないことがあります。
- 番組説明を表示するとき、予約情報や録画結果には、番組名は最大48文字(DVDディスクの場合は32文字)、番組説明は最大400文字(全角換算)までです。
- 番組表と、番組リスト、検索結果、番組説明の結果がそれぞれ異なる場合があります。番組表や検索結果、番組説明、予約画面で表示される番組のジャンルを表す記号(マーク)は目安です。
- 番組情報の内容、更新のタイミング、予約状況や本機の動作状態によっては、「番組追っかけ」機能が正しく働かない場合があります。
- 番組表から選択して予約した番組の予約時刻やチャンネルを変更した場合、正しい番組名や番組説明が表示されないことがあります。

●免責事項

- ・番組ナビは DEPG 機能に番組内容を表示する機能を提供するもので、表示する内容や利用結果に対して当社は責任を負いません。
- ・検索結果や「お気に入り」「シリーズ」などの番組リストの結果は指標としてお使いください。結果については保証いたしません。
- ・イーサネット(ネットワーク)を利用する設定にした場合、機器はサーバーと通信し、お使いの機器に設定されたチャンネルやキーワード、録画予約、検索キーワードなどの情報に基づいて、サーバーから番組名や番組説明などのデータを機器に送信します。サーバーには、お客さまのアクセスログが残ることがありますが、この情報で個人を特定することはありません。これらの情報は、お客さまのさらなる便宜を図るためや、サービスとして利用する場合があります。情報の取扱いについては東芝の個人情報保護方針(http://www.toshiba.co.jp/privacy/)をご覧ください。
- ダウンロードした番組表のデータには再放送番組の情報(番組説明など。 また再放送番組は番組タイトルが異なる場合があります。)が含まれていない場合があります。
- ・iNET などのネットワークサービスを前提とするデータの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なく一時停止されたり終了されたりする場合があります。

●番組検索について

- ・キーワード検索では、以下の点にご注意ください。
- 一設定したすべての項目に該当するものを検索します。条件をたくさん設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしまいます。
- 空白(全角、半角)をはさんで文字列を指定すると、AND検索になります。 パソコンの検索等で一般的に利用される正規表現や、ワイルドカード、OR 検索はありません。
- ひらがな、カタカナ、漢字、英字を区別します。
- 全角/半角は区別しません。
- 大文字/小文字は区別しません。
- ・デジタル放送、iNETのどの番組データであるかによって、検索条件に以下の違いがあります。
- 記号の検索 (+、-、=、!、#、\$、%、¥、{} など)
- ー デジタル放送:記号を含めて検索/iNET:記号以外のキーワードで検索
- iNETでのキーワード検索の条件(全角/半角の区別をしない、など)はサーバーの都合で変更することがあります。
- ・番組表の中に含まれていないキーワードの場合は検索できません。

●おまかせ自動録画について

- おまかせ自動録画では、以下の場合、「お気に入り」「シリーズ」番組リストにある番組でも自動的に予約登録を行ないません。予約をしたい場合は、番組リストから手動で予約をしてください(録画できない場合もあります)。
- ― 視聴年齢制限で制限されている番組
- 未契約チャンネルの番組
- 録画禁止の番組
- キーワードの設定には以下の点にご注意ください。

142

各機能やディスクに関するその他のお知らせ・っづき

- 一自動録画予約は、設定された録画優先度順に、同じ優先度のときはリスト番号の順に実施されます。
- ― キーワードが番組説明に含まれていても「お気に入り」「シリーズ」にはいらない場合があります。読みがな(最大5文字)をキーワード設定しても、検索される場合があります。
 - 例)「とうしばた」で「東芝太郎」が検索されます。
- 一設定したすべての項目に該当するものを検索します。条件をたくさん設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしまいます。
- 大文字/小文字は区別しません。
- 全角/半角は区別しません。
- 「お気に入り」「シリーズ」番組リストの番組検索の対象はテレビ放送番組だけです。ラジオ、データ放送番組は対象外となります。
- 一「お気に入り」と「シリーズ」ではキーワード欄に半角や全角スペースを 入れて単語を並べると、下の表のように検索が行なわれます。

| | お気に入り | シリーズ |
|----------------------------|------------------|---------|
| 1・2番目 キーワード欄 (OR 検索) | スペース間は AND 検索 | スペースは無視 |
| 3 番目 キーワード欄 (NOT 検索) | スペース間 | は OR 検索 |

- 一 シリーズ番組の検索では、番組表の性質上、シリーズ番組リストに追加されない場合があります。キーワードを短くしたり(例:自然大紀行アジア編→自然大紀行)、おまかせ自動録画の種類を「お気に入り」に変更するなどしてお試しください。
- 一番組データ更新時と、「おまかせ自動録画設定」画面の【登録】を押したときに該当番組を検索し、自動で録画する設定にしていた場合は、自動で録画予約されます。その後キーワードを変更して登録しなおしても、登録済みの予約は削除されません。自動録画をする設定でキーワードを頻繁に変えて登録すると、その分の予約が蓄積されます。
- ・「おまかせ自動録画設定一覧」で表示される「検索数」は、更新のタイミング によっては、録画予約一覧や番組リストの表示内容と一致しないことがあ ります。

●番組追っかけについて

・番組追跡がうまくいかない場合(失敗すると、録画予約一覧画面に **追?** マークが表示されます)、予約名を変更すると、番組追跡が正しく機能することがあります。

(例)

予約名:自然大紀行アジア編 番組名:自然大紀行日本編

例の場合、予約名を「自然大紀行」に変更すると、番組追跡ができる ようになる場合があります。

■ネットワーク動作環境

- 本機は、IEEE(米国電気電子技術者協会)802.3 規格に準拠しています。 番組ナビ機能 (iNET) をお使いいただくためには、以下の環境が必要です。

- DEPG 機能や、番組情報、番組説明取得機能を利用するには、インターネット常時接続が必要(ブロードバンド接続が必須)
- ハブ機能を持ったブロードバンドルーター (DHCP 機能搭載を推奨)
- 有線の LAN 接続が家庭の環境で困難な場合 無線 LAN アクセスポイントと本機につなぐ無線 LAN コンバーター(市販品)

■ライブラリについて

- ・本機で録画されたディスクを本機以外の機器で編集すると、ライブラリ情報が消えたり、本機での動作に影響したりする場合があります。
- ・ライブラリのディスク名とタイトル名は、全角で32文字、半角で64文字までです。これより長い場合、末尾が登録されません。

■再生について

- 作ったフォルダを録画予約時に記録先として設定できます。
- ・本機でフォルダを設定したディスクを、フォルダ機能に対応していない当 社機器や他社機・パソコン等で使用すると、フォルダ分類が失われたり、 タイトルがルート上に出たりすることがあります。
- ディスクの説明書によっては、トップメニューを表示するボタンを「TITLE (タイトル)」ボタンと呼んでいる場合があります。
- 場面によっては、タイムサーチできないことがあります。
- ・タイムサーチできるのは、内蔵 HDD や DVD-RAM/R/RW、市販の DVD ビデオディスクでは現在選択している同じタイトル内、音楽用 CD では現在 選択している同じトラック内です。

- TS タイトルの場合、再生中に一時的に再生が停止したり、コマ落ちしたりすることがあります。また、黒画面が入ったり、画像が乱れたりすることがあります。
- ・TS タイトルの場合、音声がしばらく出ず、その後音声が乱れたあと復帰することがあります。
- 複数の映像・音声を含むTS タイトルのオリジナルの再生と、プレイリストにした同タイトルの再生では、チャプター境界などを再生するときや、レジューム再生やスキップしたときの映像・音声が異なることがあります。
- ・デジタル放送を VR 録画中のとき、TS 録画したタイトル/チャプターのサムネイルが見るナビ画面に表示されないことがあります。
- ・マルチビューなどの複数の映像と音声を含む TS タイトルを再生している ときに、映像切換や音声切換をすると、映像または音声だけが切り換わる など、受信時とは異なる組み合わせで再生されることがあります。

■チャプター/ダビングについて

- タイトル(オリジナル)の中でチャプター分割をしても、関連するタイトル (プレイリスト)には影響しません。
- チャプター分割で設定された位置と実際の再生時のチャプターの切り換わり位置に、若干のずれが生じることがあります。
- ・内蔵 HDD でチャプター分割したタイトルを DVD-R/RW(Video フォーマット)にダビングした場合は、チャプター境界の位置が DVD-Video 規格の制限によって変更される場合があります。
- 名前を付けられるチャプターの数には上限があり、超えたときにはメッセージが出ます。
- ・チャプター名変更は、ファイナライズ前の DVD-R/RW でもできます。
- 静止画タイトルおよび静止画と動画が混在するタイトルは、ダビングできません。

■高速起動設定について

- 「高速起動設定」を「入」にすると、電源「切」状態から「入」にしたときに、 通常よりも早く本体が起動します。ただし、本機の状態などによっては、 高速起動にならない場合もあります。
- •「高速起動設定」を「入」にすると、電源終了時間は「通常」設定のときに比べて時間がかかることがあります。
- ・高速起動中に表示された番組表データは、表示内容が変更される場合があります。

■ソフトウェアの更新について

本機のソフトウェアを書き換えて更新することによって、機能アップや機能の改善などができます。ソフトウェアを更新するには以下の方法があります。

- ・放送局がデジタル放送の電波の中にソフトウェアを入れて送信し、それを ダウンロードすることによって更新する。(「放送からの自動ダウンロード」 には本機が地上デジタル放送または BS デジタル放送を受信できる環境と 設定が必要です。)
- ・東芝サーバーから LAN 端子を使ったイーサネット通信で、ソフトウェア をダウンロードすることによって更新する。詳しくは、 ⇒準備編 40 ページをで覧ください。

■ CATV 連動機能の制限事項について

- ・CATV 専門チャンネルのすべての番組表の表示と連動予約ができる機能で はあり ません。
- すべての CATV サービス局を対応するものではありません。対応 CATV サービスや地域については、

http://www.rd-style.com/epg/ch/ch_map.htm をご覧ください。

・CATV チューナーの仕様によって、正しく動作できない場合や、特定 チャンネルのみ正しいチャンネルの録画ができない場合があります。対応 チューナーや 制限事項については、

http://www.rd-style.com/epg/ch/ch_map.htm をご覧ください。

- 番組表に表示される内容は番組データ配信元からの情報であり、各 CATV サービスでのメンテナンス日時、放送内容の変更、複数のチャンネルの複 合編成など、実際に放送される内容と異なる場合があります。
- ・番組表が表示できても、CATV サービスとのご契約の状況により、正しく 録画できない場合があります。CATV サービスとのご契約をご確認のうえ、 設定してください。
- ・本サービスの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なくー 時停止されたり終了されたりする場合があります。

テレビ画面に表示されるメッセージ

テレビ画面に以下のような内容のメッセージが表示された場合の対応についてご紹介します。 (メッセージの内容は、実際に画面に表示される文言とは一部異なる場合があります。)

| | たされる又言とは一部英なる場合かめります。) |
|---|---|
| メッセージの内容 | ここをお調べください |
| ん。ライブラリを開くと自動登録されます。 | ・DVDのディスク情報が本機に無いため表示されるメッセージです。ライブラリを手動で開けば自動登録されます。ライブラリ登録の必要がなければ無視していただいて差し支えありません。 ・また、このメッセージはライブラリ機能を【使わない】に設定すれば表示されなくなります。(⇒130ページ) |
| ■録画状態に問題があり録画も再生もできません。 | ・録画した番組データが破損、または異常のために録画に失敗した可能性があり、ディスクが読み書きできなくなっています。この状態になると録画内容のダビングなどが一切できなくなります。この状態から回復するにはディスクを初期化してください。ただし、初期化をすると、録画内容はすべて消去されます(ディスクによっては初期化できない場合があります)。 ・ ⇒準備編82ページにある免責事項に基づき、データの復旧・補償は一切応じかねますことをご了承願います。 |
| ■ディスクに問題があり、再生以外できません。 | ・ディスク上で何らかのトラブルが発生していますので、ディスクを初期化してください。 ただし、初期化をすると、録画内容はすべて消去されますので、あらかじめご了承ください 。 |
| ■ディスクの読み込みができません。別の ディスクでもお試しください。 | ・ディスクの認識が正常にできておりませんので、ディスクの入れ直しを行なってください。ディスクの入れ直しでも改善されない場合は、別のディスクでも試してみてください。 |
| ■ディスクがよごれている可能性があります。 | ディスクの記録面にホコリやよごれがついていないか確認してください。また、別のディスクでも試してみてください。 |
| た。ご使用になれません。 | ・ディスクのトラブルの可能性があります。複数枚のディスクで同じメッセージが表示されるときは、本体異常の可能性があります。 |
| ■記録できないパーツが含まれているため、中止します。 | DVD 互換モードを入(主音声)にして、画質指定ダビングを行なってください。高速・無劣化でのダビングはできません。 |
| ツのためダビングできません。 | ・DVD 互換モードを入 (主音声) にして、内蔵 HDD 内で画質指定ダビングを行なってください。その後、ディスクにダビングをしてください。 |
| ■コピープロテクション情報を検出しました。 | ・コピー禁止の情報が含まれているデータです。録画したデータの情報を確認してください。 |
| ■ IP アドレスを取得できませんでした。 DHCP を使わない設定で運用してください。 | ・IPアドレスを取得できていない状態ですので、DHCPを使わずにIPアドレスなどを手動で設定してください。 |
| ■ DNS サーバーからの応答がありません。 DNS サーバーのアドレスを確認してく ださい。 | ・DNS サーバーアドレスが正しく取得できていません。PC での設定値を確認するか、またはご契約されているプロバイダーに確認していただき、正しい DNS サーバーアドレスを設定してください。 |
| ■ DNS サーバーを利用した名前の解決が できません。 | • ご契約されているプロバイダーに確認していただき、正しい DNS サーバーアドレスを設定してください。 |
| ■ルーターからの応答がありません。ルーターとの接続を確認してください。 | ・ルーターとつながっていない状態にありますので、接続を確認してください。LANケーブルを抜き差しすると改善される場合があります。 |
| ■ディスクトレイ、又は扉の異常です。 | ・電源が待機状態の時に、本体の『取出』を押して強制排出を行なってください。どうしても取り出せない 場合は、本体異常の可能性があるため、➡ 165 ページをご覧になり、修理をご用命ください。 |
| ■ HDD の認証情報に異常を検出しました。 | ・物理的、あるいは何らかのトラブルによって、HDDの内容または接続情報に異常を検出した状態です。・正常に認識させるためには HDD を初期化してください。ただし、HDDの内容はすべて消去されます。 あらかじめご了承ください。 |
| ■録画できる信号がありません。 | ・録画可能な信号が入力されていない状態です。接続やアンテナレベルを確認してください。 |
| ■再生できませんでした。 | ディスクの読み取りに失敗している状態です。 ① HDD の場合は、いちど、電源コンセントを入れ直してください。それでも改善されない場合は HDD を初期化してください。 ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 ② DVD の場合は、ディスクの記録面によごれやホコリがないか確認し、何度か入れ直してください。 また、別のディスクでも試してみてください。 |
| ■録画に失敗しました。 | • HDD で何度も起こってしまう場合、HDD の記録状態に異常が発生していることが考えられます。 HDD の初期化を行なってみてください。ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 |
| ■録画を開始できません。ディスク情報を確認してください。 | ・録画できない条件が発生しています。ディスク情報を見て、記録時間、残量、タイトル数、ディスク保護を確認してみてください。 |
| ■正常に電源が切られませんでした。録画 内容が失われた可能性があります。 | ・強制終了か、または正常に電源が切られなかった可能性があります。録画内容を確認してください。 |
| ■ HDD の内容が複雑になりました。必要な内容をバックアップの上、HDD を初期化してください。 | ・HDD内に細かいパーツが多くなり複雑化しています。早めにHDDを初期化してください。ただし、HDDの内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 ・HDDに細分化された録画データや、不完全な録画データが多くなると、データ管理ができなくなる場合があります。動作がおかしくなり、このメッセージが出た場合には、HDDを初期化してください。ただし、初期化するとHDDの内容はすべて消去されてしまいます。あらかじめご了承下さい。 |

表示窓に表示されるメッセージ

表示窓に「ALERT」などのメッセージが表示されたら

表示例

ALERI

本体表示窓には、本機の状態を表すさまざまなメッセージが表示されます。 ここでは、おもなメッセージやエラーの表示について説明します。

特定の操作をすれば、消すことができます

AL FRI

テレビ画面に何らかのメッセージが表示されています。

→テレビ画面を確認してみてください。

ППГК

トレイロック中であることを示します。

→トレイロックを解除すると UNLOCK と表示されます。(📦準備編 8 ページ)

H-TD-1

H-TM-H

HDMI接続時のエラーです。

→HDMI ケーブルの抜き差し、本機あるいは接続機器の電源の入れなおしなどをお試しください。

「DR-」と表示されて、リモコンが効かないときは

NR -

NR-P

本体とリモコンで、異なるリモコンモードが設定されています。

→本体とリモコンで、同じリモコンモードを設定してください。(🔊 準備編 77 ページ)

MR - F

リモコンの操作が、一時的に効かないようになっています。

本機での内部処理が終了すれば消えます。しばらくお待ちください

MATT

電源投入時などの、本機内部での動作処理中です。

ソフトウェアの更新中です。

本体内部に異常があります

本体内部異常のエラーです。(ERXXXXの「XXXX」は英数字4桁)

→速やかに「東芝 DVD インフォメーションセンター」にお問い合わせください。(🖈 裏表紙)

頻繁にエラーが表示される場合や、上記の操作をしてもエラー表示が消えない場合は

本体異常をはじめ、ディスクやケーブル類の不具合、または本機と接続機器との相性などさまざまな原因が考えられます。状況の確認を含め、「RD シリーズサポートダイヤル」または「東芝 DVD インフォメーションセンター」にご相談ください。(♪裏表紙)

ご依頼の際には、エラー番号や症状などを詳しくお知らせください。

- ※リモコンや本体での操作を受け付けない場合には、性急に電源プラグを抜いたりしないでください。本体の電源ボタンを押し続ければ電源を切ることができます。(⇒ 158 ページ)
- ※電源が「入」のときに電源プラグを抜いたりすると、本機に著しい障害を及ぼす可能性があります。電源プラグを抜く前に、必ず本体の電源を切ってください。

表示窓に「□」が点灯したら

表示例



「□」が点灯しているときは、電源が「切」状態でも、番組表データの取得などで内部処理中であることを表します。また、起動が遅くなります。

「□」が点灯中は、電源プラグをコンセントから抜かないでください。故障の原因になります。

表示アイコン一覧

番組表や番組に関するアイコン

| アイコン | 説明 | アイコン | 説明 |
|------|---------------------------|------------|--|
| TS | TS で録画予定、または録画中の番組 | PPV | ペイ・パー・ビュー番組 |
| RE | RE で録画予定、または録画中の番組 | | 視聴年齢制限が設定されている番組 |
| 0 | デジタル放送からの、未読のお知らせ | ∜c | 現在に一番近い毎予約 |
| DT | デジタル放送による番組データ | √ c | 二番目以降の毎予約 |
| NK | 日刊編集センター情報による番組データ (iNET) | 追(青色) | 番組追跡の結果、予約時間が自動で変更された番 組 |
| 5 | スカパー!による番組データ (iNET) | 追(緑色) | 番組開始時刻をリアルタイム追跡中(デジタル放送のみ) |
| ステレオ | ステレオ音声放送 | 追? | 番組追跡に失敗した予約 最大録画可能時間を超えた予約 |
| 二重 | 二重音声放送 | 追× | 手動で予約するなど、追跡対象外となった予約 「番組追っかけ」を【しない】に設定している予約 |
| モノラル | モノラル放送 | TS | おまかせ自動録画などで、自動的に録画予約された番組 |
| SS | サラウンドステレオ放送 | お気に入り | おまかせ自動録画の、【お気に入り】で検索された番組 |
| 16:9 | 画面の横と縦の比が 16:9の番組 | シリーズ | おまかせ自動録画の、【シリーズ】で検索された番組 |
| HD | デジタルハイビジョン放送 | お楽しみ | おまかせ自動録画の、【お楽しみ番組】で検索された番組 |
| SD | デジタル標準テレビ放送 | | |
| 切換可 | 複数の映像・字幕・音声などがある番組 | | |

見るナビやダビング画面に表示されるアイコン

| アイコン | 説明 | アイコン | 説 明 |
|--------|--|------------------|---|
| TS | TS タイトル(「TS」で録画された番組) | ▶途中 | 再生して、途中で止めたタイトル |
| VR | VR タイトル(「RE」で録画された番組) | 二重 | VR タイトルで、音多 (主+副) が含まれるタイトル |
| V | 本機の見るナビに対応した、DVD-R/RW(Video フォーマット) ディスクに記録されたタイトル | ^{⊐ピ−} X | コピーワンス (放送から一回だけ録画可能) 番組を 録画した、コピー禁止タイトル |
| オリジナル | 録画した、そのままのタイトル | ダビング ITO | コピー回数が最大9回残っている、ダビング10 タイトル |
| プレイリスト | タイトルやチャプターから、好きなシーンだけ集めたもの (再生順を決めるリスト) | JĽ-X | コピーできる回数が O になり、移動しかできなく なった、ダビング 1 O タイトル |
| NEW | 録画したあと、一度も再生していないタイトル | G. | 保護されているタイトル |
| NEW 🛶 | 「お楽しみ番組」で録画され、一度も再生していな いタイトルの中で、特におすすめなタイトル | | 自動削除の対象になっているタイトル |

困ったときは?

故障かな…?と思ったときや、操作ができずに困ったときなどは、アフターサービスをご依頼になる前に、次の点をお調べください。

| こんなと | きは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|---------------------------|-------|---|---|----------------|
| 電源が入らない | .1 | 電源プラグが抜けていませんか。 | コンセントに差し込んで電源を入れてください。 | |
| | | ・停電で電源が切れていませんか。 | ・安全保護装置が働いていることがあります。その際は、再度コンセントに差し込んで電源を入れてください。 | |
| 電 電源を入れて 源 されるまでに る | | | ・本機が起動している途中であり、正常に動作しています。 | |
| 電源「切」状態の作音がする | のときに動 | | ・電源が「切」状態でも、本機内部では録 画予約メールの取得や番組データの取 得などの動作をしていることがあるた め、ファンが回転します。 | _ |
| テレビに映像な | が出ない | ・本機とテレビをつなぐ接続コード が抜けている、または抜けかけて いませんか。 | ・接続を確認し、再度接続しなおしてください。 | 準 22、 23 |
| | | ・テレビ側の入力切換が間違っていませんか。 | ・本機と接続している入力端子にテレビ の入力切換を合わせてください。 | 準 26 |
| 本機を接続した | | | ・アンテナ線を本機→テレビに接続した ときや、分配器を使って接続した場合、 受信電波レベルが減衰してしまうこと があります。この場合、市販のブース ターを使うと改善されることがありま す。 | 準 43 |
| | | ・アンテナ線が劣化していません か。 | ・販売店にご相談ください。 | _ |
| 本機を接続しただが映らないで | | ・【アンテナ出力切換設定】が【切】になっていませんか。 | ・【アンテナ出力切換設定】が【切】になっていると、本機の電源が入っていない状態では、テレビで放送を受信できない場合があります。 →設定メニューから【チャンネル / 入力設定】>【アンテナ出力切換設定】 >【入】の順に選ぶと、本機の電源が入っていなくても、テレビを見られるようになります。 | 準 61、 操 135 |
| TV にハイビシを映したい | グョン映像 | | • 一番のおすすめは、HDMI 端子での接続です。HDMI で接続していただくと、ハイビジョン映像が表示されます。 HDMI 端子がない場合でも、D端子が搭載されていて、D3,D4 まで対応していれば、ハイビジョン映像を表示できます。 | 準 44 |
| D 端子を使って 接続したが、 い | | • HDMI 端子を同時に接続していませんか。 | ・D端子からの映像を見る場合は、 HDMI端子に接続しないでください。 | 準 23 |
| 映像(黄)端子子を使ってテレ したが、映像な | ノビと接続 | | ・ 魔魔 を押して「D1・480i」に設定するか、HDMI 端子、または D 端子には接続しないでください。 | 準 23 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|---------|---|---|---|-----------------------|
| | HDM I ケーブルで接続 したが、映像や音声が出 ない/急に出なくなった | ・設定メニューから、次の設定を確認してください。 | ・音声が出ない場合、【デジタル音声出 力設定】を【HDMI-AUTO】に設定して ください。 | 準 47、 78、 操 138 |
| | | ・本体表示窓に「HDMI」と点灯して いますか | ・点灯していない場合は、再度接続しなおしてみてください。 | 準 9 |
| | | | ・HDMI 対応テレビの電源を入れ直して ください。 | _ |
| テレビ | | | ・本機または HDMI 対応テレビの電源が 「入」状態のときに、HDMI ケーブルを 接続しなおしてみてください。 | 準 22 |
| テレビとの接続 | | | ・HDMI 対応テレビの電源を入れてから 約30秒後に、本機の電源を「入」にしてみてください。 | _ |
| 統 | | • HDMI 規格に準拠したケーブルを 使っていますか。 | ・HDMI 規格に準拠したケーブルを使っ ているか確認してください。 | 準 45 |
| | テレビと本機、どちらで も有料チャンネルを見た い | • 契約は B-CAS カードごとになり ます | ・テレビでも本機でも、それぞれ有料 チャンネルを視聴したい場合はそれぞ れに契約が必要になります。 | _ |
| | 地上デジタル放送を見た いけれど、TV が対応し ていない | 本機は地上デジタルチューナーを 内蔵しています。 | ・地域やご自宅の環境が整っていれば、 本機を通して地上デジタル放送を見る ことができます。 | _ |
| | 画面右上に ① マークが 表示されている | | ・未読のデジタル放送のお知らせ (放送局からのお知らせ/本機に関するお知らせ) があるときに表示されます。 | 操 134 |
| 表示 | | | ・お知らせを読みたいときは、設定メニューから【はじめての設定 / 管理設定】>【デジタル放送のお知らせ】の順に選んでください。お知らせを表示するとマークは消えます。 | 操 134 |
| | チャンネル表示や再生 マークなどが画面に表示 されない | | ・停止中に を押し、【設定メニュー】 を選んで を押します。【操作・表示設定】>【画面表示設定】を順に選び、 【画面表示】を「入」にすると表示されるようになります。 | 操 136 |
| | 受信できない / 映りが悪い | 地上デジタル放送/BS・CS デジタル放送の項目を参照してください。 | | _ |
| デジタル | アンテナレベルを確認し たい | | ・設定メニューの【チャンネル / 入力設定】>【デジタル放送設定】>【初回設定】>【受信設定】の順に選び、【地上 D アンテナレベル】または【BS・110度CS アンテナレベル】を選ぶと、確認できます。 | 準 62 |
| | データ放送が録画できな い | | 本機ではデータ放送を録画することは できません。 | 操 132 |
| 放送全般 | 引越しをしたら、データ 放送や文字スーパー表示 が表示されなくなった | ・データ放送用の地域設定は正しいですか。 | ・「郵便番号と地域の設定」を行なってください。 | 準 57 |
| | 視聴設定の暗証番号を忘 れてしまった | ・視聴設定の暗証番号は、パレンタ ルロックやカギ付きフォルダの暗 証番号と異なり、忘れてしまった ときはご自身で変更することがで きないため、有料での対応となり ます。 | ・暗証番号を忘れた場合は、「RD シリーズサポートダイヤル」にご連絡ください。 | 準 58、 裏表紙 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|----------|---------------------------|---|---|-------------|
| | 突然、地上デジタル放送 が映らなくなった | ・お住まいの地域で、デジタル放送 用周波数再編(リパック)が行われた可能性があります。 | ・地上デジタル放送のチャンネル設定を、もう一度行います。 →設定メニューの【チャンネル/入力設定】ー【デジタル放送設定】ー【初回設定】ー【チャンネル設定】ー【地上 D 自動設定】を順に選び、【初期スキャン】または【再スキャン】を行ってください。 | 準 55 |
| | 地上デジタル放送が受信 できない/映りが悪い | •B-CAS カードが正しく挿入されていますか。 | ・B-CAS カードを挿入しないと、放送や「放送局からのお知らせ」の受信ができません。 →B-CAS カードを正しい方向で挿入してください。 | 準 26 |
| | | 地上デジタル放送に対応したアンテナを使用していますか。 | ・地上デジタル放送は UHF 帯を使用するので、UHF アンテナが必要です。 →地上デジタル放送に対応した UHF アンテナを使用しているかご確認く ださい。 | 準 42 |
| | | ・地上デジタル放送用アンテナの方 向は正しいですか。 | ・地上デジタル放送用アンテナを地上デジタルの放送局側に向けてください。・アンテナレベルの数値が小さい場合は、アンテナの方向調節を行なってください。 | 準 62 |
| 地 | | ・地上デジタル放送用アンテナは正 しく接続されていますか。 | ・地上デジタル放送に対応したアンテナ 線が正しく接続されているかご確認く ださい。 | 準 18、 19 |
| 地上デジタル放送 | | ・「初期スキャン」をしましたか。 | ・UHFアンテナを接続した上で地上デジタル放送が映らないときは、以下の手順で初期スキャンを行なってください。 ① を押し、【設定メニュー】を選んできを押す ②【チャンネル / 入力設定】>【デジタル放送設定】>【初回設定】>【チャンネル / 別記定】>【初期スキャン】の順に選び、地域を選択する | 準 55 |
| | | 積雪や豪雨、雷などが発生していませんか。 | ・天候が回復すればもとの状態に戻ります。 | _ |
| | | ・お住まいの地域は地上デジタル放送の受信可能エリアですか。 | ・地上デジタル放送が行われているかを もよりの放送局にお問い合わせくださ い。以下のホームページのリンク先で 確認することもできます。 http://www.toshiba.co.jp/ product/tv/naruhodo/ | |
| | | • CATV や共聴システムをご利用の場合は地上デジタル放送に対応していますか。 | • CATV の場合はご契約の CATV 会社に、その他の場合は共聴システムの管理者にお問い合わせください。(CATVがパススルー方式でない場合は CATV用チューナーが必要な場合もあります。) | 準 42 |
| | | アンテナからの電波は強すぎませんか。 | ・【地上デジタル放送受信感度】の設定を 【モード2】にすると改善されることが あります。 | 準 43 |
| | | アンテナからの電波は弱すぎませんか。 | ・市販の地上デジタル放送対応ブースターを使うと改善されることがあります。 | 準 43 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|------------|-----------------------------------|--|--|-------------|
| アナログ放送 | 地上アナログ放送が見られない | | ・本機はアナログチューナーを搭載していないので、地上アナログ放送を受信することも、録画することもできません。 | _ |
| | BS・CS デジタル放送 が受信できない/映りが 悪い | ・B-CAS カードが正しく挿入され ていますか。 | ・B-CAS カードを挿入しないと、放送や「放送局からのお知らせ」の受信ができません。 →B-CAS カードを正しい方向で挿入してください。 | 準 26 |
| | | ・個人で BS・110 度 CS デジタ ル放送対応アンテナを設置してい ますか。 | •【BS・110度CSアンテナ電源設定】 を【パワーセーブ】に設定してくださ い。 | 準 60 |
| | | •BS・110度CSデジタル放送に 対応したアンテナを使用していま すか。 | | 準 42 |
| BS · C | | •BS・110度CSデジタル放送対応アンテナの方向は正しいですか。 | 風や振動で、アンテナの向きが変わっていませんか。アンテナを調整し、【BS・110度CSアンテナレベル】でアンテナレベルが最大になる角度にしてください。 アンテナレベルの数値が小さい場合は、アンテナの方向調節をしてみてください。 | 準 62 |
| らデジ | | •BS・110 度 CS デジタル放送用 アンテナは正しく接続されていま すか。 | •BS・110度 CS デジタル放送に対応 したアンテナ線が正しく接続されてい るかご確認ください。 | 準 18~ 20 |
| ・CS デジタル放送 | | ・積雪や豪雨、雷などが発生していませんか。 | ・悪天候で電波が弱くなると、チャンネルによっては電波が弱くても受信可能な降雨対応放送に切り換わることがあります。降雨対応放送は画質、音質が悪くなります。天候が回復すればもとの画質、音質に戻ります。 | 操 46 |
| | | アンテナからの電波は弱すぎませんか。 | • 市販の BS · CS デジタル放送対応ブースターを使うと改善されることがあります。 | 準 43 |
| | | アンテナ線やアンテナプラグが劣化、またはショートしていませんか。 | | _ |
| | | 放送衛星がメンテナンス中ではありませんか。 | ・放送衛星のメンテナンスのために一時 的に放送されていない場合がありま す。 | _ |
| | 有料放送が視聴できない | ・放送事業者と契約しましたか。 | • 有料放送の視聴には、事前に放送事業者と契約する必要があります。視聴時には契約した B-CAS カードを挿入してください。 | 準 19、 26 |
| | ない(LAN 端子を使った | ・LANケーブルは正しく接続され ていますか。 | ださい。 | _ |
| ネッ | 双方向サービスができない) | 能を利用する設定にしましたか。 | 【イーサネット利用設定】を【利用する】 に設定してください。 | 準 72 |
| <u> </u> | 通信速度が遅い、不安定 | ・LAN ケーブルが長すぎませんか。 ・データ量が多くありませんか。 | ●・通信速度が遅くなることがあります。●接続機器の使用状況によっては、通信 | _ |
| ットワーク | | ・通信環境によるもの(ADSLの場 | 速度が遅くなる場合があります。 | |
| ク | | 合、電話局から遠いなど) ではありませんか。 | | _ |
| | | 回線が混んでいませんか。 | ・通信速度が遅くなることがあります。 | _ |

| こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|---------------------------------------|--|--|--|
| ケーブルテレビ (CATV) で地上デジタル放送を受 信したい | • CATV パススルー方式でサービ スが行なわれていれば、受信でき ます。 | ・受信できるのは「UHF、VHF、ミッドバンド(MID: C13 ~ C22) 帯、スーパーハイバンド(SHB: C23 ~ C63) 帯」です(トランスモジュレーション方式には対応しておりません)。詳しくは、提供の CATV 会社にお問い合わせください。 | 準 40 |
| DVI 端子がついたモニ ターとつなぎたい | ・本機のHDMI出力端子とDVI 入力機器(モニターやプロジェ クターなど)と接続するときは、 HDMI-DVI変換ケーブルが必要 です。 | ・ただし、接続する機器やケーブルによっては、映像が出ないことがあります。接続する機器の取扱説明書もよくお読みください。 | _ |
| AV アンプなどを接続し たい | | ・本機のデジタル音声出力を、5.1ch 対応の AV アンプ などに光ケーブルで接続すれば、5.1ch のシアターサラウンドを使用することができます。 | 準 47 |
| | | ・設定メニューから【操作・表示設定】> 【TV 画面形状】を選び、画面比を変更 してください。 | 準 54 |
| | | ・DVD-R/RW(Video フォーマット) に 16:9(ワイド) の映像を録画したと きは切り換わりません。 | _ |
| | | ・【4:3 ノーマル】に設定しても DVD ビデオディスクや録画モードによって は【4:3LB】 に切り換わることがあり ます。 | _ |
| | ・オートワイド機能に対応している端子で接続していますか。 | ・ワイドテレビと接続するときは、画面比(画面の横・縦比)の異なった映像を自動的に識別する機能(オートワイド)を持つ、テレビのS1(またはS2)、D端子またはHDMI映像入力端子と接続してください。 | 準 44 |
| | ワイド放送や市販の DVD ビデオ ディスクのなかには、映像がフル モードで記録されたものがあります。 | ・このような場合には、S1 (またはS2)、D 端子または HDMI 映像端子で接続していると、再生時にワイドテレビ画面で自動的に 16:9 の画面比で映像を表示します。 | 準 44 |
| | | 本機で設定できないときは、テレビ側 で設定してください。 | _ |
| 8cmのDVDを使いたい | ・市販 DVD-Video ディスクです か。 | ・8cm の市販 DVD-Video の再生は可能ですが、DVD-R/RW/RAM については、記録・再生いずれも対応していません。 | _ |
| 静止画 (JPEG) を記録した CD/DVD を再生したい | | ・静止画 (JPEG) の記録または再生には 対応していません。 | _ |
| DVD+R/RW を使いた い | | • DVD+R/RW には対応していません。 | _ |
| DVD のリージョンコー ドを変更したい | | ・本機で作成された DVD には、リージョンコードは付きません。 | _ |
| 2層のDVD-Rに、コピー ワンス番組を記録したい | | ・CPRM 対応のディスクを、VR フォーマットすると記録できます。 | 操 123 |
| | ケーブルテレビ (CATV)では で地上だい DVI 端っつなぎたい AV アンプなどを接続し でもい の DVD を使いた の DVD を使いた の DVD+R/RW を使いた の DVD-Rに、コピー | ケーブルテレビ (CATV)で地上デジタル放送を受信したい ・CATV パススルー方式でサービスが行なわれていれば、受信できます。 DVI 端子がついたモニターとつなぎたい ・本機の HDMI 出力端子と DVI 入力機器 (モニターやブロジェクターなど) と接続するときは、HDMI-DVI 変換ケーブルが必要です。 AV アンプなどを接続したい ・お使いのテレビに合った画面比ですか。 ・おゆいのテレビに合った画面比ですか。 ・オートワイド機能に対応している端子で接続していますか。 ・フイド放送や市販の DVD ビデオスクのなかには、映像がかしては、映像がからで記録されたものがあります。 8cm の DVD を使いたいのフレロを使いたいのフレージを変更したい。 ・市販 DVD-Video ディスクですか。 静止画 (JPEG) を記録したいのフレージョンコードを変更したい。 ・市販 DVD-Video ディスクですか。 2層の DVD-R に、コピー ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | ケーブルテレビ (CATV) ・CATV (バススルー方式でサービ スが行なわれていれば、受信で表す。 ・受信できるのは「UHF、VHF、ミッドパンド (MID) に13 な C22) 帯、パンド (MID) に13 な C22) 帯、パンド (MID) に13 な C22) 帯、パンド (MID) に13 な C23 へのの3 帯」です (トランスモジュレーション方式には対応しておりません) 計しくは、提供の CATV 会社にお問しておきたい クターなど)と接続するときは、HDMI-DVI 変換ケーブルが設要です。 大がたし、接続する機器やケーブルによっては、接続の3 機器の取扱説明書もよくがあります。 AV アンプなどを接続したいまったり、画面内におきまらなかったりする ・ が使いのテレビに合った画面にですが、のメアシフなどに光ケーブルで接続すれば、5.1ch 対応の AV アンプなどに光ケーブルで接続すれば、5.1ch カアの AV アンプなどに光ケーブルで接続するときができます。 ・ 本機の所は入まったり、・ が使いのテレビに合った画面にですか。 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|-----|--|--|---|----------------|
| | 番組表が表示されない | | ・番組ナビから【番組ナビ設定】>【番組ナビチャンネル設定】の順に選び、表示したい放送に「番組表表示」のチェック(✔)がはいっているかどうか、ご確認ください。 | 準 65 |
| | | ・番組表データを受信するまでは表示されません。 | • 設定してからはじめて受信するまでに 一日程度かかることがあります。 | _ |
| | | ・常時通電の状態にしていますか。 | ・電源コードを抜いたり、電源プラグを 抜いていたりすると、番組表データを 受信することができません。長期的に お使いにならない場合を除き、常時通 電状態でお使いください。 | 準 11、 26 |
| | iNET から番組表を取得 したい | | ・iNET から番組表を取得する場合は、 本機がインターネット常時接続環境に 接続している必要があります。 | 準 25、 64 |
| | 番組表を使いたい | 組表に表示するには追加設定が必要です。 | ① 本機がブロードバンド常時接続環境につながっている。② 番組表情報取得先が iNET に設定されている。③ 番組表に表示するチャンネルの追加設定が済んでいる。 | 準 25、 64~69 |
| 番組表 | デジタル放送の番組表が 受信できない | ・本機でデジタル放送が視聴できる 状態ですか。また、本体の電源プ ラグを抜いている状態ではありま せんか。 | ・デジタル放送の番組表は、放送電波の中に入って送られてきます。本機でデジタル放送が視聴できない状態や、本体の電源プラグを抜いている場合は番組表の更新・取得ができません。 ※ 番組表の取得のためには、最低でも一日「3時間」以上は電源を待機状態にしてください。 | _ |
| | | | •【番組ナビチャンネル設定】で登録の チェックが外れている場合や、チャン ネル設定でスキップされている場合に は、番組表は表示されません。 | 準 57、 65 |
| | BS・110度 CS デジタ ル放送アンテナと接続し たところ、放送は受信で きたが、番組表が表示さ れない | •BS デジタルまたは 110 度 CS デジタルの「番組表表示」 設定を していますか。 | ・番組ナビから【番組ナビ設定】>【番組ナビチャンネル設定】の順に選び、BSデジタルまたは 110 度 CS デジタルの「番組表表示」にチェック(✓)を入れてください(番組表データを受信するまでに、しばらく時間がかかることがあります)。 | 準 70 |
| | デジタル放送の番組表が ところどころ抜けている | | ・デジタル放送の受信状況などによって 起こるもので、故障ではありません。 | - |
| | | | ・番組表を表示中に を押して、【番 組表更新】を選び、最新の番組データ を取得すると、「歯抜け」状態が改善されることがあります。 | 操 54 |
| | | ・毎日3時間以上、本機の電源を 待機状態にしてありますか。 | ・番組データを正しく取得するには、毎日3時間以上、本機の電源を待機状態にしておくことが必要です。 | |
| | 録画予約ができない | 時計の時刻設定はしていますか。 | ・時刻設定をしてください。 | 準 53 |
| | | 予約内容がいっぱいになっていませんか。 | ・不要な予約を取り消してください。 | 操 67 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|----|---|---|--|--------------|
| | 日時を指定して録画予約をしたい | ① 番組 がを押し、【録画予約一覧】 ② 画面右上の【新規予約】を選び、 ③ 日付や時間など各項目を設定する ④ すべて設定したら、【登録】を選び 続けて予約する際は手順2~4 | 愛を押す | 操 60 |
| | | ■組北 または ●を押して終了する | | |
| | 録画予約の予約名を変更したい | ① 番組 が を押し、【録画予約一覧】 ② 変更したい予約を選び、 愛を押す ③ 「録画予約(基本的な設定)」画面で ④ 文字入力画面に切換わるので、タ | す ご <u></u> を押す | _ |
| | G コード予約したい | | ・G コード予約の機能はありません。 | _ |
| | 予約をキャンセルしたい | ① ⑩ を押す ② キャンセルしたい予約を選び、 ⑥ | 融 ● を押す | 操 67 |
| | | ① 番組だ を押し、【録画予約一覧】 ② キャンセルしたい予約を選び、 ③【予約キャンセル】を選び、 愛を ④ 確認メッセージが出てきたら、「「 | を 押す 押す | 操 67 |
| 録画 | したい | す。 | ・HDD に記録したタイトルは、記録可能なディスクに一度だけ移動することができますが、ディスクから HDD に移動することはできません。 | 操 99、 122 |
| 字約 | ダビング 10 放送を録画 したい | ・内蔵 HDD であれば記録できます。 | ・HDD に記録したタイトルは、記録可能なディスクに9回コピーして、最後の1回は移動することができますが、ディスクからHDD に移動することはできません。 | 操 99、 122 |
| | BS・110 度 CS デジタ ル放送を録画したい | | •BS・110 度 CS 放送の受信には、別 途アンテナが必要です。 | 準 42 |
| | 録画中に、他の録画予約 をキャンセルしたい | ・録画中は、その他の録画予約を キャンセルできません。 | ・現在の録画が終了してから、予約キャンセルしてください。 | _ |
| | DVD-R/DVD-RW に直 接録画したい | ・本機では、DVD ディスクに直接 録画することはできません。 | ・内蔵 HDD に録画したあと、DVD ディスクにダビングしてください。 | 操 122 |
| | 複数番組を同時に録画し たい | | デジタル放送を TS で録画して、外部 チューナーの番組を VR で録画すると、 同時に録画することができます。 | 操 50 |
| | 通常録画中に、終了時刻 を設定したい | ① 録画している TS または RE を選②【録画終了時刻 / 電源設定】を選び ③ ▲・▼ボタンで終了させたい時刻 ※ 現在時刻より 5 分以降の時刻にし | が、鉧を押す に変更し、鉧を押す | 操 50 |
| | おまかせ自動録画を設定 したはずなのに、「録画 予約一覧」に番組が表示 されない | ・おまかせ自動録画は、最長2日 以内の番組を、設定した自動録画 時間の範囲(合計)で自動的に録 画予約します。 | ・2日以内になってからご確認ください。 | 操 70 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|----|----------------------------------|---|--|---------------------------------------|
| | 内蔵 HDD に録画ができない | 内蔵 HDD の空き容量が足りなく なっていませんか。 | ・不要なタイトルを消去するか、または とっておきたいタイトルを DVD-RAM などにダビング (移動) してください。 | 操 28、 30~35、 97、 102~ 105 |
| | | ・停電などで HDD に保護がかかっ ていませんか。 | ・必要なタイトルを DVD-RAM などに ダビングしたあと、HDD の初期化を してください。 | 操 100、 134 |
| | 録画が止まらない | ナビ画面などが表示されていませんか。 | ナビ画面などが出ていると □ を押しても止まりません。 | _ |
| | | ・現在 TS と RE のどちらが選ばれ ていますか | ・録画をしている TS または RE に合わ せて、リモコンの 運 機 を押して切り 換えてください。 | 操 15 |
| | | リモコンの『チャンネル切換/通常』スイッチが「チャンネル切換」 側になっていませんか。 | • 「通常」 側に切り換えて 💼 を押してく ださい。 | 操5 |
| | できるだけ綺麗に録画し たい | デジタル放送をそのままの画質で 録画する場合は、「TS」を選びます。 | お好みに合わせて設定します。 | 操 48、 59 |
| 録画 | 録画したい | ・録画モードで、「MN」を選びます。 | が、画像は荒くなります。 | _ |
| | 自動で CM をカットした い | • CM のオートカット機能は搭載していません。 | ただし、マジックチャプター(本編) を利用し、おまかせプレイリストを作成することにより、擬似的に CM がないタイトルを作成することは可能です。 | 操 57、 140 |
| | 二カ国語の主音声 / 副音 声を両方とも記録したい | フォーマットのディスクにのみ、 記録できます。 | • Video フォーマットのディスクには、 ニヵ国語は記録できません。 | 操 125 |
| | | • HDD に「RE」を使って記録する場合は、「DVD 互換モード」の設定を「切」にしてください。 | ・デジタル放送の場合は流れてくる音声信号によって DVD 互換モードが「切」でもニヶ国語で録画出来ない場合があります。 | 操 140 |
| | マジックチャプター機能が働かない | | チャプター数の上限に達すると、それ 以上のチャプターの作成はできなくな ります。 | 操 163 |
| | 市販の DVD ビデオの映像を録画したい | | 市販されているほとんどの DVD ビデオなどは、録画禁止処理がされているため、録画はできません。 | _ |
| | TV お好み再生ができない | | 録画中の TS または RE では TV お好み再生ができません。 | 操 46 |
| | DVD や CD の再生がで きない | •「HDD」が選ばれていませんか。 | ・ MMM を押して、「DVD」に切り換えてください。 | 操 25、 26 |
| 再生 | いるときに、 | • DVD ビデオに日本語の音声がは いっていますか。 | かわらず、 | 操 85 |
| | イトルが、再生できない | •「DVD」が選ばれていませんか。 | ・ <u>Mが爛</u> を押して、「HDD」に切り換えて ください。 | 操 20 |
| | HDD に録画中、HDD 内のタイトルを再生した い | デジタル放送を TS モードで録画 中、また、外部入力などを RE で 録画中に、HDD 内のタイトルを 再生することができます。 | ・ただし、RE でデジタル放送を録画中 に、TS タイトルを再生することは出 来ません。 | 操 12 |

154

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|----|--------------------------------------|---|--|---------------|
| | 録画した字幕放送の字幕 を入/切したい | TS録画したタイトルで、字幕の 入/切が可能なタイトルであれば、再生中に切り換えることができます。 | 再生中に を押す 「信号切換」を選び、●を押す 「字幕切換」を選び、●を押す 人/切を選択し、▲·▼で字幕を選び、●を押す | _ |
| | 作成した DVD ビデオ ディスクの番組説明が表 示できない | | 本機で作成したディスクの番組説明を表示するには、見るナビ画面を表示し、 対象のタイトルにカーソルを合わせた 状態でを押してください。 | 操 38 |
| | 録画したはずのタイトル が見つからない | 自動削除対象になっているタイト ルではありませんか。 | ・削除したくないタイトルは、自動削除を【しない】に設定して録画するか、タイトルを保護してください。 | 操 58、 91 |
| | | | ・デジタル放送の録画実行時に、受信状態が悪いなどの理由で、受信エラーが発生した場合は、録画が実行されないことがあります。 | _ |
| | 他の機器で作成したディ スクが再生できない | | ・他の機器で作成されたディスクは互換性が低く、再生できない場合があります。 | _ |
| | JPEG 画像の再生ができない | • JPEG 画像などが記録されている ディスクの再生はできません。 | ・CD-DA フォーマットで記録された CD-R や CD-RW は再生できます。 | _ |
| 再生 | 海外で購入した DVD ビデオディスクを再生したい | | 以下のディスクは再生可能です。 一映像方式がNTSCで記録されている。 DVDビデオの場合、リージョンコード/番号が「ALL」または「2」を含んでいる。(ディスクのジャケットなどに記載されています。) | 操 124 |
| | 市販の DVD ビデオが再 生できない | ・リージョンコード / 番号が 「ALL」 または 「2」 を含んでいますか (ディスクのジャケットなどに記 載されています。) | ・リージョンコード「ALL」または「2」 以外のディスクは再生できません。 リージョン番号は、ディスクが規格 に適合していることを表しています。 リージョン番号がない (規格を満たし ていない) 場合は再生できません。 | 操 124 |
| | 市販の HD DVD、ブルー レイディスクが再生でき ない | | ・本機は HD DVD、ブルーレイディス クに対応していません。 | 操 123、 124 |
| | 再生をすると勝手にチャ ンネルが切り換わる | リモコン右側面の切換スイッチが 「チャンネル切換」になっていませ んか。 | ・「通常」に切換えてください。 | 操 5 |
| | 画面の右側に目盛りのようなものが出ている | ・現在表示している映像の画質が確認できる、「ビットレート表示」という機能が働いています。 | ・表示を消すには、ナビ画面や設定画面を表示していないときに を押し、【ビットレート非表示】を選んで愛を押してください。 ※ ビットレート表示の機能はTSチューナー及び録画済のTSタイトルでは使用出来ません。(表示もしません) | 操 87 |
| | 早送りが何段階あるか知 りたい | ・四段階あります。 | 早送り/早戻しのボタンを押す回数に よって、切り換えることができます。 (ディスクによっては制限される場合 があります。) | 操 84 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|----------|--|--|--|-------------------------|
| | 見るナビに、以前にはなかった「ダビング待ち」 フォルダが表示されてい る | ・HDD か ら DVD ディスクに、 「ぴったり」または「画質指定」 ダ ビングしていませんか。 | ・「ぴったり」または「画質指定」でダビングする場合は、タイトルは一度「ダビング待ち」フォルダに記録され、それから DVD にダビングされます。ダビングが終了すると、「ダビング待ち」フォルダは表示されなくなります。 | _ |
| 見るナビ | | ビングしている最中に、ダビングを中止していませんか。 | • 「ぴったり」または「画質指定」ダビング の途中でダビングを中止すると、見る ナビに「ダビング待ち」フォルダが表示 される場合があります。フォルダ内の タイトルは、「高速コピー管理」 ダビン グなどで、DVD にダビングすること ができます。 | _ |
| | 「ダビング待ち」フォルダ を消したい | ・フォルダ内にタイトルが残ってい ませんか。 | • 「ダビング待ち」 フォルダを解体することはできません。 フォルダ内のタイトルをダビング、移動または削除すると、「ダビング待ち」 フォルダは表示されなくなります。 | _ |
| | タイトルを削除したい | ① 見るナビを押し、削除したいタイ② を押し、【タイトル削除】を③ 確認メッセージが表示されたら、 | F選んで®を押す | 操 28 ~ 29、97 ~ 98 |
| 削 | チャプターを削除したい | ① 見るナビ を押し、削除したいチャラ ② モードボタンを押し、チャプター ③ クイックメニューを押し、【チャラ ④ 確認メッセージが表示されたら、 | -一覧の表示に切り換える プター削除】を選び、蠍を押す | 操 98 |
| 除 | フォルダを削除(解体)したい | ① 見るナビを表示し、 を押す② 【フォルダ機能】を選び、 縁を押。③ 【フォルダ設定】を選び、 縁を押。③ 【フォルダ設定】を選び、 縁を押・④ 削除したいフォルダを選び、 ⑤ 【フォルダ解体】を選んで 縁を押・フォルダが解体されると、フォルダた場合はルート上(フォルダの外)に | す す ~ を押す す '内にタイトルやプレイリストが入ってい | 操 94 |
| 編集 | チャプターを結合したい | ② 結合したいチャプターが入っている。 結合したいチャプターを選び、 (4) 【編集機能】を選び、 (2) を押す | | 操 89 |
| | ファイナライズしたら、 解除できなくなった | | ・DVD-R ディスクは、一度ファイナラ イズしたら解除することができません のでご注意ください。 | 操 109 |
| ダ | DVD-R/RW(Video フォーマット) にダビン グができない | ・ダビングしたいタイトルが次の条件にあてはまるときは、DVD-R/RW(Video フォーマット)にはダビングできません。 | 一選択したパーツが TS タイトル一Video フォーマットでは記録できない解像度で録画されたタイトル一コピー制限のあるタイトル一DVD 互換モードを【切】で録画したタイトル | 操 107、 122、 123 |
| ダビング | Video フォーマットの DVD-R/RW に、画質を 指定してダビングしたい | ・直接 Video フォーマットのディスクに、画質指定ダビングすることはできません。 | 一度 HDD から HDD へ画質指定ダビングを行い、それを DVD-R/RW に高速ダビング、または DVD-Video 作成をします。 | 操 107 |
| | ※ が表示されているタイトルを、ダビングしたい | • CPRM 対応の VR フォーマット のディスクに、 1 回だけ「移動」 ができます。 | | 操 99、 101 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|------|---|---|--|---------------|
| | HDD に録画した ☎20。、 ☎3が表示されているタ イトルのダビングができ ない | ・コピーできる回数に制限のあるタイトルを表します。 ダビング (コピー) するたびに、コピー可能な回数が減っていき、表示が ■ に変わると 「移動」 しかできなくなります。 DVD ディスクにダビングしたタイトルは、ディスクからはコピーも移動もできなく | ・コピー可能な回数を確認してください。 | 操 101 |
| | | なります。 ・CPRM 対応のディスクを使って いますか。 | ・デジタル放送などを記録できる CPRM 対応のディスクを用意してください。 ・DVD-R/RW (Video フォーマット) には、コピーも移動もすることができません。 VR フォーマットを選んでください。 | 操 125 |
| | ダビング 10 タイトルを ディスクにダビングした ら、HDD から消えてし まった | ・ダビングするときに「移動」を選びませんでしたか。 | | 操 101 |
| ダビング | ネット de ダビングでき ない | ・次のような場合、または次のよう なタイトルはネット de ダビング できません。 | ーTS タイトル (ダビング先が TS 録画 対応機でもできません) ーコピー制限のあるタイトル ーダビング先やダビング元に DVD-R/RW (Video フォーマット) を選ん だ場合 ーダビング先がネット de ダビング対 応機ではない ー上記以外にも、ダビング先の DVD ドライブ (HD DVD ドライブ含む) に HDVR フォーマットディスクが 入っている場合は、ネット de ダビングができないことがあります。 | 操 116 |
| | | | ・今後発売される、方式が異なる機種と接続した際、本機発売時には想定していないドライブが認識された場合、ドライブ欄に #5 などの数字が表示される場合がありますが故障ではありません。 | 操 116 |
| | | | 今後発売される、方式が異なる機種で、 一部のドライブへのダビングに対応で きない場合があります。 | 操 116 |
| | | | ・ダビング先のディスクが DVD-R(VR フォーマット) のときは、ディスクの 状態によっては、ダビングが中断され る場合があります。 | 操 116 |
| | ダビングしたディスク が、他の機器で再生でき ない | ・他の機器で再生するには、ファイナライズする必要があります。 | ① ファイナライズしたいディスクを挿入する ② 「万/旗」を押し、「DVD」に切り換える ③ を押す ④ 【DVD管理】を選び、愛を押す ⑤ 【DVDファイナライズ/解除】を選び、愛を押す ⑥ メッセージに従い、操作する | 操 108、 109 |
| | | ・VR フォーマットのディスクにダ ビングしていませんか。 | • VR フォーマットのディスクにダビン グすると、VR フォーマットに対応し たプレーヤーでしか再生することはで きません。 | 操 33、 108 |

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|--------|---|---|--|--------------|
| | | 唯秘事項 ・以下の場合はライン U ダビング | | スーシ 操 106 |
| | サイプログビブグでき ない | できません。 | 一 一 | 採 100 |
| | | 223,2700 | ーTS タイトル、またはそれらを含む | |
| | | | タイトル (プレイリスト) など | |
| ダ | | | ―音楽用 CD や見るナビなどの画面表 | |
| ピ | | | 示 | |
| ダビング | | | │ —L-PCM 96kHz音声で記録された│ │ DVD ビデオディスク | |
| | PAL 方式のビデオテー | | ・本機ではPAL方式の入力信号をダビ | |
| | プに記録された内容を、 | | - 本機 とは F A E カ式の入力信号をラビー - ングすることはできません。録画およ | |
| | HDD にダビングできな | | びダビング可能な信号方式は日本国内 | |
| | U) | | で標準の NTSC 方式のみです。 | |
| | リモコンが効かない | | ・リモコンのボタンを押したとき | 準 77 |
| | | すか。 | に、本体表示窓に「DR-1」「DR-2」 | |
| | | | 「DR-3」のいずれかが表示される 場合は、本機とリモコンのリモコ | |
| | | | 場合は、本機とりモコノのりモコ ンモードを合わせてください。 | |
| | | ・リモコンの電池を入れ換えたり、 | | _ |
| | | 本体の時刻表示が点滅していませ | ください。 | |
| | | んか。 | | |
| | | ・リモコン操作をオフに設定してい | ・リモコンを使えるように、オフ設定を | 準 77 |
| | | ませんか。 | 解除してください。 | |
| | | ・押されたままになっているボタン | | _ |
| | | はありませんか。 | U | 10 - |
| | | ・『チャンネル切換/通常』スイッチ が目的の操作に合っていない。 | ・操作に合わせてスイッチを切り換えて ください。(通常の操作時は「通常」側) | 操 5 |
| | | 万日のの無下に日うこのある。 | ・数字などはリモコンの ②75 といっ | |
| | | | しょに押してみてください。 | |
| リモコン | | ・ <u>シント</u> ボタンを利用する必要があ | ―タイトル再生時、1/20 スキップや | ———— 操 5 |
| H | | る主なケースは、次のとおりです。 | ワンタッチスキップ / リプレイをし | |
| 5 | | | たいときに、左右カーソル移動や左 | |
| | | | 右ページ移動などが動作してしまう 場合。 | |
| | | | 物口。 → <u>№7N</u> を押しながら、目的の操作ボ | |
| | | | タンを押します。 | |
| | | | ―文字入力画面で、入力した文字を全 | |
| | | | 削除するとき。 | |
| | | | ―本機を通してテレビ放送を視聴中に、 直接チャンネル番号を入力してチャ | |
| | | | ンネルを切り換える場合。 | |
| | | | ー『CH番号入力』を使わずに、直接チャ | |
| | | | ンネル番号を入力したい場合。 | |
| | | | 一データ放送の入力画面で、数字を入 | |
| | | | 力する場合。 | 協匠 |
| | | ・シフトロックしていませんか。 | ・無操作で約 1 分経つと、シフトロックは自動的に解除されます。手動で解除 | 操 5 |
| | | | する場合は、 <u>52</u> 1を3秒以上押して | |
| | | | ください。 | |
| | 時計表示が「0:00」で点 滅している | 長時間コンセントを抜いていませんでしたか。 | ・時刻設定をしてください。 | 準 53 |
| | | • 停電など起きませんでしたか。 | • 時刻設定をしてください。 | 準 53 |
| 時 計 | る場合、本機は電源を入 | | | |
| 訂 | れると自動的に時刻を合 わせます。 | | | |
| | けい 時刻がずれている | | ・設定メニューから【操作・表示設定】 | 準 53 |
| | 144公子 11 C 1 20 1 20 1 20 1 20 1 20 1 20 1 20 | | ・設たノニューから【条F・表示設た】 | # 00 |
| | | | 1. 1/1HA/C1 C/CO (A/CO () 9 (| |

158

困ったときは?・っづき

| | こんなときは | 確認事項 | ここを調べてください | ページ |
|-------|------------------------------------|--|--|-------------|
| 表示窓 | 「ERXXXX」が表示され ている | ・本体内部異常のエラーです。 | •速やかに、「東芝 DVD インフォメーションセンター」 にお問い合わせください。 | 裏表紙 |
| | 本機底面が熱い | | ・本機の底面の温度が高くなることがありますが、性能・品質には問題ありません。本機の底面を手で触れると熱く感じる場合があります。移動させるときなど、底面を触れる際には、電源プラグを抜いて5分以上経ってから移動させてください。 | |
| 本体の異常 | リモコンのボタンにも本 体のボタンにも反応しな くなった | ■注意 電源が入ったままコンセントから 電源プラグを抜いたりしないでく ださい。機器の更なる異常・故障 につながります。また、右記の操 作を正常動作時(特に画面右上に「読込み中」「処理中」が表示さい。 ている時)に行わないでください。 この作業は非常のための機能障 が発生する可能性があるためで あり、機器自体やディスクにで が発生する可能性があるためで が発生するでではい。 で状況の確認を 行ってください。 | ・15 分以上そのままの状態でお待ちください。場合によっては復帰する可能性があります。15 分以上経過しても復帰しない場合は、本体に異常が発生している状態であることが考えられます。以下の操作を行ってください。 ① 本体の「電源」ボタンを10 秒以上押しつづけてください。強制終了となり、電源が切れます。 ② その後、数分してから電源を入れ、正常に動作するかどうか確認してください。 上記の操作をしても電源が切れない場合は、電源プラグをコンセントから抜き、修理をご依頼ください。 | 裏表紙 |
| その | 本機のソフトウェアバー ジョンを確認したい | ① を押す ②【設定メニュー】を選び、●を押 ③【はじめての設定/管理設定】を選 ④【ソフトウェアのダウンロード】を メニュー最下部の選択できない項目 | 髪び、⇔を押す と選び、⇔を押す | 操 134 |
| 他 | 自動削除が行われる条件 を知りたい | | ・自動削除対象のタイトルは、HDDの 空き容量が35%未満になったとき、 予約録画開始前と番組データ更新時に 自動削除されます。 | 操 58、 61 |

■アフターサービスをご依頼になる前に

・本機を修理に出す前に、内蔵 HDD の内容とライブラリ情報を DVD-RAM にダビングし、バックアップしてください。 修理の際に内蔵 HDD の記録内容が消える場合があります。内蔵 HDD が異常になった場合でも、再生できるものはダ ビングしてください。修理の依頼をされるときは、付属の診断カルテへの記入をお願いします。なお、破損・消失した 記録内容の復旧はできませんので、あらかじめご了承ください。

合さくいん・用語解

数字・アルファベット順

110度CS中継器切換 進備編63

110度CSデジタル放送 操作編132

1125i(1080i)

デジタルハイビジョン放送(HD)の一つで、1/60秒ごと に1125本の走査線を奇数番目と偶数番目で半分に分け て交互に描くインターレース(とび越し走査)方式です。 走査線数は現行テレビ放送の525本の倍以上の1125本 もあるため、細部まできれいに表現され臨場感豊かな映 像になります。

1125p(1080p)

デジタルハイビジョン放送(HD)の一つで、1/60秒ご とに1125本の走査線を描くプログレッシブ(順次走査) 方式です。

インターレース方式のように交互に描かないので、ちら つきが少なくなります。

3けたのチャンネル番号を入力 操作編44

525i(480i)

1/60秒ごとに525本の走査線を奇数番目と偶数番目で 半分に分けて交互に描くインターレース(とび越し走 査)方式です。

525p(480p)

1/60秒ごとに525本の走査線を描くプログレッシブ (順次走査)方式です。

インターレース方式のように交互に描かないので、ちら つきが少なくなります。

750p(720p)

デジタルハイビジョン放送(HD)の一つで、1/60秒ご とに750本の走査線を描くプログレッシブ(順次走査) 方式です。

インターレース方式のように交互に描かないので、ちら つきが少なくなります。

A1 操作編59 Α2 操作編59

> 準備編47、78、79、84 操作編138

音声圧縮方式の一つで国際的な標準規格である、 Advanced Audio Codingの略です。

地上デジタル/BSデジタル/110度CSデジタル放送の 映像圧縮方式である「MPEG-2」に採用されています。 MPEG-1に採用されている音声圧縮方式「MP3」より、 1.4倍ほど圧縮効率が高くなっています。

A-Bリピート 操作編86

ADSL

AAC

電話回線を使ったブロードバンド接続方式の一種です。 回線業者、プロバイダとの契約が必要です。

B-CASカード

デジタル放送(地上デジタル放送、BSデジタル放送、 110度CSデジタル放送)を受信するために必要なカー ドです。

有料放送やデータ放送の双方向サービスなどの放送 サービスを利用するためにも必要となります。

また、このカードはデジタル放送の番組などの著作権保 護にも利用されます。

| BS・110度CSアンテナ電源設定 | 準備編60 |
|-------------------|--------|
| BS中継器切換 | 準備編63 |
| BSデジタル放送 | 操作編132 |
| BSパススルーモード | 準備編63 |

BS放送

衛星放送のことで、BSとはBroadcasting Satelliteの 略です。静止衛星から直接家庭に電波が送られるので、 きれいな画面で受信することができます。

CATV 準備編20、33~36、38、61、66

操作編10、15、62~64

ケーブルテレビ(有線放送)のことです。

CATV連動 準備編35~36、68

操作編15、62、63

CHコード表

CPRM (Content Protection for Recordable 準備編83、85

操作編99~101、123

デジタル放送コピー制限のある番組に対する著作権保護技術のことです。コピー制限のある番組は、CPRMに 対応した機器とディスクで録画できます。

DHCP

サーバーやブロードバンドルーターが、IPアドレスな どを本機に自動的に割り当てる仕組みのことです。

DL 操作編59

DTS

デジタルシアターシステムズ社が開発した、劇場向けデジ タル音声システムのことです。

音声6chを使って、正確な音場定位とリアルな音響効果 が得られます。DTS対応プロセッサやアンプとの接続 で映画館のような音声が楽しめます。

DVD互換モード 操作編56、107、140

DVD初期化 操作編126

DVDファイナライズ 操作編108、109 DVDダビング速度 操作編134

DVD-RAM物理フォーマット 操作編134

DVD-R/RW (VRフォーマット)のファイナライズ

操作編108

操作編110

DVD-Video作成 準備編10、23、44、45

コンポーネント(色差)ビデオ信号と制御信号を一つに まとめた端子で、デジタル放送やDVDプレーヤーなど に対応しています。

色信号の干渉を避けるために、映像信号を輝度、赤系、青系 の三つの信号に分け、それぞれの専用回路で信号処理し、画 面に映すときに合成するので、より自然に近い映像が楽し めます。

| HDD(内蔵ハードディスク) | 準備編82 |
|-----------------|--------|
| | 操作編122 |
| HDD初期化 | 操作編134 |
| HDDパワーモード | 操作編134 |
| HDD/RAMタイトル再生設定 | 操作編138 |

HDMI 準備編9、10、22、44、45

デジタルHDTV映像信号とデジタルオーディオ信号を1 本のケーブルで伝送する新しいAV信号の伝送方式です (High Definition Multimedia Interface)

HDMI端子のある機器同士を接続すれば、高画質・高音 質な映像と音声をデジタル伝送できます。

準備編22、45、47 HDMI接続

HDMI連動(レグザリンク機能) 準備編48 進備編37

HDMI連動設定 操作編137

INET 準備編31、39、64、69、86

操作編141、151

IPアドレス

インターネットなどのネットワークに接続されたコン ピューターを識別する番号のことです。家庭では、ブ ロードバンドルーターなどのDHCP機能で自動的に割 り当てられるのが一般的です。

L-PCM(リニアPCM)

圧縮せずにデジタル信号に置き換えられた音声信号で す。CDでは、44.1kHz/16bitで記録されているのに対 DVDでは48kHz/16bit~96kHz/24bitで記録さ れていますので、CDよりも高音質での再生が可能です。

MACアドレス

ネットワークに接続されている機器を識別するための アドレスで、イーサネットアドレスやハードウェアアド レスなどと呼ばれることもあります。

MPFG

Moving Picture Experts Groupの略で、映像/音声圧縮 方法の国際標準です。

DVDビデオの映像やビデオCDの映像/音声はこの方式 で記録されています。

Myジャンル 操作編19.78.133

PCM(Pulse Code Modulation)

アナログ音声をデジタル音声に変換する方式の一つで す。「パルス・コード・モジュレーション:パルス符号変 調」の略で、手軽にデジタル音声が楽しめます。

操作編12、13、40、47、48、59、60

S映像出力

映像信号をカラー(C)信号と輝度(Y)信号に分離してテ レビに伝えるため、より鮮明な画像を得られます。

S端子 準備編10、23、44、45

TS 操作編12、13、40、60

デジタル放送から送られてくる信号をそのままに録画 する方式です。ハイビジョン画質や5.1ch音声をそのま まの高品質で録画することができます。ただし、録画先 は内蔵HDDに限られています。

TS録画をした番組は、「TSタイトル」として保存されま

TVお好み再生 操作編11, 46 TV画面形状 準備編54

Videoフォーマット(DVD-Video Format)

操作編33、40、107、123、125

市販のDVDプレーヤーやDVD-ROMドライブと互換性 のある記録方式(フォーマット)です。

Videoフォーマット記録時設定

操作編107、140

VRフォーマット

操作編33、40、48、103、108、109、123、125 録画の際の制限事項が少なく、CPRM対応ディスクな らコピー制限のある番組を録画することもできる記録 方式(フォーマット)です。

VR録画 操作編40、48、139

デジタル放送とライン入力や外部入力を録画できる方 式で、任意の録画品質(SP、LP、MN、A1、A2、DL) を選ぶことができます。(ハイビジョン画質や5.1chの 音声をそのままの高品質で録画することはできませ

録画または録画予約するときに、「RE」を選び、録画品質 で「VR」を選びます。VR録画をした番組は、「VRタイト ルトして保存されます。

あいうえお順

ぁ

空き容量を調べる

操作編34、66、100、102、128、129、131

アスペクト比

操作編140

準備編90

テレビ画面の横と縦の比率(画面比)です。従来サイズの テレビは画面の比率が4:3です。ワイドテレビは画面 の比率が16:9となっているので臨場感あふれる映像 を楽しめます。

移動

総合さくいん・用語解説・つづき

| 頭出し | 操作編87、88、128 |
|------------|----------------|
| アングル切換 | 操作編27、85 |
| 暗証番号設定 | 準備編58 |
| | 操作編96、134、136 |
| アンテナ出力切換設定 | 全 準備編61 |
| | 操作編135 |
| アンテナの方向調整 | 準備編62 |
| アンテナレベル | |

アンテナからはいってくる電波の品位のことです。受信 チャンネルや天候、季節、時間帯、受信している地域、ア ンテナ接続ケーブルの長さなどによって影響を受けま

イーサネット設定 進備編30~31、72 イーサネット利用設定 準備編72 一括削除 操作編29、98

インターレース/プログレッシブ 進備編44

操作編35、95、101

従来の映像信号は525i(i:インターレース=飛び越し走 査)といわれますが、525i信号よりも高密度な映像信号 を525p(p:プログレッシブ=順次走査)といいます。 プログレッシブ映像を楽しむには、対応テレビが必要で す。

| 映像切換 | 操作編45 |
|----------|--------------|
| 映像選択 | 操作編56 |
| 映像調整 | 操作編137 |
| 映像調整選択 | 操作編137 |
| 枝番号 | 操作編44 |
| エラー表示 | 操作編144 |
| お気に入り | 操作編51、70、71 |
| おすすめサービス | 操作編51、76 |
| お楽しみ番組 | 操作編70、74、134 |
| 追っかけ重生 | |

HDDに録画しながら、録画中の番組を再生して見るこ とができる機能です。

おまかせ自動録画 操作編70 おまかせプレイ 操作編22 おまかせプレイリスト作成 操作編22、90

オリジナル/プレイリスト

テレビ放送や外部入力などを録画した映像(タイトル) を「オリジナル」と呼びます。

オリジナルのタイトルから、必要なシーンだけを集めて 再生したり、新たなタイトルとしてコピーしたりできる 仮想のタイトルのことを「プレイリスト」と呼びます。

音声の切換 操作編11、24、27、45、85

か

カギ付きフォルダ 操作編21、96 画質指定ダビング 操作編103、107、143

(株)B-CAS

BSデジタル放送の限定受信システム(CAS)を管理する ために設立された(株)ビーエス・コンディショナルアク セスシステムズの略称です。B-CASカードの発行・管 理をしています。地上デジタル放送や110度CSデジタル 放送も同システムを使用しています。

| 画面形状設定 | 準備編54 |
|--------|--------|
| 画面比 | 準備編90 |
| | 操作編140 |

| 簡易確認テスト | 準備編59 |
|-------------|------------------|
| かんたんダビング | 操作編32 |
| かんたんフォルダ | 操作編94 |
| かんたん録画予約 | 操作編13 |
| キーワード | 操作編68、69、73、79 |
| キーワード設定 | 操作編73、79 |
| キーワード登録 | 操作編79 |
| 強制ディスク番号削 | 川除 操作編130 |
| 記録フォーマット | |
| 操 | 作編33、40、100、103 |
| 近接予約確認 | 操作編38、67 |
| クイックメニュー | |
| 操 | 作編5、28、46、69、79 |
| 偶数/奇数チャプタ | アープレイリスト作成 |
| | 操作編90 |
| クリップ映像 | 操作編77 |
| ゲートウェイアドレ | ノス |
| A + 1 67 51 | |

インターネットのアクセスで経由すべき機器のIPアド レス。通常はプロードバンドルーターのIPアドレスをい います。

| 現在日時の番組表 | を表示 | 操作編54 |
|-----------|-------------|-----------|
| 降雨対応放送 | | 操作編46 |
| 高速起動設定 | | 準備編26、37 |
| | | 操作編134 |
| 高速コピー管理ダヒ | ご ング | 操作編103 |
| 高速そのままダビ | ング | 操作編103 |
| 高レート節約 | | 操作編48、59 |
| コピー | 操作編30、 | 40、99~103 |
| コピーガード | | |

複製防止機能のことです。著作権者などによって複製を 禁止する旨の信号が記録されているソフトおよび放送 番組は録画することができません。

| コピー禁止タイトル | 操作編99、101~103 |
|-----------|-----------------|
| コピーワンス | 操作編30、40、99、101 |
| コマ送り/コマ戻し | 操作編84 |
| ごみ箱 | 操作編92、97 |
| ごみ箱自動削除 | 操作編97、134 |
| ごみ箱に移動する | 操作編97 |
| ごみ箱を空にする | 操作編97 |

再生 操作編12、20~27 再生DNR 操作編138

サブネットマスク

ネットワークを効率よく使うために、ブロードバンド ルーターにつなぐ機器のIPアドレスを絞り込むための 数字です。

サムネイル

映像を縮小して表示した静止画のことです。

| 残量表示 | 操作編39、100 |
|------|-----------|
| 時刻設定 | 準備編53 |

視聴年齢制限(パレンタルレベル) 進備編58

デジタル放送や市販のDVDビデオディスクの中には、 視聴者の年齢に合わせて、ディスクを見るための規制レ ベルが設定されているものがあります。そのような放送 やディスクを視聴したときの規制レベルを本機では設 定することができます。

| 自動削除 | 操作編43、58、61、74 |
|--------------|---------------------|
| シフト(ボタン) | 操作編5 |
| 絞り込み | 準備編70 |
| | 操作編51、53、128 |
| 字幕切換 | 操作編45、85 |
| 字幕設定 | 操作編45、85、135 |
| 字幕放送 | 操作編11、24、45、132 |
| ジャストクロック | 準備編53 |
| ジャンプ | 操作編69、72、83、128 |
| ジャンル設定 | 操作編78、133 |
| 終了後電源を切る | 操作編50、61 |
| 手動ディスク登録 | 操作編130 |
| 状態表示 | 操作編39 |
| 初期化 | 操作編126、134 |
| シリーズ番組(リス | ト)操作編19、51、72、75 |
| シリーズ予約 | 操作編70 ~ 72 |
| 信号切換 | 操作編46 |
| ズーム | 操作編24、27、87 |
| スカパー! 準備編1 | 9, 33~35, 66~67, 86 |
| ここではスカパー JSΔ | T株式会社が行なう 通信衛星を |

ここではスカパー JSAT株式会社が行なう、通信衛星を 利用した放送サービス、SKY PerfecTV! (通称:ス カパー!)のことを指します。

他に、CSデジタル放送サービスのスカパー! e2があ ります。

スカパー!かんたん予約連動 準備編35、67

操作編15、62、63 スタートメニュー 操作編36 スチル集再生速度 操作編138 スポーツ延長 操作編58 スローモーション(スロー再生) 操作編84 静止画 操作編27、84、88、137 設定メニュー 進備編52 操作編133 設定を出荷時に戻す 操作編134 選択キャンセル 操作編98 チャンネル表示順の変更(番組表) 進備編71 絞り込み設定(番組表) 進備編7O.71 双方向通信(双方向サービス) 準備編3、72、84 操作編132 ソフトウェアのダウンロード 準備編40 操作編134 ソフトウェアバージョン 操作編134

操作編129

ソフトプロテクト

操作編138

| г | 7 |
|---|---|
| | |
| | |

タイトル 操作編22、40、101、125 本機で録画した番組や、DVDディスクなどに記録された一つの映像などをタイトルといいます。

タイトル毎レジューム 操作編23、83、138 タイトル削除 操作編28、29、97、98、155 タイトル情報 操作編38、101、129 タイトル保護(保護設定) 操作編91、129 タイトル名一覧 操作編127 タイトル名変更 操作編91、129 タイトル連続再生 操作編23、83、138 タイムサーチ 操作編24、27、88 タイムスリップ(ボタン) 操作編46 タイムバー 操作編23、39 ダウンロード 進備編40 操作編134 ダビング 操作編30~35、102~116 ダビング10 操作編31、35、99、101 ダビング中止 操作編105 ダビング待ちフォルダ 操作編155 地上デジタルチャンネル設定 進備編55 地上デジタル放送 準備編55 操作編132 チャプター 操作編21、49、89 タイトルをさらに区切ったものをチャプターといいま

| 9 。 | |
|-------------|-----------------|
| チャプター結合 | 操作編89 |
| チャプター削除 | 操作編98、155 |
| チャプター自動生成 | 操作編89 |
| チャプター分割 | 操作編57、89、140 |
| チャンネル指定 | 操作編69 |
| チャンネルスキップ設 | 定 準備編57 |
| チャンネル設定 | 準備編55 |
| チャンネル番号入力 | 操作編44 |
| チャンネル表示登録 | 準備編65、66 |
| チャンネルを変える | 操作編10、11、42、44 |
| 通信設定(ネットワーク | ク) 準備編72 |
| 続き再生 | 操作編23、27、83 |
| ディスク情報 | 操作編100、129 |
| ディスクの初期化 | 操作編126 |
| ディスク名一覧 | 操作編127 |
| ディスクメニュー/ト | ップメニュー |

操作編26、85、135

市販のDVDビデオディスクに記録されているメニューで、字幕の言語や吹き替え音声などを選ぶことができます。ディスクによっては、トップメニューのことを「タイトルメニュー」と呼んでいるものもあります。

| データ切換 | 操作編46 |
|-------|--------------|
| データ放送 | 操作編11、45、132 |

見たい情報を選んで画面に表示させることができます。 たとえば地域の天気予報を、表示させることができま す。また、テレビ放送やラジオ放送に連動したデータ放 送もあります。

デジタル音声出力設定 準備編78 操作編138

デジタルハイビジョン

デジタル放送には、デジタル標準テレビ放送(SD)とデジタルハイビジョン放送(HD)があります。ハイビジョンのと査線数は従来のテレビ放送の525本の倍以上の1125本もあるため、細部まできれいに表現され臨場感豊かな映像になります。

| 立のの外縁にひりのり | |
|------------|-----------------|
| 電源の入/切 | 準備編26 |
| 同時録画 | 操作編50 |
| 同名番組検索 | 操作編68 |
| 特殊再生モード | 操作編86 |
| 独立データ放送 | 操作編132 |
| トップメニュー | 操作編26、85 |
| ドライブ切換(ボタン | ン) 準備編8、12 |
| トラック | 操作編84、86、87、124 |
| | |

音楽用CDなどの各曲をトラックといいます。

ドルビーデジタル(5.1ch)

ドルビー社が開発した立体音響効果のことをいいます。 ドルビーデジタル(5.1ch)対応プロセッサやアンブとの 接続で、映画館のような音声が楽しめます。

トレイロック 準備編8

| な | |
|-------------|--------------|
| 並べ替え | 操作編69、83、128 |
| 日時指定ジャンプ | 操作編54 |
| ネットdeダビング | 操作編116 |
| ネットdeダビング設定 | · 準備編73 |

| ほ | |
|-----------------------|------------|
| バージョン (ソフトウェア) | 操作編134 |
| はじめての設定 | 準備編28 ~ 39 |
| バックアップ書戻し(ライブ | ラリ) 操作編131 |
| 早送り/早戻し | 操作編84 |
| 番組追っかけ | 操作編58、61 |
| 番組検索 | 操作編19、68 |
| 番組情報 | 操作編38、43 |
| 番組情報取得 | 操作編67 |
| 番組説明 | 操作編11、38 |
| 番組表 | 準備編64~71 |
| 操作 | 乍編16、51∼54 |
| 番組表更新 | 操作編54 |
| 番組表縦横表示切換 | 操作編52 |
| 番組ナビ | 操作編51 ~ 54 |
| 番組ナビ設定 | 準備編64 |
| 番組ナビチャンネル設定 | 準備編64~71 |
| 番組名フォルダ化 | 操作編55 |

録画予約するときに、番組名と同じ名前のフォルダを自動的に作成して、録画した番組(タイトル)をその中に入れる機能です。

毎週同じ時刻に始まる連続ドラマやアニメなどを、「毎回予約(毎予約)」(同ページ左)で録画予約するときに設定すると便利です。

番組リスト 操作編19、72~75

| 番組連動データ放送 | 操作編132 |
|-----------|----------|
| ぴったりダビング | 操作編103 |
| ビットストリーム | 準備編78、79 |

圧縮され、デジタル信号に置き換えられた信号です。 AVアンブなどに搭載されたデコーダーによって、 5.1chなどのマルチチャンネル音声信号に戻されます。

| ビットレート表 | 示 | 操作編87 |
|---------------|-------------|------------|
| 表示CH数/文字サイズ切換 | | 操作編54 |
| 表示切換 | 操 | 作編24、83 |
| 表示窓の明るさを変える | | 準備編9 |
| 品質変更 | 操作編56~59、 | 102、106 |
| ファイナライズ | 操作編33、36、10 | 00,108,109 |

録音・録画されたディスクなどを、他の再生対応機器で 再生できるように処理すること。ファイナライズすると 再生専用ディスクとなり、録画や編集ができなくなりま

ファイナライズ解除 操作編108、109 フォーマット(初期化) 操作編125~126

ディスクに録画する方式は機器によって異なります。そこで機器に合わせて、録画などができるようにディスクを処理することをフォーマットといいます。フォーマットすると、それまでに録画した内容はすべて消去されます。

| 操作編94 |
|----------------|
| 操作編94 |
| 操作編94 |
| 操作編95 |
| 操作編95 |
| 操作編94 |
| 操作編37 |
| 操作編21、22、49、90 |
| 操作編98、109 |
| 準備編44 |
| 操作編138 |
| コテクト) |
| |

ー・・・² 操作編23、83、129

録画した内容を誤って消してしまわないように、書込み や消去の禁止を設定することです。

プロバイダー

ケーブルや電話回線に接続した機器をインターネット に接続するサービスをしている会社の総称です。

ブロードバンド

ご家庭でいつでもインターネットを楽しめる、ADSLなどのインターネット接続環境です。電話モデムを使用するのに比べて、高速なアクセスが可能です。

| 頁指定 | 操作編69、83、128 |
|---------------|--------------|
| 別タイトル再生 | 操作編12、23 |
| 放送局からのお知らせ | 準備編9 |
| | 操作編134 |
| 放送切換(チャンネル切換) | 操作編44 |
| ボード | 操作編134 |
| 保護設定 | 操作編91、129 |
| 本機に関するお知らせ | 準備編9 |
| | 操作編134 |

総合さくいん・用語

操作編55、61、70 毎回予約(毎予約) 前と結合(チャプターの結合) 操作編89 マジックチャプター 操作編57、140 まとめてごみ箱に送る 操作編97

マルチアングル 操作編85 市販のDVDビデオディスクの特長の一つです。位置の 異なる複数のカメラで角度(アングル)を変えて撮影し

た映像を一枚のディスクに収録し、再生時に好みに応じ てアングルを選んで楽しめる機能です。 マルチアングルで収録されたディスク以外では、選べま

マルチ音声 操作編85

市販のDVDビデオディスクの特長の一つです。同じ画 像に対して異なる音声をいくつも記録し、音声を切り換 えて楽しめる機能です。

マルチチャンネル 操作編52 マルチビュー 操作編11、24、45、56 見ながら選択 操作編42 見るナビ 操作編20~24 ムービーボイス 操作編135 無音部分自動チャプター分割 操作編57 メール録画予約設定 進備編74~76 メディア(ボタン) 操作編44 メニューテーマ 操作編109~111 文字スーパー表示 準備編57 文字の入力 操作編120、121

ゃ

ユーザー名/パスワード 準備編30、72~76 ユーザー予約 操作編65、67、70、75、80 ユーザー予約に切り換える 操作編75 おまかせ自動録画で録り逃したくないときに使います。 予約の延長 操作編58、66 予約のキャンセル 操作編43、67 予約の変更 操作編56~59、66

5

操作編15、18

操作編127~131

操作編132

操作編27、86

予約録画を止める

ラジオ放送

ランダム再生

ライブラリ ライブラリ情報の削除 操作編129、130 ライブラリで検索(絞り込み) 操作編128 ライブラリに手動で登録 操作編130 ライブラリの並べ替え 操作編128 ライブラリのバックアップ 操作編131 (バックアップした)ライブラリの書き戻し 操作編131 ラインUダビング 操作編106 ライン音声選択 操作編57、140

リージョン番号(再生可能地域番号) 操作編124

世界を六つの地域に分け、それぞれの地域に定めた1か ら6までの番号をリージョン番号といいます。リージョ ン番号はソフト(市販のDVDビデオディスク)とプレー ヤー (再生機器)の両方に付けられ、これが一致しない と再生できません。 日本のリージョン番号は「2」です。

リニアPCM音声

「L-PCM」の項目をご参照ください。

| リピート再生 | 操作編24、27、86 |
|----------|--------------------|
| リモコンモード | 準備編77 |
| | 操作編137、157 |
| ルート証明書 | 準備編58 |
| ルートモード | 操作編92 |
| レグザリンク機能 | 準備編48 ~ 49 |
| レジューム | 操作編23、83、138 |
| 録画 | 操作編10~19、47~50 |
| 録画映像モード | 操作編139 |
| 録画解像度設定 | 操作編139 |
| 録画可能時間 | 操作編118~119 |
| 録画実行チェック | 操作編66 |
| 録画終了時刻/電 | 源設定 操作編50 |
| 録画のりしろ | 操作編57、140 |
| 録画品質設定 | 操作編47、48、59、139 |
| 録画モード | 操作編47、48、139 |
| 録画優先度 操作 | 編56、60、67、73、75、80 |
| 録画予約 | 操作編13~19、55~61 |
| 録画予約一覧 | 操作編65 ~ 67 |

ゎ

ワンタッチスキップ/ワンタッチリプレイ 操作編21、26、84、138

仕様

| | 型名 | | RD-E1005K または E305K |
|------|-----------------------|--------------------------|---|
| | 電源 | | AC100V 50/60Hz |
| | 外形寸法 | | 幅 430 ×高さ 67 ×奥行 253mm(突起含まず) |
| | 質量 | | RD-E1005K: 4.4kg / RD-E305K: 4.2kg |
| | 内蔵 HDD 容量 | | RD-E1005K: 1000GB(1TB) / RD-E305K: 320GB |
| | 使用温度範囲 | | 5℃~ 35℃ |
| | 動作姿勢 | | 水平 |
| 般 | 信号方式 | | NTSC カラーテレビジョン方式 |
| | 半導体レーザー | | 波長 650nm/780nm |
| | 時計表示 | | 24 時間デジタル表示 |
| | 時間精度 | | クォーツ方式 (月差約± 30 秒程度) |
| | リモコン | フルリモコン | SE-R0352 |
| | | シンプルリモコン | SE-R0358 |
| | 動作時消費電力 | | RD-E1005K:28W(BS アンテナ電源供給時 33W) RD-E305K:27W(BS アンテナ電源供給時 32W) |
| | 待機時消費電力 | 高速起動設定:入 アンテナ出力切換設定:入 | 3.2W |
| 電力 | | 高速起動設定:入 アンテナ出力切換設定:切 | 2.7W |
| カ | | 高速起動設定:切 アンテナ出力切換設定:入 | 1.1W |
| | | 高速起動設定:切 アンテナ出力切換設定:切 | 0.7W |
| | 年間消費電力量(区分名) | | RD-E1005K:36.7kWh/年(d) RD-E305K:35.1kWh/年(a) |
| | 記録可能ディスク | DVD-RAM ディスク | 片面: 4.7GB / 両面: 9.4GB* |
| | | DVD-RW ディスク | 片面: 4.7GB* |
| 記録 | | DVD-R ディスク | 1 層: 4.7GB / 2 層: 8.5GB* |
| | フォーマット | DVD ディスク | DVD-VR 規格/ DVD-Video 規格 |
| | 録画方式 | | MPEG2 |
| | 録音方式 | | ドルビーデジタル M1/M2、リニア PCM、AAC |
| | 録画予約件数 | ユーザー予約 | 32件/2ヶ月 |
| | | おまかせ自動予約 | 30件 |
| | | 終了時刻設定用 | 2件 |
| | 記録可能オリジナルタイトル数(タイト | HDD | タイトル数・792 /チャプター数・約 3900 |
| | ルやチャプターの最 大数は目安です) | VR フォーマット | タイトル数・99 / チャプター数・約 900 |
| | ライブラリ登録件数 | | 3000 件まで |
| チ | 受信チャンネル | 地上デジタル | VHF (1 \sim 12), UHF (13 \sim 62), CATV (C13 \sim 63) |
| チューナ | | BS デジタル | BS000~BS999 |
| ĺ | | 110度CS デジタル | CS000~CS999 |

| | 型名 | | RD-E1005K または E305K |
|------|--------|----------------------|--|
| | 入力端子 | 地上デジタル (VHF/UHF) | 75 Ω F型コネクター |
| | | BS・110度CSアンテナ | 75 Ω F型コネクター(最大 DC15V、4W) |
| | | 映像 | $1.0V(p-p)$ (75 Ω)、同期負、ピンジャック×2系統(背面 1、前面 1) |
| 接続端子 | | S映像(入力1のみS1/S 対応) | (Y) 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負 \angle (C) 0.286V (p-p) (75 Ω)、ミニ DIN4 ピン× 2 系統(背面 1、前面 1) |
| | | 音声 | 2.0V (rms) 、入力インピーダンス $22k$ Ω 以上、ピンジャック $(L,R) \times 2$ 系統 (背面 1 、前面 1) |
| | 出力端子 | 地上デジタル (VHF/UHF) | 75 Ω F型コネクター |
| | | BS・110度CSアンテナ | 75 Ω F型コネクター |
| | | 映像 | 1.0V(p-p) (75 Ω)、同期負、ピンジャック× 1 系統(背面 1) |
| | | S1 映像 | (Y) 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負 $/$ (C) 0.286V (p-p) (75 Ω)、ミニ DIN4 ピン× 1 系統(背面 1) |
| | | D1/D2/D3/D4 | 14 ピン、2 列、1.27mm ピッチ 出力信号 D1/D2/D3/D4 Y 出力 1.0V (p-p) (75 Ω)、 C_B 出力 0.7V (p-p) (75 Ω)、 C_R 出力 0.7V (p-p) (75 Ω) |
| | | 音声 | 2.0V (rms)、出力インピーダンス 2.2k Ω以下、ピンジャック(L、R)×1 系統(背面 1) |
| | | 音声(ビットストリーム/ PCM) | 光コネクター× 1 系統(背面 1) |
| | | HDMI | 19ピン type A 端子(背面 1) |
| | その他の端子 | LAN ポート(LAN) | 100BASE-TX/10BASE-T×1 (背面1) |
| | | 制御端子 | スカパー! /CATV 連動ケーブル接続用(背面 1) |

- ・意匠、仕様、ソフトウェアなどは製品改良のため予告なく変更することがあります。
- ・本取扱説明書に描かれているイラスト、画面表示などは見やすくするために誇張、省略があり実際とは異なる場合があります。
- ・本商品は、ご愛用終了時に再資源化の一助としておもなプラスチック部品に材質名表示をしています。
- ※国外で本品を使用して有料放送サービスを享受することは有料放送契約上禁止されています。

(It is strictly prohibited, as outlined in the subscription contract, for any party to receive the services of scrambled broadcasting through use of this television set in any country other than Japan and its geographic territory as defined by international Law.)

ディスク容量に関して

- ・HDD、DVD-RAM/DVD-RW/DVD-R の容量は 1GB=10 億バイト、1TB = 1000GB、として計算しています。
- 実際に記録できる容量は、ファイル管理システムや製品固有の管理領域等の使用によって、物理的な容量より少なくなります。

年間消費電力量

• 「省エネ法」において、ハードディスクや VTR など内蔵記録機能の種類別に定められた算出式および、一般家庭での 1 日の平均使用時間から算出した、1 年間に使用する電力量です。(一般家庭での平均使用時間は 1 日あたり、平均ハードディスク録画時間は 2 時間、平均ハードディスク再生時間は 1 時間、平均 DVD 動作時間は 0.5 時間、平均待機時間 (電子番組表データ取得時間を含む)は 20.5 時間とみなしています)

区分名

• 「省エネ法」では、DVD レコーダーに内蔵された録画装置 (ハードディスクや VTR など)、ハードディスクの記憶容量、および付加機能の有無等に基づいた区分を行っています。その区分の名称を表します。

商品の保証とアフターサービス(必ずお読みください

保証書(別添)

・保証書は、必ず「お買い上げ 日・販売店名しなどの記入 をお確かめのうえ、販売店か ら受け取っていただき内容を よくお読みのあと、たいせつ に保管してください。

補修用性能部品について

- ・当社は、ハイビジョンレコーダーの補修用性能部品を製造打ち切り後、8年 保有しています。
- ・補修用性能部品とは、その商品の機能を維持するために必要な部品です。
- •修理のために取りはずした部品は、弊社で引き取らせていただきます。
- •修理の際、弊社の品質基準に適合した再利用部品を使用することがあります。

保証期間

お買い上げ日から1年間です。ただし、業務用にご使用の場合、あるいは特殊使用の場合は、保証期間内でも 「有料修理」とさせていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

修理を依頼されるときは~持込修理

異常のあるときは、使用を中止し、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

保証期間中は

商品の修理に際しましては保証書をご提示ください。 保証書の規定に従って販売店が修理させていただきます。

| ご連絡していただきたい内容 | | | | | |
|---------------|---------------------------|--|--|--|--|
| 品名 | イ ハイビジョンレコーダー | | | | |
| 形名 | 3 RD-E1005K または RD-E305K | | | | |
| お買い上げE | 日 月 日 | | | | |
| 故障の状況 | できるだけ具体的に | | | | |
| ご 住 所 | f 付近の目印なども合わせてお知らせ | | | | |
| | ください | | | | |
| お 名 前 | j | | | | |
| 電話番号 | 1 | | | | |
| 便利メモ | | | | | |
| | | | | | |
| お買い上げ店名 | a () – | | | | |

保証期間が過ぎているときは

商品を修理すれば使用できる場合には、ご希望によっ て有料で修理させていただきます。

| 修理料金の仕組み | | | | |
|-------------|------------------------|--|--|--|
| | | | | |
| 技 術 料 | 故障した商品を正常に修復するための料金です。 | | | |
| | + | | | |
| 部品代 | 修理に使用した部品代金です。 | | | |
| | | | | |

お客様へ…おぼえのため、お買い上げ店名を記入すると便利です。

商品の修理サービスはお買い上げの販売店がいたします。

■修理・お取扱い・お手入れについてのご相談ならびにご依頼はお買い上げの販売店にお申し付けください。

転居されたり、ご贈答品などで販売店に修理のご相談ができない場合

東芝 DVD インフォメーションセンター

ត់តំ 0120-96-3755

受付時間: 365 日 9:00~20:00

携帯電話からのご利用は

🤐 0570-00-3755 (通話料: 有料)

PHS や IP 電話などからのご利用は 03-6830-1855 (通話料: 有料)

- ・「東芝DVDインフォメーションセンター」は株式会社東芝 デジタルプロダクツ&サービス社が運営しております。
- ・お客様からご提供いただいた個人情報は、修理やご相談への回答などの情報提供に利用いたします。
- ・利用目的の範囲内で、当該製品に関連する東芝グループ会社や協力会社に、お客様の個人情報を提供する場合があります。
- **■新商品などの商品選びや、お買い上げ後の基本的な取扱方法および編集やネットワークなどの高度な** 取扱方法などのご相談については裏表紙をご覧ください。

B-CAS カード ID 番号記入欄

●下欄に B-CAS カードの ID 番号をご記入ください。お問い合わせの際に役立ちます。

| 1 1 |
|-----|

商品のお問い合わせに関して

- 商品選びのご相談や、お買いあげ後の基本的な取扱方法、故障と思われる場合のご相談・
 - ・新製品などの商品選びのご相談
 - ・各種ケーブルの接続などのご相談
 - ・リモコン設定/時刻合わせ等の基本的な設定
 - ・内蔵チューナーのチャンネル設定

注)ネットワーク接続設定を除きます。

- 電子番組表の設定
- ・録画/再生/削除などの基本操作
- ・表示窓に「ER XXXX」などが表示されたとき

上記についてのお問い合わせは

『東芝 DVD インフォメーションセンター』

しご利用は

-般回線からの) 「フリーダイヤル **0120-96-3755** ・利田は **0120-96-3755**

(フリーダイヤルは携帯電話・PHS など 一部の電話ではご利用になれません)

受付時間:365日 $9:00 \sim 20:00$ '携帯電話からの' ご利用は

ナビダイヤル (通話料:有料) 0570-00-3755

「PHS や IP 電話) しからのご利用は、 (通話料:有料)

03-6830-1855

FAX

(有料)

03-3258-0470

- 本機に関する編集やネットワークなどの高度な取扱方法 ―
- ネットワークに関してのご相談
- ・録画/編集などの高度な操作について
- ・その他の RD / AK シリーズの機能に関してのご相談

上記についてのお問い合わせは

『RD シリーズサポートダイヤル』

ナビダイヤル

0570-00-0233

(PHS·一部の IP 電話などでは、 ご利用になれない場合があります)

9:00~18:00 (12:30~13:30 は休止) 受付時間:365日

■ホームページ上によくあるお問い合わせ情報を掲載しておりますのでご利用ください。 また、番組データ提供に関する情報、メンテナンス情報やトラブル情報につきましても、お問い合わせの前に、 以下のホームページをご確認ください。

[http://www3.toshiba.co.jp/hdd-dvd/support/]

- ●「東芝 DVD インフォメーションセンター」「RD シリーズサポートダイヤル」は株式会社東芝 デジタルプロダクツ&サービス 社が運営しております。
- ●お客様の個人情報は、「東芝個人情報保護方針」に従い適切な保護を実施しています。
- ●お客様からご提供いただいた個人情報は、ご相談への回答、カタログ発送などの情報提供に利用いたします。
- ●東芝グループ会社または協力会社が対応させていただくことが適切と判断される場合に、お客様の個人情報を提供することがあ ります。

愛情点検

★長年ご使用のハイビジョン レコーダーの点検を!



このような 症状は ありませんか

- 再生しても音や映像が出ない
- 煙が出たり、異常なにおいや 音がする
- 水や異物がはいった
- ディスクが傷ついたり、取り出し ができない
- 電源コード、プラグが異常に熱 くなる
- その他の異常や故障がある

お願い

故障や事故防止のため、電源プ ラグをコンセントから抜き、必 ず販売店にご連絡ください。点 検・修理に要する費用などは販 売店にご相談ください。

©2010 Toshiba Corporation 無断複製および転載を禁ず

株式会社東芝

デジタルプロダクツ&サービス社

〒105-8001 東京都港区芝浦1-1-1 *所在地は変更になることがありますのでご了承ください。